

個別人士及/或聯署人  
(Individuals and/or Groups of Individuals)

# 本地免費電視節目服務牌照續期 公眾諮詢

## **Public Consultation Exercise for the Renewal of the Domestic Free Television Programme Service Licences**

書面意見

Written Submissions

由2014年4月1日至2014年4月3日（第十部分）

From 1 April 2014 to 3 April 2014 (Part 10)



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:00 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

隻持亞視續牌。





to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:00 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

我支援亞洲電視續牌簽名大行動，亞洲電視節目豐富，喜歡亞視的專家訪談節目。

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的電郵意見

本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢  
(亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司)

市民意見書

撰寫人：

提交日期：2014年4月3日晚上

## 前言

在二零一一年六月二十一日之會議後，行政長官在行政會議指令，就終止模擬電視服務(終止模擬廣播)的目標日期由二零一二年年底延遲至二零一五年年底。現有無線及亞視利用大氣電波傳送的數碼信號，最終是要達至與模擬制式時般：能覆蓋全港 98%人口為目標。通訊事務管理局辦公室在 2012/13 年營運基金報告書中，已指出『截至 2012 年年底，數碼地面電視覆蓋範圍已擴展至本港約 98%人口』

無線及亞視現在仍貼用兩條模擬制式廣播頻譜，如將頻譜收回並轉為數碼模式重新分配，其實可達至百多條頻道、十數間電視台作免費廣播。政府應參考先進國家的開放文明政策，以市場主導決定勝存敗退。

故討論兩台續牌與否的事宜前，通訊局及行政會議應在未來兩三個月，最遲在今日年底前，應就模擬電視服務在一五年底終止作落實，以便現仍使用模擬訊號的用處有時間作轉變安排，並應就騰出的頻譜使用安排作詳細交代。

而且，今次續牌內容，不應包括現有的模擬制式傳送頻譜。

# 序言

## 檢討準則

作為香港電視廣播機構，需在申請新牌及續期時提交機構的財政能力、節目投資、節目策略及製作能力及技術水平，向本地監管及發牌機構（即現時的通訊局）提交建議書，並在每六年後進行牌照中期及終期檢討；以查核機構遵從它們申請時所提交的建議書。通訊辦亦會在機構廣播期間，查核其遵行廣播條例及服務承諾。

可惜，亞洲電視高層多次公開提及：其過往高質素及受歡迎的綜合與劇集節目，根本不是六年的檢討時段播放的、甚至現時牌照期的有效期期間（即 2003 年 12 月 1 日至 2015 年 11 月 30 日）。如曾提及皇牌節目《百萬富翁》第一輯，曾獲得接近四十點的高收視，但卻 2001 年至 2002 年時期，並不是今次檢討的，那些再見艷陽天（首播為 1996 年）、今日睇真 D（最後一集為 2000 年 12 月 15 日）、秦始皇（麗的年代）等節目都不是。

如我們檢討牌照時只著重歷史里程，卻忘卻過去六年或十年該機構的實際表現。只根據一本 2002 年前出版的歷史年鑑便可自動續牌，根本不是理性、符合大眾意願的審核行為。我們應就 2003 年 12 月後無線及亞視播出的節目表現及其在六年前中期檢討承諾及改善服務情況進行評估。



## 新舊電視牌照引發不公平

本港自六十年代末始，電視廣播有限公司(無綫)及麗的電視(亞視)兩間電視台便利用大氣電波傳送免費電視頻道，給予全港數百萬家庭提供視聽節目，據悉，自九十年代後，兩間電視台已不需向政府繳交其收益中的某個比率作年度牌費，作為政府可引入新免費電視台的條件。在2013年十月三揀二的決策下，行政會議發出新免費電視台牌照，新經營者可通過固網網絡傳送訊號作廣播，名義上『令本地免費電視台的數目大幅增加一倍至四個，觀眾的視聽選擇顯著提升』(引用蘇局長公佈新牌照發放時的說話)。

實際上，兩間獲發新牌的機構，都是利用其相關企業、以十年計鋪設的固網網絡，向全港住戶逐家逐戶鋪設，這些作為私有資產的平台，鋪蓋率遠不及利用大氣電波，而且擴展及維護網絡成本高昂，過去某些區域因僻遠或人口密度不足，甚至因業權／大廈法團／或大廈發展商關係，潛在觀眾已不能接收及安裝現存固網機構的網絡。

在此背景下，形成免費電視牌照分為兩個等級：大氣電波級別及網絡級，問題是：何以舊有存在的電視台就可以用大氣電波，而新營運者就要捱上網絡的高成本及盲點覆蓋(不要忘記：無綫現也有網絡電視耶！)

在公平的原則下，將來就應有一個公平公正的原則去分配資源，以求公共資源得到

最好的運用。例如世界各地常以對某段時段的收看電視的人數，即以觀察收看家庭數目的收視點作評估；以觀眾對某台/某節目的整體喜愛多寡，作將來分配大氣電波抑或網絡平台分配，是一個既公平又簡單的方法。

因應新免費牌照／續牌而產生的良性推動進步空間，通訊局應在今次起加入可轉換制式的續牌條款，使優勝營運者有機會轉換至較理想的平台作廣播。

## 意見主體：



本人反對亞視在 2015 年後獲得續牌，對亞視過去六年的表現非常不滿，主

要有三點：

### 一．『推進高清化』

亞視自 2007 年 12 月數碼廣播推出以來，整整六年(一個檢討六年期內)，都只有亞洲台(前稱“高清亞洲台”)為高清模式廣播，其餘頻道(包括曾出現過的頻道)都維持在標清模式廣播，究竟這六年亞視因何無法推進高清廣播，有什麼理由向公眾解說呢？

可惜，在大眾還未得知原因下，亞視卻在續牌的公聽會中向大眾提出『推進高清化』的口號，不禁令人讚嘆：手頭已將兩條標清頻道播放內地頻道，而部分頻譜卻私下與無線協議租借出去的情況下，就算擱下資金條件，在本港台及國際台因過往發牌條件中定要存在的情況下，何以有足夠頻譜『推進高清化』？是收回租給無線的頻譜，抑或停播內地頻道？亞視有否在續牌計劃書中申明嗎？否則，如他們在條件不變的情況下，未來六年能夠做到這口號，真是一個驚世創舉。

### 二．節目量少、重覆播放

本地電視廣播牌照可分為有免費及收費電視牌照兩種，免費電視由於受眾較廣，電子儀器開發商一直都有推出簡便的錄影儀器給觀眾作延後觀賞，操作簡易而且價錢

並已相當大眾化（以港幣千多元起），而且進入寬頻網絡年代，各電視台都推出一些免費重溫服務，故節目能類型多元化及得到最快最新的資訊才是觀眾要求免費電視提供的。

而收費電視因有多個頻道分流特定觀眾（如青年人，喜愛劇集觀眾），播放相關類型節目以迎合多個類型的『小眾』，亦因為市面缺乏簡易錄影收費台節目、以供觀眾稍後欣賞的儀器（當然，資源緊拙也是重要因素），收費台節目多會進行一日多於三次或以上的重溫。

亞洲電視本港台及亞洲台的播放形式，卻與一般收費台無異，把黃金時段只做時政節目，首播後在廿四小時內播放三次或以上。本人曾見証一次極致例子：2013年三月尾為張國榮逝世十周年，亞視在在三月尾四月中期間，利用其亞洲台及歲月流聲台播放張國榮作嘉賓的《今夜不設防》及《星空下的傾情》兩節目各十多次。

亞視在過去三四年只重播黃金時段節目形成浪費，但佔用的大氣電波是公眾資產，香港僅有兩個免費電影台，亞視現如一個大鋪卻只擺放零落的貨品以霸佔群眾的公共空間。最重要的，是這鋪卻不可擺放觀眾所需的貨品，如香港電視（HKTV）等經營者卻擺個格仔箱寄賣也不能。觀眾只可選擇不看，卻無法在續牌後的六年內得到其他選擇。

### 三．少於 2%家庭收看

我真心相信，有少數香港觀眾真的抱殘守月，歲月流聲，喜歡看以前的麗的，現在的亞視頻道播出的任何節目，就如追捧一個被世人所摒棄的極端宗教團體。如香港有百多條頻道，十數間電視台作免費廣播的話，亞視是否使用大氣電波廣播是沒相干的。

可惜，到二零一四年年中，香港亦只有兩間免費電視台，在大氣資源明顯緊張下，在每周權威研究機構 NC Nelson 的收視調查可見，亞視本港台加上國際台的全日每刻觀眾仍維持在全港百分之零至二的家庭點收看下，低廉成本卻霸著可以最多分割成八條標清模式廣播的數碼大氣電波頻譜，這樣的收視率也給他們維持現在這麼多頻道作廣播，肯定是浪費社會資源。

## 結論



亞視多次違反嚴重電視廣播條例；全港收看人數低迷引致長期缺乏廣告及贊助，入不敷支；會議紀錄作假，2013年通訊局曾以『企業管治混亂』形容亞視的管理層，近四年欠交審計賬目報告，要審核其符合上個中期檢討時承諾的投資額也有困難。就因為香港從無婉拒續牌申請、史無前例，就要香港市民繼續對著一塊白板和一兩個主持嘉賓充撐整日嗎？

香港將會有兩個網絡免費電視台出現，亞視作為近年缺乏對手卻形成相當負債的電視台，其風光時代的管理層、幕後及在職藝員早已蟬過別枝，近年只有不定期由單一非董事的股東注資，而且要不能完成在中期檢討甚至覆行2015年12月前承諾過的條款，這樣的電視台還能承受將來的挑戰嗎？大量稀有的大氣電波還要給這樣的電視台霸佔嗎？

### 你們還會相信亞視嗎？

如最終亞視獲得續牌，可堅守現在的頻譜，有特權不需完成2015年前牌照的各種條款，收視仍停在百分之二或以下，仍以捐獻注資代替商業盈利運作… 這樣以吸吮公眾選擇權維生的殭屍電視台，可否安插兩三個贊成其續牌的會議決策成員，到這樣的機構注資一下其雄財偉略，以其出眾的思維拯救其殘破遺骸，化腐朽為神奇，展示香港最高當局的高瞻遠矚。

希望當局以市民觀眾利益出發，麗的亞視的歷史任務早已完成。



反對亞視！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:02 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

反對亞視！



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:02 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亞洲電視有很多好節目，如“把酒當歌”、“感動香港”，我都非常喜歡。支持亞洲電視續牌。



支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:03 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

我支持亚视续牌，请您关注！





支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:03 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---



## Licensing ATV

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:04 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

To whom it may concern,

I personally object the renewal of TV band to ATV any more. I opine that ATV have no ability to produce quality TV program; what it is currently playing on TV are just replaying drama and current talk shows. Please release the band from ATV to some other company more capable than ATV.

Regards,



亚视节目很好看

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:06 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亚视节目很好看



膠劇輩出

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:07 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

無線電視一樣差，由其劇集質素，麥長青三個月有三套劇都是他做主角，

2011年，竟然在黃金時間重播海外已播的仁心解碼

2012年又黃金時間重播盛世仁傑

古裝民初片，出現高樓大廈，膠樽，雙黃線，智能手機，手錶，演員不時出現英語製作  
求其

時裝片，電話未解碼，就可談電話，謝天華單手攀岩，徐子珊穿高根鞋追賊，炸極未死  
謝天華求婚時，明明有手錶，更一秒後，手錶離奇消失，關禮傑從高空跳過對面，但不死  
劇情都是bbq，火鍋做ending，宣萱必是被綁架，王浩信演的富家子，必定被打



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:09 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



立場左傾

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:11 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

東張西望抹黑壹傳媒，不停大遍幅報導自己台的意見，抹黑王維基，港視，抹黑碼頭工人及駕車師傅，節目內容，背離原有娛樂新聞



## 本地免費電視節目服務牌照續期意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:12 PM

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

至通訊局負責人

本人乃香港永久性公民，香港出生至今超過四十年，自小愛看電視，除了對電視節目有高度要求外，電視節目對家人的影響尤其重要。

本人就亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司續牌給予意見，本人一家五口皆「贊成」給予這兩家電視台續牌。

特別對於續牌給亞洲電視是絕對贊成的，她所製作的是另類節目，可給予市民多類型的選擇，由其是時事節目、解密百年香港、懷舊音樂會、粵曲、懷舊劇集...等等，皆只能在亞洲電視台尋到。

香港不能沒有亞洲電視這類電視台，老人家在此尋找到舊日足跡，回味無窮！對年青人來說亦可在其時事節目中找到的，並不是人云亦云的偏頗意見(即無線電視的節目)。

不過，亞洲電視亦應在日後多拍攝新類型劇集，亦不要重複播放舊節目(放一次便夠了)。

而無線電視的劇集，應多拍攝正面訊息、特別是倫理關愛、正義能量之類的片種；另外是有關知識性、青少年正確成長觀念尤其重要的題目。無線電視的確是多人收看的，正因如此，更應負起為香港帶來真正的正面文化，而不是譁眾取寵只搶收視！時事節目必須中立發表，見，只是多人大聲就是對，無分析無思想的內容，絕對不要得！

本人十分期待兩間電視台都可順利續約，並在往後的日子多作檢討，當中必須堅持作為主要傳媒機構應對社會負責任！

香港公民

2014年4月3日





## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:14 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人極度不滿亞洲電視有限公司(“亞視”)大部分節目的質素,亞視節目質素普遍缺乏娛樂性,尤以歲月留聲頻道,不斷重播二十至三十年前的節目,本人極度懷疑該頻道觀眾的人數,實有浪費資源。亞視自家拍攝劇集欠奉,令觀眾被迫在晚飯時段收看無綫低成本、公式化的劇集。亞視只有部分時事財經節目較有水準,但其中有部分時事節目,如atv焦點,觀點毫不持平,令有懷疑是否有政治用意,旨在打擊民意。亞視不能投放足夠資源以提供多元化及有質素的節目,證明亞視的資源非常有限,但在同一市場上卻有香港電視般願意投放超過一百萬港幣去拍攝一集劇集而苦無免費牌照,本人實在不能接受港視無免費牌而亞視卻有的奇怪現象,如果亞視能獲續牌,實在是繼續浪費大氣電波,嚴重削弱觀眾的選擇權。

而無綫的節目亦質素有限,如十幾年還是在玩超級無敵馬拉松的掌門人系列,相比其他國家的綜藝節目實在相形見拙。劇集橋段毫無創,不是尋父母,就是尋兄弟姐妹。雖然本人覺得無綫為市民帶來很多歡樂,應值得給予續牌,但無綫有必要提高節目質素。

大氣頻譜乃公共資源,免費電視台應盡力提供合乎大眾口味的節目,及與時并進,推陳出新。既然政府覺得香港市場現在只能容納四個免費電視台,我覺得亞視不應獲得續牌,而通訊局亦應就無綫續牌加予提高質素的條款,以鼓勵無綫多就節目諮詢觀眾的意見。另一方面,通訊局應重新考慮發放一個免費電視牌照予港視,由於港視已獲得流動電視牌,如政府能給予港視免費電視牌照實有助港視給予市民多些節目選擇,增加市場競爭。

**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:14 PM

Sent by:

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Sent by:

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

兩間免費電視台的節目質素低劣，尤其亞視長期收視低迷，嚴重浪費大氣電波。

本人認為應馬上收回兩台部分或全部頻譜，重新分配，並引入新的經營者，透過競爭推動香港電視業界發展。



□上文，公正的何主席，請三思

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:14 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

我認為一個癱瘓，一個hea的，兩家都不應續牌，應發給hktv或更有心的經營公司



堅決支持亞洲電視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:14 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞洲先生，支持亞洲電視成為亞洲CNN。



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:17 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear OFCA

I want to write you this email to express my strongest opinion AGAINST renewing free TV license to ATV 亞洲電視.

My reason being that they don't innovate, they don't create new programs, and they basically act as a mouth piece for the PRC Government which deeply go AGAINST the popular opinions and the values of the majority of the people of Hong Kong.

Can you believe that they are so LAZY, NON-INNOVATIVE, AND NON-CREATIVE, that they would rerun 1990 fireworks show in 2014???? I mean WTF???? Really??? You can't get someone to point a camera at the fireworks that is displaying in 2014 but you have to turn my TV into a time machine and transport my family and I back to 1990?????

If you grant ATV this renewed license, you will be wasting valuable public resource, while we have guys like Ricky Wong with his HKTV (NOT TVB) that can't even do business because your boss and our chief executive doesn't want him to, but it seems most of Hong Kong wants to watch HKTV rather than ATV.

AGAIN, I WANT TO EXPRESS MY STRONGEST OPINION AGAINST RENEWING LICENSE TO ATV.

Sincerely your tax payer.



## 支持香港亚洲电视台续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:18 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

非常喜欢看亚洲电视台的节目，印象最深的是每年的亚洲小姐选美，很多明星都是出自于此。更喜欢星光大道、香港良心等贴近民众生活的节目。还有亚视的台歌振奋人心！支持亚视续牌！

|

。

--



## 亞洲電視及無線電視繼牌意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:18 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

本人反對亞州電視繼牌，建議無線電視開放部份頻譜，讓有創意人士經營，例如香港電視！



About Public Consultation Exercise for the Renewal of the Domestic Free  
Television Programme Service Licences of Asia Television Limited and  
Television

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:19 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear Sir/ Madam,

I am writing to explain my thoughts towards the issue of renewal of the domestic free television program licences.

In my opinion, it is needed to make some changes on the tv program services licences. When I back home from school, there is only two choices for me, watch TVB or turn off the tv. The current fact is that Hong Kong people have no choices. I am sure you should know the facts that competition lead to progress. Unfortunately, the tv company has no competition. Majority of us will watch tvb as the tv program is really poor... Atv always buys some drama from overseas, but those drama are not that interesting at all. Moreover, they keeps playing same program through out a day, I can watch the same program twice in one day, I am puzzled about it... Such case wont happen in oversea.

Although ATV has poor tv program, TVB has the same situation, just a little better than ATV... Undoubtedly, the variety of the tv program is wider than ATV, unfortunately, the program is also boring.. The tv drama always contain foul language and porn content , which may affect teenagers mental growth.

Here is the opinion for improving the current situation.

#### 1. Distribute new licenses

Distribute new licenses can help enhance the competitiveness of the tv company. TV company will then make better program in order to gain the audience attention and gain more advertisement profit. Some people may said the government shouldnt renew the ATV licence as no one see it. But actually this method hasnt cure the root of the problem. IF you dont renew the licence for ATV, the quality of the program provided by tvb will keep constant or even poorer as they has occupied the whole industry. I think you may borrow some experience form oversea, like Korea. Korea has given away lots of tv licences, like SBS, KBS, MBC and so on. Each of the tv company produces different variety of programs and fascinating drama. That is why many hk people are



crazy for korea dramas instead of the local drama.

TV is one of the way i spend my lesure time. I think want to lose this habits and just sit on the sofa and do nothing after working for the whole day. It isnt a simple question, it is daily related to us, to the whole HK. So i hope the hk governemnt should pay much more attention when makingthe decsion of the renewal of tv licence. Dunt just think about the political stuff.All the hk people know what the government is now doing.

Yours sincerely,

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的電郵意見

我希望特區政府不要續牌給亞州電視（亞視），每次錯誤轉台到亞視，也會為我帶來強烈不安感，我不想再重溫那些陳年畫質低劣與現今現代化高畫質的電視機格格不入。我不想再看明明是亞視台慶，但一眾表現得異常興奮的藝人卻無故向著空櫈拋壽包的靈異畫面。曾經，亞視是香港人的娛樂，的而且確有一段光輝歲月，但活在當下四個字亞視好像不明白，請亞視不要再續牌，因為香港特區政府暫時只會發出四間免費電視牌照，所以我們絕對不能再容納一間只懷緬過去的垃圾電視台。

就是亞視多年的垃圾節目，造成香港無綫電視（無綫）於香港一台獨大的局面。無綫節目過於粗製濫造，古裝劇會見到枝裝烏龍茶的出現，真是劃時代的見證，可見無綫的[認真]製作。無綫電視劇缺乏創意，最常出現的情節就是千里尋情，完全脫離現實環境。講多無謂，近幾年無綫的收視率每況下滑，連黃金時段重頭劇也難過三十點，（反正最尾也是認阿爸認阿媽，不睇也罷）就是香港人對無綫最真實的評價。

說到底，王維基先生以每集豪花一百萬成本來製作代表香港的電視劇，畫面質素用上拍電影用的器材，題材大膽創新，讓逐漸踏上夕陽之路的香港電視界帶來一絲絲希望。請香港政府好好解釋不發牌給港視的一籃子因素！！



“支持亚视续牌”

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:20 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

“支持亚视续牌”



## 请求继续给予亚洲电视经营牌照

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:21 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

## 香港通讯事务管理局：

我是一名九零后男生，我周围的同学和朋友非常爱看亚洲电视节目，最喜欢的是“国际财经视野”它能即场提供精辟见解，开阔了观众的金融市场眼界，是最有效了解全球经济动向的价值新闻，对我们的帮助很大。还有纪录片《寻找他乡的故事》让人感动之余更引发全球华人的强烈共鸣。因此，在亚视牌照即将到期之际，我们作为亚视忠实的观众，强烈要求管理局能重视我们广大观众的意愿，继续给予亚视牌照。  
谢谢！



## 有關本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:22 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者，

本人認為不應再續牌給予亞洲電視有限公司。原因如下

1. 欠缺自家製作
2. 不斷重播舊節目
3. 節目質素極低
4. 新聞報道多次出現錯誤，全無公信力

再續牌給予亞洲電視只會浪費有限的電視頻道空間，嚴重損害公眾利益，希望局方考慮上述意見。

先生



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:24 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:25 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---



亚视节目很好看

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:26 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亚视节目很好看





支持亚洲电视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:27 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚洲电视Atv续牌！

--

**Fw: 就本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:28 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

To 通訊局

就本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢,本人有如下意見:

- 1.希望立即檢討亞洲電視節目素質低下問題,不應再讓無心為市民提供好節目的電視台續牌
- 2.無線電視的節目應該能做的更好,並且不應耍手段打壓其他媒體

希望通訊辦聽取大眾們的請求和意見



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:30 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視支持亞洲先生祝福亞洲電視台

**免費電視牌照續期的意見**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:30 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊局有關人士：

本人發出嚴重聲明，無論無線或亞視所播放的節目非常影響觀眾的價值觀，將扭曲的價值觀灌輸到觀眾身上，是何等缺德的事情，特別對於還未懂性的兒童及青少年更是影響深遠。加上我們只有這兩間公司提供的免費電視節目可觀看，根本沒權選擇，只好關閉電視，甚至把電視棄置，加速堆田區負擔！更使兒童及青少年轉向沉迷電腦遊戲及網上影片資訊，影響其身心發展！

還望通訊局有關人士慎重考慮該續期事宜，並發牌予現時申請免費電視牌照的公司及申請人，以平衡其競爭及增加觀眾的選擇權，使社會和諧穩定，經濟繁榮。

香港永久居民上



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:31 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



## 對ATV TVB 續牌意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:31 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear sir,

就有關TVB的續牌申請，本人提出的意見是：

1. 要求TVB改善節目質素，並設立評分制度。
2. 續牌年期以5年為期。
3. 公開收視調查之採樣性質，或由獨立公正機構調查並發佈。

就有關ATV的續牌申請，本人提出的意見是：

1. 強烈建議不予續牌。
2. 既使用大氣電波，太多重播，節目與現時潮流完全脫節，並不讓人感覺會進步。
3. 強烈建議把頻道讓出讓業者競投。

Thanks,



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:32 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞洲電視台



亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期公眾  
諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:33 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊事務管理局:

本人就亞洲電視有限公司(亞視)及電視廣播有限公司(無線)的本地免費電視節目服務牌照續期提出意見。

本人認為亞視多年來電視節目欠創意，經常重播舊節目，令市民欠缺選擇，浪費大氣資源，因此不應獲得續牌。此外，亞視近年不少節目內容偏頗，宣傳個別人士/機構立場，欠缺傳媒應有的中立性，引起大量投訴，反映節目質素欠佳。而且亞視多年來收視極低，反映普遍市民不滿意亞視的表現，而亞視亦沒有作出實際的改革，因此不應繼續獲續牌，不應將珍貴的資源撥給不獲認同的商業機構，應收回亞視免費電視牌照。

本人認為政府收回現時免費電視台的頻譜後，應訂立清晰技術條件及要求，並開放供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展。

此外，科技進步，《廣播條例》已不合時宜，應加以檢討、更新及改革。本人建議，政府可引入有理想有抱負的新經營者進場，並新增不同種類的牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。

Regards,





**請收回亞視及無線牌照!!!!!!!!!!!!!!**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:34 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

**Objection to the Renewal of License for Asia Television Limited**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:34 PM

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Dear Sir,

I am here to express my stance on the renewal consultation.

I object the ATV service license to be allowed for renewal after the expiry of current terms. This is because:

1. Programme are lack of originality and self-make programme. A lot of programme by ATV are either purchased from other countries, or some so-so talk show lack of creativity, originality and attractiveness to local audience.
2. Lack of programme. It replays many of its programme 24-7. They do not have sufficient programme to entertain the wide HK audience.
3. Breach of regulations. It repeatedly breach objectiveness and accuracy principles in making news programme. Including ATV 焦點, which accuse 學民思潮 as "political tool" and ATV news, which inaccurately announce the death of former China president.

I believe there are only a handful amount of people watching ATV. As by the decision of government in offering additional license, it said the number of license should be limited to avoid unnecessary competition. I believe in this case, we should sacrifice the notorious ATV, and allow more competitive player entering into the TV market. This is the right thing to do by OFCA. And this is the right decision for the greater good of Hong Kong citizens.

I support the renewal of license to TVB.

Faithfully,

Hong Kong Citizen



支持亚洲电视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:34 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚洲电视续牌！



to: consultation-atvtvb@of  
ca.gov.hk

03/04/2014 10:34 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

通訊事務管理局主任：

本人反對亞視電視續牌、要求通訊局收回無線電視部分頻譜！

市民



## 支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:35 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

看亞視節目這麼多年了，很多節目還是不錯的，比如亞洲小姐選美，香港良心等節目更是深入人心。支持亞視續牌



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:35 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台永遠越來越好越做越大

**亚视必须续牌**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:37 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

亚视是全球第一家华语媒体，是华语媒体的旗帜，亚视不能倒，亚视倒我将永不看电视。支持第一家华语媒体！



**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:37 PM

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

我已沒開電視很久了，節目太爛，浪費時間。

反對亞視續牌，亞視電視質素每況愈下，一日不如一日，予其浪費資源，不如及早退出。收回無綫部分頻譜，一台獨大，引致大部份制作質素下降。頻譜應該重新再分配。請慎重考慮香港市民意見。謝謝！

香港人

**免費電視續牌**to: consultation-atvtvb@ofca.gov.  
hk

03/04/2014 10:37 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

意見:

一、收回亞視免費電視牌照；

二、收回無線台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；

三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

請慎重考慮香港市民意見。

謝謝！

**亚视**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:38 PM

Cc:

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Cc:

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

亚视节目很好看，我支持，支持亚视续牌，加油！



亞視台續牌本人是比一個支持的。但可否比機會王維基先生一個牌呢！

to:

consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:39 PM

Hide Details

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

本人覺得亞視台都有制作節目只是不夠多咁解。可能資金有限制再比次機會吧！如果續約後都做不到好成績出來就無話可說啦。我有看韓國劇。旅遊節目及星動亞洲。香港電台節目。



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:39 PM

Cc:

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Cc:

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人建議在有關牌照期滿後，收回ATV牌照，以供其他有誠意有創意營運者(如HKTV)使用及營運。原因如下：

- 1.免費電視牌照頻譜屬有限珍貴公共資源，ATV過去多年一直收視偏低，長期虧損，造成TVB一台獨大，根本毫無理據再發牌予一個如此長期經營不善浪費珍貴公共頻譜的電視台。
- 2.政府聲稱本港目前只可容納四個免費電視台，如此更應嚴格確保有質素及有一定收視之電視台方可續牌，收回牌照並發牌予有創意有誠意的HKTV取代長期經營不善及收視偏低的ATV，屬合情合理安排。
- 3.政府建議新發牌予兩間新營辦者(如奇妙電視)，均屬資訊型電視台，缺乏自拍劇集，ATV本身亦少有自拍劇集。再發牌予ATV只會令香港本土自拍劇集市場及發展繼續萎縮。TVB則因缺乏競爭，不思進取，一台繼續獨大，實在不是電視業界及全港市民之福。

Regards,



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:41 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視的節目，支持亞視續牌



## 免費電視服務牌照公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:41 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

ATV浪費資源，TVB節目質素每況愈下無心製作。頻譜應該重新再分配吸引具實力的經營者。」、「我已沒開電視很久了，節目太爛，浪費時間。」、「反對亞視續牌，亞視電視質素每況愈下，一日不如一日，予其浪費資源，不如及早退出。收回無綫部分頻譜，一台獨大，引致(大)部份制作質素下降。請慎重考慮香港市民意見。謝謝！



愛普亞視

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:42 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亞視的好節目，永遠支持者亞視！





来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:42 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

非常支持亞視！

**My Point Of View**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:42 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Let's jump quickly into conclusion.

NOT recommend ATV to continue her license.

TVB NOT enough local high quality programs... much much lower than those produced by RTHK TV.

Recommend to have more programs to not just to suit the mass but also to lead the mass to live in a more quality way.

STRONGLY RECOMMEND : more and more competitions by newcomers.

**THERE ARE NO SUCH THING AS OVERCOMPETITION**

**!**

**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:42 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups**敬啓者**

本人反對"亞洲電視有限公司"續牌申請，因該公司製作質數惡劣，應取消該公司營辦資格。並將其牌照給予其他有能力營運電視製作的公司，以加強整個行業的良性競爭，從而提高電視製作質數。



亚视节目

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:43 PM

Cc:

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Cc:

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亚视节目很好看，我们都支持，支持，支持亚视续牌，加油！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:44 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

一直很喜歡亞視



支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:44 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚视续牌



## 諮詢期意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:44 PM

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

本人覺得現今好似只有tvb 咁，節目太悶又無其他競爭，令無線節目太低俗及求其，如果可以，就收回亞視牌照，成日重覆及無聊，本人已好耐無睇電視了，根本唔值得看，太垃圾，你地根本無心去攞好香港，唔聽民意，浪費納稅人金錢。



## 支持亞洲電視續得牌照

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:45 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

近几年内地的电视台出现了很大变化，节目水平不比香港的节目差！但香港电视ATV、TVB已经服务了我们这么多年，每个演员、经典的电视剧已经深深印在我心中。近年TVB在娱乐节目非常不错，一家独大~但个人更喜欢亚视的资讯节目：《高志森微博》、《香港怒看》。这些节目都反应我们一国两制出现分歧、摩擦，让我们知道各自的长短处，大家都是中国人，不是每个人的思想都是一样。希望通过亚洲电视的资讯节目，我们大家可以互相理解、包容、互爱！  
支持亚洲电视续牌！





反對亞洲電視續牌、要求通訊局收回無綫電視部分頻譜

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:45 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

反對亞洲電視續牌、要求通訊局收回無綫 電視部分頻譜



## 反對亞洲電視有限公司獲本地免費電視節目服務牌照續期

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:46 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局:

亞洲電視有限公司的新聞部欠缺公正、亦缺乏求真精神，此乃嚴重影響香港人對社會現狀認知，招致香港社會整體利益損失。故本人反對亞洲電視有限公司獲本地免費電視節目服務牌照續期。

本人試列表部分亞洲電視有限公司新聞部的重大失誤：

2011年7月6日於傍晚《六點鐘新聞》誤報前國家領導人江澤民死訊，此失實報導

2012年9月3日於《ATV焦點》就德育及國民教育科議題，於缺乏證據前提下，誣衊部分反對派立法會選舉參選人為破壞派

此致

**Views for ATV & TVB**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:46 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear Communications Authority,

I would like to provide my views for the renewal for TVB and ATV licenses as follows.

A little background of myself, I born and grow up in HK. Age range is 30-35 years old. Speaks native and most often watch Cantonese TV programmes and sometime English programmes.

**TVB**

Agreed to renew. The quality in general is okay. Although I think too much on food & beverage programme and not enough on educational programme.

**ATV**

Not agreed to renew due to the poor quality and unattractiveness of its programme for years and is getting worse.

By looking into the independent TV rating, ATV is very very low. No quality TV episodes, and the company management's intervention of the news reporting function.

ATV is wasting its bandwidth as it uses the digital bandwidth to broadcast a number of PRC TV channels, which the general public should be able to receive these via the public satellite / Now TV / Cable TV systems already. ATV is allowed to broadcast unfiltered programmes in the Mainland China meaning that they are producing channels for the Mainland market and rumors of biased commentary / news programme from ATV because it is allowed to broadcast freely in the Mainland China. I think ATV is not running programme for the general HK people therefore the poor quality, unpopular programme and very low independent rating.

For the sake of the general public I think the general public deserve a better quality domestic TV company, the license of the ATV should not be renewed. This is similar to the situation before that the very poor bus service run by CMB replaced by the much better NWFB.

Alternatively, I would suggest the Authority may consider cutting the number of channels for ATV since a number of them are showing China PRC TV programmes rather than genuine HK programmes, not effectively utilising its channels. These freed up channels may be considered for new potential wholehearted player such as HKTV which the HK general public is hoping for (as supported by a number of news reports earlier in 2013/2014).

Kind regards,



支持亞洲電視有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:47 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人十分支持及期盼亞洲電視有限公司能獲得本地免費電視節目服務牌照的續期。

亞洲電視長期以來為香港市民製作創新、高質素的節目，例如：感動香港、香江怒看、ATV 粵曲會知音等，為我們提供優質的精神食糧。

亞洲電視能夠不時推陳出新，極富創意，值得我們一班重質素、重資訊的市民的讚賞。衷心希望亞洲電視有限公司能夠繼續為廣大市民提供服務！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:47 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視，永遠支持



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:47 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to i

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

### 就本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢的意見

#### 1. 本人認為通訊局不再續牌給亞洲電視

原因如下：亞洲電視這十年來都是營運不周，虧蝕的，近年來幾乎都是零收視，不能再代表香港人發聲，加上未來有香港電台，奇妙電視，香港電視娛樂加入後，將會競爭更加激烈，倒閉只是遲早的問題。

2. 要求由政府或相關機構代購世界盃、奧運等國際運動等賽事，然後再平均轉售給與持牌電視台，或要求幾間電視台合夥競投國際娛樂運動等賽事，以免競投費用過於昂貴，做成惡性競爭及這決定可讓觀眾有更多選擇的平台享受及享有更好的質素

原因：起未來，多間免費電視台（即在發牌給與奇妙電視，香港電視娛樂後）都有收費電視台，而過去的國際賽事，如倫敦奧運，世界盃等，都發生不愉快事件，因收費電視台用過於昂貴的成本競投賽事，導致他們不願意以低成本去轉售給與其他免費電視台而符合國際機構的要求，或收費電視台為止蝕，插入過好的植入式廣告，影響觀眾的娛樂。而過去收費電視台用過高的成本去投英超，西甲等賽事，導致公司虧蝕，這不利競爭，更不符合公眾利益。在未來，起有好間免費電視台競爭下，一定會爭相去搶購一些矚目的賽事，但這可能導致成本過於高昂，為控制開支收入，導致播出來的質素未必佳，或因一些國際賽事變相要令其他節目減少支出，帶來相連影響。國際賽事是屬於大家的，假如觀眾可以起多於一間電視台觀賞相同的賽事，起有競爭的環境下，這可令節目變得更佳。另外，有些賽事，如奧運，同一時間有不同的運動舉行，但由於電視台頻道有限，不能播所有正進行的賽事。如有多過一間電視台去轉播其他賽事，這可解決相關問題。

3. 要求容許電視台的新聞報道的節目內，在不需要顧慮版權的情況下，可欣賞體育賽時上部分片段，提高節目的欣賞度。

原因：現時的收費電視獲得所有矚目賽事，變相在體育新聞時，免費電視台只可播相片及簡略介紹賽事的結果，大大減低觀眾的娛樂性，如某一屆世界盃中，電視廣播有限公司（以下簡稱無線電視）有些新聞片段只可以用播放動畫，既然是體育新聞，固然除了賽時結果外，我希望可欣賞賽時片段，這可令新聞更綜合化及有利新聞報道的競爭。起未來，有多間電視台下，可能各自都有屬於自己版權的賽時，難道要看完所有電視台的新聞報道，才可完整看體育新聞嗎？

4. 要求電視廣播有限公司改善製作素質，其中包括：

1. 改善劇本，包括改善編劇的編制，容許編劇及個別人士完成全部劇本，所有製作人員能夠在最後的工作人員表出現。成立小組檢討劇本的小節

原因：現時無線電視編劇分為初級、中級、高級編劇及編審、創作經理、創作主任等。詳細的劇本小節，都由初級編劇創作，但為了應付上級的安排，不敢大膽創作，導致TVB體出現，不斷重覆，厭煩的對白，令觀眾煩厭。如回家後一定要食碗麵，愛情沒有對錯，呢啲事情大家都唔想，我已經盡晒力。出現這些對白的原因是為避劇情進展得太快，新的場景的情節交代或者編審的疏忽，起制定劇情的橋段，過分高估情節所需要交代的時

間。

- 起場景交代方面，如醫院、警局、回到家中、送別、求婚或面臨審判的對白、是會經常性出現的及有需要出現的，而這些對白，經常由初級編劇編寫。建議無綫電視成立小組，檢討經常重覆及的有關的對白可有改善之處，是否可以刪除不必要的情節交代，有關對白是否不合時宜，可否用較自然及創新方式表達。香港是美食天堂除了食麪內，還可以食丁丁飯、公仔點心、餅乾、零食、包點、米線、叫外賣，糖水等，即使飲湯，湯都可以分好多種的。
  - 建議編劇小組們再動動腦筋，綁架，母子失散等情節，如非必要，都不必再在時裝劇出現了。今時今日香港要成功綁架其他人又要避開警察及閉路電視的追縱，實在十分困難，現在的罪犯都不再參與這些罪案了。
  - 建議成立類似演藝員的制度，由資深的編劇完成所有劇本，來增加劇本的連貫性，用收視決定該劇的薪酬。鼓勵編劇多直接與不同從業員合作，由從業員主動提供有趣橋段或做顧問，去製作劇本，現時無綫劇本的資料搜集確有不足之處，編劇有時為了趕劇本，以忽略細節。往往開始時都符合行業的事實或守則，但到故事中段，往往偏離現實，這並非指劇情而是指如行業所需要做的工作及有關守則等。
  - 建議編劇同導演、導演同演員有一定溝通制度，但並非指劇本內容，如演員認為劇本內容與行業客觀事實完全不相符，而該劇本並非喜劇或劇情需要，應可自行修改劇本。如最近無綫劇集法外風雲，法官任命甚可能是律政司，而講這對白的起劇中正飾演法官，這是事實的錯誤，作為導演，怎能容許該內容出街；作為演員，怎能不通知導演有關的錯誤。作為演員，甚至乎要略改劇本，如只講我被任命為法官等。這等錯誤，並非編劇一人的錯誤，其他製作人員也當負責。另外，編劇寫的喜劇往往不能達到相關效果，最明顯的例子有處景劇高朋滿座，建議無綫拍喜劇時，編劇給與演員及導演一定的彈性，容許演員作出適量的劇本修改，達致最佳喜劇效果。
  - 曾經聽聞編劇要改劇本來遷就演員，這做法實在十分荒謬。演員的工作就是演好角色，編劇的工作就是製作好的劇本，編劇要改劇本來遷就演員或演員的合約要求，這做法實在本末倒置，無綫電視應避免再有此情況出現。
  - 現時香港年輕的編劇對歷史知識所知甚少，起寫一些長篇歷史劇及古裝劇力有不逮，近年內地有很多優秀的小說建議TVB可參考甄嬛傳的做法，請原著人同編劇一起合作。好多的古代優秀小說，都未曾改成劇本，建議無綫電視可將這些作品作為劇本基礎，再作改篇或參考幾本書後，有一定基礎下創作作品，以前無綫改篇的帝女花、楊貴妃、洛神等寫得不錯，但近年來已缺少相關作品了。一個現象是編審有充足的歷史知識及心機去寫一個劇本，但低級的編劇缺少對歷史的知識，變相令劇本被毀。
    - 建議古裝的時代多變化，不要指停留於清朝康熙雍正乾隆等時代。
  - 現時的宮廷鬥爭或爭名奪利的劇，劇情過於表面簡單，不像皇帝權臣應有的思想計謀，其實劇本可寫得複雜一點，只要合理就行，不需要解釋十分清楚。觀眾不會詳細探討原因，節奏可以快一點
  - 相對韓劇及內地及台劇而言，港劇的節奏不算慢，但對英劇、美劇及日劇而言，港劇的節奏是慢的，建議加快節奏，現在觀眾可在互聯網重溫劇集，因此不要因觀眾可能錯過幾集，而拖慢節奏。國內的劇集節奏慢，但因此觀眾會養肥再看，等劇集完結才看。過慢的節奏，可能令收視下跌。
1. 要求改善道具、服裝、佈景等、變重覆幾十年的佈景、設施、道具等，令觀眾更可享受戲劇節目。

原因：法庭及醫院的佈景，已經重覆了好多次，如果是同現實一下，那也沒有太大問題，但問題是不但重覆，而且錯漏百出，十分虛假。如法庭的觀眾席的椅子並沒有這麼亮，醫院的病牀旁邊的按鈕只用雙面膠紙貼着，天台來來去去都是幾個景的夜色，富家族及工作大樓的來來去去都是維多利亞港的窗台，無論甚麼朝代，都有駱駝作為古董，還有千年公雞碗。
  - 建議古裝街道具設有指定朝代，用不同顏色避免重覆，節省成本得來是有誠意的重覆



- 用注銷或舊書或二手書取代現在不同專業都用同一類型書籍。
- 麻煩佈景師不要將自己都不能接受的假風景，建議加強CG技術的使用，過去無綫有份製作的賀歲電影起用CG技術都用得不錯
- 建議用多元化的窗景，事實上香港的燈光並非十分厲害，不需要晚間窗景大部分是橙色的，香港的公司及富戶人家都不會全都有維多利亞海景，即使有維多利亞景都是不同的角度，建議用其他的窗景及建議多用窗簾蓋着或先前先拍下窗景，再重覆使用。
  - 不要再用電視城的餐廳、走廊，大廈作為風景
  - 加多數碼技術
- 重建古裝街客棧，要求根據真實歷史，觀眾對舊境已厭舊

5. 要求減少香港電台節目或由持牌機構自行制作相關節目，

原因：未來香港電台擁有自己的電視台，要電視台播放其他電視台的節目荒謬

6. 要求有新聞台的持牌機構每日分別在早上及晚上提供一小時適合殘疾人士的新聞、天氣報告、財經新聞等

原因：新聞從業員並非專業為殘疾人士提供服務，建議起早上十時或十一時和晚上八時至十時其間有一節由專業人士提供的新聞節目，包括提供弱聽、弱視等人士。



## 反對亞洲電視有限公司續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:47 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊局你好,

本人反對亞洲電視有限公司續牌,原因有下列幾點:

- 1) 亞洲電視有限公司長期虧損不可能製作出優質節目.
- 2) 公信力全無,新聞報道多次出現錯誤,錯報江澤民死訊更引致被罰款.
- 3) 不斷重播質素極低的舊節目.

一個接近零收視的電視台,卻佔用大氣電波播放,希望通訊局收回亞洲電視有限公司的牌照,讓其他有意發展電視行業的機構製作電視節目。

謝謝



## ATV及TVB續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:48 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

意見: 反對亞洲電視續牌

本人非常不滿意亞洲電視(它), 它不但沒有心製作節目, 而且它的立場及言論非常偏頗, 它有分化香港人的意圖, 破壞社會安寧, 因此不應續牌給它, 一定要收回它的牌照。



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:48 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台越整越紅火



反對亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk 03/04/2014 10:50 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

如題。



## 本地免費電視節目服務牌照續期意見書

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:50 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

你好, 本人現欲就本地免費電視節目服務牌照發表意見如下:

1. 免費電視服務牌照為公眾珍貴資源, 應謹慎利用。
2. 現時狀態是無線電視一台獨大, 另一台亞洲電視只是苟延殘喘。
3. 無競爭狀態下, 無線與及亞視皆不願加大投資, 一個得過且過, 一個用最少資源應付牌照要求, 做成電視節目一潭死水, 了無生氣。
4. 具體見於無線製作劇集翻炒已往橋段, 無甚創意。亞視更用一個人, 一個鏡頭的美其名為評論節目, 實際以最少資源應付牌照要求。
5. 續牌與此等公司必須考慮其額外投放資源的具體計劃。其中, 製作新劇集節目、增聘人手等是必不可少的因素。
6. 根據現時亞視的服務水平, 本人不認為該公司能符合善用免費電視服務牌照此等珍貴公眾資源的條件。
7. 本人亦看不到有新的形勢可令亞視能改變, 迎合新續牌後能善用此公眾珍貴資源。
8. 故此本人懇請貴局考慮不予亞洲電視續牌, 並盡快引入新的、有誠意的競爭者。

謝謝!

市民

**请求继续给予亚洲电视经营牌照**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:50 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

香港通讯事务管理局：

亚洲电视深受我们广大观众的拥护，因为它是我们了解香港的窗口，尤其香港回归之后，大家更加关注香港，亚洲电视的节目让我们深入认识了香港。在社会新闻节目中收获感动，感知正能量；财经节目中即时了解全球经济动向；在综艺类节目中放松身心，开怀一笑。这样好的节目这样受到观众的欢迎和拥护，正是他们自身始终努力的结果。作为我们亚洲电视的“粉丝”，在这里真诚希望管理局能重视广大观众的意愿，继续给予亚视牌照。谢谢！

**支持亞視續牌**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:51 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

看亞視節目這么多年了，很多節目還是不錯的，比如亞洲小姐選美，香港良心等節目更是深入人心。支持亞視續牌





## 有關電視牌照

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:51 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致敬啟者，

就電視牌照，有以下意見，反對亞視續牌，收回無線部分頻譜，及審視現有“廣播條例”。  
謝！



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:51 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

看亞視節目這麼多年了，很多節目還是不錯的，比如亞洲小姐選美，香港良心等節目更是深入人心。支持亞視續牌

**亚视**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:51 PM

Cc:

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Cc:

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亚视节目，支持，支持亚视续牌，加油！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:53 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

原亞洲電視台越辦越紅火



亚洲电视~加油

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:53 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

绝对支持亚洲电视续牌~良心路线

--



反對亞視續牌 收回無綫部份頻譜

to: consultation-atvtvb@ofca.gov  
.hk

03/04/2014 10:54 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Hi there,

This's my opinion: 反對亞視續牌 收回無綫部份頻譜.

Regards

**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢意見書**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:54 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

請收回亞視的免費電視牌照，亞視多年來節目質素每況愈下，毫無改善。從收視來看，即使這電視台消失，對市民的影響可為零。不如把牌照收回，轉發給更有心，更有競爭力的電視台，讓市民多個接收資訊，娛樂的選擇。減低市民怨氣。

市民

**Renewal of the domestic free television license**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:54 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

To the communication authority,

I am a Hong Kong citizen, , and I would like to express my opinion toward the renewal of the domestic free television license:

I would like the authority to consider termination of ATV license in this round of evaluation. My point is that ATV management has been found guilty to interfere with the reporting and operation of the news department. Their program contains highly political content and their position is very biased. Therefore, it is alarming to the general public that if ATV is allowed to continue operation and spread propaganda in our society.

Finally, I would like to receive a written confirmation from the authority upon the receipt of my email. I can also be reached through my number:

Regards,





03/04/2014 10:55 PM

To: "webmaster@ofca.gov.hk" <webmaster@ofca.gov.hk>

cc:

Subject: 就無線和亞視續牌的諮詢之回應

我反對亞視續牌，因有關電視台的節目質素極差，亦無收視可言，促結束營運。此外，強烈建議政府監督無線的製作，皆因無線一台獨大，欠缺競爭者，故節目質素下滑。最後，請務必發牌給予HKTV，此舉對香港百利而無一害！



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:56 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

你好，

本人非常反對替亞洲電視續期，原因是因為亞視節目每日只不斷重複播放相同節目，而且節目類型不全面，不能照顧廣大市民需要。另外節目質素亦很差，可以說是沒有質素可言。我深信香港電視節目質素比亞視高很多，若要談論給亞視續期與否，那倒不如給香港電話發牌，讓廣大市民有更好的選擇。



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:56 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



## 反對續牌俾亞洲電視

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:56 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

亞洲電視整體節目質素太差，節目太大陸化；時事評論不中立，特別是ATV焦點，所以，反對續牌給亞洲電視，但應該發張免費電視牌俾香港電視，這是民心所向，期望官不與民為敵。



## 本地免費電視節目服務牌照續期問題意見書

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 10:57 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局：

電視是我們的精神食糧，作為生活的一部份，對節目質素的要求愈來愈高。而本人作為創意工業的一份子，對節目娛樂的要求就更高。觀賞優質的節目，啟發創作，為香港的本土文化出一分力，致力將香港成為創意都會。

本人得悉最近貴局就「本地免費電視節目服務牌照續期」事宜進行公眾諮詢，本人在本文內發表意見。

本人對於兩間免費電視台的節目及質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

通訊局有責任捍衛社會的言論自由和資訊自由。這應是所有相關政策的大原則和方向。《香港人權法案條例》第十六條清楚列明：「人人有發表自由之權利；此種權利包括以語言、文字或出版物、藝術或自己選擇之其他方式，不分國界，尋求、接受及傳播各種消息及思想之自由。」社會的資訊自由乃受香港法例所保障。很可惜，現實是傳播消息的自由，往往由大企業壟斷，而小市民則難以站在同一個平台，公平與之競爭。通訊局沒有好好把關，政策和相關條例都沒有充份保障和推動這方面的人權。

本人看到節目每況愈下，電視劇集的劇情變得非常公式化，節目又缺乏創新的概念，加上HKTV開台願望落空，無法觀看優質的節目，本人心裡真的好想打壞電視機。不能打壞電視機就只好看舊時的劇集勉懷一下，但始終不能解決問題。本人感覺到一間大的電視台在沒有競爭下的環境下，制作質素比以前變得馬馬虎虎。本人對免費電視節目質素已忍無可忍，現在就需要新的電視台、創新的節目與劇集。

若政府基於政治原因或其他考慮，必須延續兩台牌照，政府大可收回兩台部分頻譜。兩台運用餘下頻譜經營。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，它實在需要更新和改革。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

一、收回亞視免費電視牌照；

二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；

三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

祝 香港社會平安！

職業漫畫家

敬上



亚洲电视，香港良心！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:58 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

陪伴我这么多年，现在的资讯节目反应了香港时政的问题、一国两制所带来的利弊。我会继续收看亚洲电视，继续支持亚洲电视续牌

**反對亞州電視獲續電視牌照**to: consultation-atvtvb@ofca.g  
ov.hk

03/04/2014 10:59 PM

Cc:

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Cc:

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局:

亞洲電視有限公司的新聞部欠缺公正、亦缺乏求真精神，此乃嚴重影響香港人對社會現狀認知，招致香港社會整體利益有所損失。故本人現籍本信反對亞洲電視有限公司獲本地免費電視節目服務牌照續期。

本人試列表部分亞洲電視有限公司新聞部的重大失誤：

**2011年7月6日於傍晚《六點鐘新聞》誤報前國家領導人江澤民死訊，此失實報導**

**2012年9月3日於《ATV焦點》就德育及國民教育科議題，於缺乏證據前提下，誣衊部分反對派立法會選舉參選人為破壞派**

此致



TVB &amp; ATV

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 10:59 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局

以下是本人對於兩間電視台的意見，

## ATV

1. 無劇集製作, 無限重播過時劇集
2. ATV 焦點節目偏頗, 一味抹黑他人
3. 報道新聞偏頗
4. 選秀節目讓人噁心
5. 配音差

等等, 不能盡錄。

如果要說 有什麼能使人想砸電視機或有自殺的衝動, 那我會說ATV做到了。

基於以上, ATV無心無力, 不配得到續牌。如此浪費大氣電波的電視台, 我嚴重敦促通訊事務管理局收回ATV免費電視節目服務牌照。

## TVB

1. 電視劇集質素下降
2. 報道新聞越來越偏頗
3. 利用節目, 抹黑商業對手, 公器私用。

基於以上, 我認為通訊事務管理局應收回部分頻譜, 及予以警告, 處罰。

為何韓國劇集近年風靡亞洲? 是因為韓國政府支持創意工業發展, 鼓勵競爭。一套韓國劇集來自星星的你走紅, 可以帶動韓國旅遊業, 餐飲業, 零售業, 服裝, 飾品等等行業經濟效益。

通訊事務管理局 應引入競爭, 支持及促進創意工業發展。

二零一四年四月三日



**關於本地免費電視節目服務牌照續期諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:00 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to I

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups**敬啟者**

就現正公開諮詢的本地免費電視節目服務牌照續期事宜，本人有以下意見。

現時擁有本地免費電視節目服務牌照的只有2家機構 = TVB 及 ATV。由於缺乏競爭，本地免費電視節目的質量素已每況越下，除了內容偏

頗，甚至連最基本的資源也經常出錯。當中以ATV尤其嚴重。

根據當初發牌予ATV的條項內容，就是不談立場及內容，ATV連基本的自制節目時數和每年提交資料的條文也沒有依循。最近更只以重播舊有製作充數。ATV此等行為已充份表演出它已缺乏提供本地免費電視節目服務的能力，以及不尊重牌照的制度和要求。

大氣電波是公眾的資產，而政府亦需要保障香港人的選擇權。若然ATV在這情況下仍能獲得牌照續期，不僅是侮辱了這制度，讓大眾質疑此制度的可信性，更是佔用大氣電波，剝奪港人欣賞電視的選擇權。

基於上述原因，本人反對ATV的本地免費電視節目服務牌照得以續期。

此致



支持ATV续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:01 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

从小看惯了亚视的片子，对它有一份情意结，希望续牌成功！！



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:03 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

很喜歡亞視的節目由其是亞洲小姐選拔所以支持續牌

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的電郵意見

本人每星期觀看本港兩間免費電視台節目的時間一般不多於 10 小時。

自從某日開始，亞洲電視已沒有節目可以選擇，每天重複地播放二人或三人的清談節目、舊劇集、內地模式的綜合節目等等。

- 〈1〉 清談節目 — 電台都可以聽到，浪費電視頻道資源。
- 〈2〉 舊劇集 — 等於迫觀眾退步，落後於全世界
- 〈3〉 內地模式的綜合節目 — 觀眾要看這些節目，只要轉到一些衛星頻道，收看內地的節目也有很多選擇。

如果亞洲電視沒有得到背後有目的的財團或組織支持，可能她已死了九世。現在無線電視播放的節目，我想不足 20%是本人有興趣收看的。

通訊事務管理局作為香港法定政府機構，為香港市民服務，絕對有責任讓市民有更多選擇，維護資訊自由，令香港市民可與世界聯繫，令香港可以持續地生存下去，懇請通訊事務管理局不要扼殺香港的電視廣播事業，使她從衰落至死亡。

本人提議，反正亞洲電視現在已佔據一個頻道重複地播放舊劇集，可不讓香港電台也獲得一個頻道重複地播放她們製作的節目。最終更要多發免費電視廣播牌照，讓香港市民有更多選擇。

土生土長維護香港核心價值的中年香港人上  
2013 年 3 月 29 日



## 反對續牌給亞視

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:11 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to |

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

因為亞視無自制劇集，只有清談節目，主持又唔係講廣東話，又唔係講國語，講廣國語話依啲新語言，唔知佢UP 乜野！核數報告又交唔出，公然違犯條款仲續牌俾佢，你地仲有冇制度？



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:11 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局：

本人對於兩間免費電視台的節目及質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

普通市民



## 亞洲電視有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人極力支持亞洲電視有限公司繼續為香港市民提供服務，原因是：

1. 多年來亞洲電視提供了許多豐富、多采的資訊節目，
2. 時事評論敢言、持平、中立，令人信服，
3. 新聞報導快速及時、分析透徹，
4. 努力不懈，構思及製作了不少創新及高質素的節目。

祝願亞洲電視有限公司續牌成功!



反對亞視續牌 收回無綫部分頻譜

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

本人反對亞視續牌 贊成收回無綫部分頻譜。





本人就本地兩家免費電視節目服務牌照續期(TVB及ATV)公眾諮詢提出意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者：

本人為香港市民，得知通訊事務管理局(通訊局)由2014年2月4日起就亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期展開公眾諮詢，為期兩個月，本人現就目前兩家持牌機構的表現發表意見。

本人對於目前香港只有兩間免費電視台，而兩間免費電視台的節目質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

收看免費電視為眾多香港普通市民重要的免費娛樂。可是，多年本港只有兩間電視台無線一台獨大，亞視積弱，因此事實上香港市民在電視的選擇比起鄰近地區甚至世界各地而言，是少得可憐。

無綫的劇集水準欠佳，多年來流水作業，劇本了無新意，亦經常拍出有違常理的劇集，侮辱香港市民的智慧，而且已經持續已久。而亞視更加無力與無綫的劇集競爭，收視極低，近年更加不製作本地劇集，令一台獨大的問題更加明顯，亦令市民缺乏其他以香港民情為題材的劇集收看。問題的關鍵，在於香港免費電視市場缺乏競爭，亞視持有免費電視牌照，卻無心經營，多年來都錄得虧損。

與此同時，無綫及亞視的新聞報導水準亦十分低下，危害香港傳媒公信力，傷害香港形象。例如亞視曾於六點新聞報導前中國國家主席江澤民病逝，事後才知道原來江澤民竟然未死去，但此有誤導成份的新聞報導，已成香港醜聞流傳中國大陸甚至世界各地。堂堂一家香港電視台，豈能如此作出不嚴肅和如此兒戲之報導。此一錯誤的做法，嚴重危害香港傳媒公信力，傷害香港形象，亦侵犯了祖國同胞對領導人的感情。我們豈能容忍如此不知所謂和表現欠佳的電台繼續運作？

香港通訊局有責任捍衛市民的言論自由和資訊自由。《香港人權法案條例》第十六條清楚列明：「人人有發表自由之權利；此種權利包括以語言、文字或出版物、藝術或自己選擇之其他方式，不分國界，尋求、接受及傳播各種消息及思想之自由。」社會的資訊自由乃受香港法例所保障。很可惜，現實是傳播消息的自由，往往由大企業壟斷，而小市民則難以站在同一個平台，公平與之競爭。通訊局沒有好好把關，政策和相關條例都沒有充份保障和推動這方面的人權。

本人對免費電視節目質素已忍無可忍。敬請政府引進競爭，以及收回亞洲電視有限公司的免費電視牌照，以免造成浪費，危害香港對外形象。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，實在有革新之必要。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

此致  
通訊事務管理局

香港市民



## 免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局：

本人對於兩間免費電視台的節目及質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

現今免費電視節目質素愈末愈低，特別是亞視，其節目<<ATV焦點>>屢接投訴，可見亞視早已違反傳媒應中立、持平的原則！再者，亞視節目一天重播五次，足以證明亞視無心經營！本人對亞視已忍無可忍，望通詢局收回亞視牌照並將其所有的頻譜給予其他有心人經營！

本人對免費電視節目質素已忍無可忍。若政府基於政治原因或其他考慮，必須延續兩台牌照，政府大可收回兩台部分頻譜。兩台運用餘下頻譜經營。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，它實在需要更新和改革。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

一.收回亞視免費電視牌照

二.檢討《廣播條例》



本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢 ( 亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司 ) - Please close down ATV.

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Dear The Communications Authority  
c/o Office of the Communications Authority,

Please Close Down ATV

As a company, it's under poor management, having cashflow problem and operation problems. As a TV producer, it is lack of competency to produce any quality program. All its shows are either talk shows that are bias, political and boring, or soap operas that bought elsewhere. All are lack of any intellectual value and non-entertaining. It is a shame to have to repeat the same shows 4 times a day, and a practical joke to excessively promote its 20-years-ago-TV shows (ie, the Date with Vampire), hoping the old news would attract more audiences that its current shows.

Watching ATV is simply a waste of time. Keeping ATV is simply a waste of money.  
Please redeem license of ATV. Please close down ATV.

On the other hand, please give a chance to HKTV, give HongKongese a TV that we want to watch.

Regards,



ATV/TVB

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Hk ppl need more free tv channels and choices. ATV cannot performs their public communication duties. Their license should be terminated.

Hk government should give more license to more potential media to operate free tv. HKTv is what hk ppl wants.



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

喜歡亞視節目，喜歡亞視的主持



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

我愛亞洲電視台我永遠支持



支持亞視續牌。

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---





本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

反對亞洲電視有限公司獲續牌  
整體質數嚴重惡劣, 必須立即吊銷牌照



(續)亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

此外，無線近年的節目(包括劇集和資訊節目)經常包含具廣告/宣傳成分的內容，明顯違反牌照的規定，即使通訊局多次作出懲罰，有關情況仍持續出現，沒有改善，因此本人認為通訊局在考慮免費電視台續牌時，應更嚴格地監管這類情況，加強有關規定及加重罰則，例如累進式懲罰或扣分制度，如有關機構再次違反規定，罰則會更重，甚至不獲續牌。

而無線亦有在部分節目(如東張西望)播出具商業/政治立場的內容，內容偏頗，欠缺傳媒應有的中立性，引起大量投訴，反映其節目質素及製作水平欠佳，通訊局應加強罰則監管，並在續牌時加入具約束性的規定。

本人認為兩間電視台的節目如文化藝術節目、長者節目、年青人節目數量十分少，嚴重不足，節目不夠多元化，通訊局應提高相關要求，並訂出最低節目時數，如每星期最少5小時。

Regards,

----- 轉寄的郵件 -----

寄件人：

收件人： "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

傳送日期： 2014年04月3日 (週四) 10:30 PM

主題： 亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

通訊事務管理局：

本人就亞洲電視有限公司(亞視)及電視廣播有限公司(無線)的本地免費電視節目服務牌照續期提出意見。

本人認為亞視多年來電視節目欠創意，經常重播舊節目，令市民欠缺選擇，浪費大氣資源，因此不應獲得續牌。此外，亞視近年不少節目內容偏頗，宣傳個別人士/機構立場，欠缺傳媒應有的中立性，引起大量投訴，反映節目質素欠佳。而且亞視多年來收視極低，反映普遍市民不滿意亞視的表現，而亞視亦沒有作出實際的改革，因此不應繼續獲續牌，不應將珍貴的資源撥給不獲認同的商業機構，應收回亞視免費電視牌照。

本人認為政府收回現時免費電視台的頻譜後，應訂立清晰技術條件及要求，並開放供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展。

此外，科技進步，《廣播條例》已不合時宜，應加以檢討、更新及改革。本人建議，政府可引入有理想有抱負的新經營者進場，並新增不同種類的牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。

**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

**Please respond to** Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

- 1) 不要給亞視續牌
- 2) 無線交出部份頻道
- 3) 快D發牌給香港電視



## 反對發牌給亞視

to: consultation-atvtvb@ofca.gov  
.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to |

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

聽唔度啲唔咸唔淡的廣東話，無選擇！無節目質素可言，因為無自家制節目咁制，由朝重播到黑！



支持亚视续牌！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:12 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

**Service Licences of Asia Television Limited**

to: consultation-atvtvb@of  
ca.gov.hk

03/04/2014 11:13 PM

From:

To: &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

**My opinion is that the government should not renew the Service Licences with Asia Television Limited. The quality of its tv programs and the number of viewers are both not up to satisfactory level for the general public.**

best,



本人就本地兩家免費電視節目服務牌照續期(TVB及ATV)公眾諮詢提出意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:15 PM

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

## 本人就本地兩家免費電視節目服務牌照續期(TVB及ATV)公眾諮詢提出意見

敬啟者：

本人為香港市民，得知通訊事務管理局(通訊局)由2014年2月4日起就亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期展開公眾諮詢，為期兩個月，本人現就目前兩家持牌機構的表現發表意見。

本人對於目前香港只有兩間免費電視台，而兩間免費電視台的節目質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無線電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

收看免費電視為眾多香港普通市民重要的免費娛樂。可是，多年本港只有兩間電視台無線一台獨大，亞視積弱，因此事實上香港市民在電視的選擇比起鄰近地區甚至世界各地而言，是少得可憐。

無線的劇集水準欠佳，多年來流水作業，劇本了無新意，亦經常拍出有違常理的劇集，侮辱香港市民的智慧，而且已經持續已久。而亞視更加無力與無線的劇集競爭，收視極低，近年更加不製作本地劇集，令一台獨大的問題更加明顯，亦令市民缺乏其他以香港民情為題材的劇集收看。問題的關鍵，在於香港免費電視市場缺乏競爭，亞視持有免費電視牌照，卻無心經營，多年來都錄得虧損。

與此同時，無線及亞視的新聞報導水準亦十分低下，危害香港傳媒公信力，傷害香港形象。例如亞視曾於六點新聞報導前中國國家主席江澤民病逝，事後才知道原來江澤民竟然未死去，但此有誤導成份的新聞報導，已成香港醜聞流傳中國大陸甚至世界各地。堂堂一家香港電視台，豈能如此作出不嚴肅和如此兒戲之報導。此一錯誤的做法，嚴重危害香港傳媒公信力，傷害香港形象，亦侵犯了祖國



同胞對領導人的感情。我們豈能容忍如此不知所謂和表現欠佳的電台繼續運作？

香港通訊局有責任捍衛市民的言論自由和資訊自由。《香港人權法案條例》第十六條清楚列明：「人人有發表自由之權利；此種權利包括以語言、文字或出版物、藝術或自己選擇之其他方式，不分國界，尋求、接受及傳播各種消息及思想之自由。」社會的資訊自由乃受香港法例所保障。很可惜，現實是傳播消息的自由，往往由大企業壟斷，而小市民則難以站在同一個平台，公平與之競爭。通訊局沒有好好把關，政策和相關條例都沒有充份保障和推動這方面的人權。

本人對免費電視節目質素已忍無可忍。敬請政府引進競爭，以及收回亞洲電視有限公司的免費電視牌照，以免造成浪費，危害香港對外形象。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，實在有革新之必要。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和瞭解。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無線台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

此致  
通訊事務管理局

香港市民





来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:15 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

愛亞洲電視台



支持 " 亞洲電視 " 繼牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:16 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持 " 亞洲電視 " 良心電視 繼牌



支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:17 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚视续牌



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:17 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

希望亞洲電視越來越好



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:18 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

你好，

本人就本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢發表以下意見：  
贊成收回部分無的頻譜，而亞視則希望會收回其牌照。

理由：現時無線電視的質素每況愈下，應對其作出頻譜，以令頻譜能用作更好的用途。  
而亞視因為節目只播舊節目，沒有新節目看，浪費頻道，建議將其牌照取消，再發給更具質素的廣播公司。

謝謝



## 電視續牌諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:18 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

反對atv續牌,支持重新分配頻譜予新服務提供者



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:19 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人建議在有關牌照期滿後，收回ATV牌照。原因如下：

- ATV過去多年一直收視偏低，長期虧損。一個如此長期經營不善，浪費珍貴公共頻譜的電視台根本毫無理據再獲予發牌。
- 政府聲稱本港目前只可容納四個免費電視台，理應嚴格確保有質素及有一定收視之電視台方可續牌。因此，應考慮收回牌照並發牌予有創意有誠意營運者(如HKTVM)取代長期經營不善及收視偏低的ATV。
- 政府建議新發牌予兩間新營辦者，均屬資訊型電視台，缺乏自拍劇集。而ATV本身亦少有自拍劇集，再發牌予ATV只會阻礙香港本土自拍劇集市場發展。TVB也因缺乏競爭力而不思進取，這實在不是香港市民想見到的。



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:19 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

我愛亞視，孤獨的夜晚是亞視陪我度過





支持亚视

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:20 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

你好，我是

经常收看亚视的节目，包括新闻节目、香江怒汉、atv焦点，都是我固定收看的节目。通过这些节目，我能够及时并深入地了解到香港的社会及时政大事。我支持亚洲电视走良心路线。

多谢通讯事务管理局



支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:20 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚视！喜欢亚视！喜欢亚视台歌，气势磅礴！振奋人心！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:20 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視我很喜歡電視台



無線電視及亞洲電視之電視牌照續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 11:20 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人 為香港永久居民,現對無線電視及亞洲電視之電視牌照續牌有以下  
意見:-

亞洲電視

鑑於以下情況,應不予考慮其續牌申請,應收回牌照,再公開拍賣:

1. 持續經年接近零收視
2. 持續經年接近零制作
3. 因此浪費香港寶貴大氣電波有限資源
4. 持續經年接近零廣告收入
5. 持續經年入不敷支
6. 持續經年資不抵債
7. 持續經年要尋求借貸才可生存
8. 管理層與股東身份混亂不明
9. 管理不善
10. 誠信破產
11. 被廣管局多次因違規而罰款
12. 在預見的將來連生存亦不能夠,何況要再投資於設備及人才?

無視電視

鑑於現時其收視慣性強勢及對其他競爭對手之不公平,為打破其壟斷香港現時  
免費電視市場,應引入以下條件,才予考慮其續牌申請:

1. 限制黃金時段內劇集時數
2. 強制黃金時段內播放教育節目
3. 大幅提高上述規定違規罰款金額



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:21 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局:

本人認為亞視作為一香港其中一間免費電視台, 理應製作更多不同種類的節目讓觀眾收看, 但近數年沒有一部由亞視親自製作的劇集推出, 只會在黃金時段播韓劇或國內電視劇. 而且亞視的節目質素每況愈下, 特別是一些清談節目, 製作成本雖低, 但一天內重播了三, 四次, 且內容偏頗, 實在浪費公眾資源.

本人早在數年前, 已因為亞視的節目質素差勁而拒絕收看, 本人懇請通訊局建議收回亞視牌照.

不滿香港電視質素的小市民 上



本人反對亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:21 PM

From:

To: <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---



續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:21 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to '

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人作為香港市民，認為要為此事發聲  
我認為ATV不應獲發牌，理由是：

1. ATV制作節目欠缺誠意，經常重播舊劇，或播外購劇，質素參次
2. 從收視上的成績看來，根本大眾香港市民都不愛看ATV，勉強發牌根本不符合大眾利益
3. 就是ATV多年來的弱勢，導致電視業一面倒向TVB，造成TVB壟斷的局面，雖然TVB劇集偶有佳作，但競爭少，自然質素亦會下降。不錯，媒體的確要受監管，但應張弛有度，引入適當數目而有競爭力的對手，應讓電視業百花齊放，亦為市民之福

我是一個傳統的香港人，一個對政治民生冷漠的香港人，但今次選擇發聲，是信相政府仍然會聽取民意，為"香港人"做實事，以大部份香港人的福祉為依歸



## 有兩間免費電視 surrender their license to the general public

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:21 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者：

本人為香港市民，得知通訊事務管理局（通訊局）由2014年2月4日起就亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期展開公眾諮詢，為期兩個月，本人現就目前兩家持牌機構的表現發表意見。

本人對於目前香港只有兩間免費電視台，而兩間免費電視台的節目質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

收看免費電視為眾多香港普通市民重要的免費娛樂。可是，多年本港只有兩間電視台無綫一台獨大，亞視積弱，因此事實上香港市民在電視的選擇比起鄰近地區甚至世界各地而言，是少得可憐。

無綫的劇集水準欠佳，多年來流水作業，劇本了無新意，亦經常拍出有違常理的劇集，侮辱香港市民的智慧和，而且已經持續已久。而亞視更加無力與無綫的劇集競爭，收視極低，近年更加不製作本地劇集，令一台獨大的問題更加明顯，亦令市民缺乏其他以香港民情為題材的劇集收看。問題的關鍵，在於香港免費電視市場缺乏競爭，亞視持有免費電視牌照，卻無心經營，多年來都錄得虧損。

與此同時，無綫及亞視的新聞報導水準亦十分低下，危害香港傳媒公信力，傷害香港形象。例如亞視曾於六點新聞報導前中國國家主席江澤民病逝，事後才知道原來江澤民竟然未死去，但此有誤導成份的新聞報導，已成香港醜聞流傳中國大陸甚至世界各地。堂堂一家香港電視台，豈能如此作出不嚴肅和如此兒戲之報導。此一錯誤的做法，嚴重危害香港傳媒公信力，傷害香港形象，亦侵犯了祖國同胞對領導人的感情。我們豈能容忍如此不知所謂和表現欠佳的電台繼續運作？

香港通訊局有責任捍衛市民的言論自由和資訊自由。《香港人權法案條例》第十六條清楚列明：「人人有發表自由之權利；此種權利包括以語言、文字或出版物、藝術或自己選擇之其他方式，不分國界，尋求、接受及傳播各種消息及思想之自由。」社會的資訊自由乃受香港法例所保障。很可惜，現實是傳播消息的自由，往往由大企業壟斷，而小市民則難以站在同一個平台，公平與之競爭。通訊局沒有好好把關，政策和相關條例都沒有充份保障和推動這方面的人權。

本人對免費電視節目質素已忍無可忍。敬請政府引進競爭，以及收回亞洲電視有限公司的免費電視牌照，以免造成浪費，危害香港對外形象。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，實在有革新之必要。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。



本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

一、收回亞視免費電視牌照；

二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；

三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

此致

通訊事務管理局

香港市民



## 反對亞視續牌，應收回全部亞視頻譜

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:21 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

反對亞視續牌，應收回全部亞視頻譜

亞視年年虧蝕，不停重播電視節目，其中一台「歲月留聲」更打正旗號重播上世紀節目

建議通訊局及政府作中間人，將無綫及亞視合併，無綫做新公司大股東，新公司擁有全部無綫及亞視過去電視節目擁有權

再將頻譜公開競投，發牌給新公司



## 反對 續約 給 亞洲電視

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:22 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者

本人反對 續約 給 亞洲電視 作公共廣播

原因

1. 不能善用頻帶 -- 長期極低的收視率, 但用了一半的大氣公共頻帶
2. 未能發展本地演綜藝人才 -- 長期未有開展本地劇集, 常常重播舊片(五十或六十年代的舊片)及舊劇集
3. 新聞時事節目時有不正確及不中立報道
4. 沒有誠意改善廣播內容的質及量 --
  - \* 把舊中文旅遊節目配以英文在英文台重播
  - \* 只播放一些沒多人留意的韓劇
  - \* 以網民討論內容在黃金時段作清談節目及 不明白為何以高清頻帶來轉播其他廣播公司電視內容, 而不播放本土演綜藝節目
5. 大眾及企業已對亞視全然去信心及期望 -- 近乎沒有企業或產品廣告

因此本人反對續約發牌照給亞洲電視

謝謝



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:22 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

專注亞洲電視台的節目



ATV/tvb

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:22 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

TVB and ATV has no good programs. HK people needs more free TV channels. HK government should give out more free tv license. More competitors would have advantage more than disadvantage in the industry. If government not giving free tv license, the impression to the residence is government trying to control the speech freedom. It shows the government weakness.

We want any potential TV operation company such as HKTV.



支持亞視

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 11:22 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亞視的節目是最好的節目之一,大家都來永遠支持亞視



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.  
hk

03/04/2014 11:22 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:23 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌





反對亞洲電視有限公司獲本地免費電視節目服務牌照續期

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 11:23 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局:

亞洲電視有限公司曾兩次誤報六合彩攪珠結果，令本人誤以為空歡喜一場，心靈嚴重受創。故本人反對亞洲電視有限公司獲本地免費電視節目服務牌照續期。

本人試列出兩次六合彩誤報詳情:

**2012年6月7日**

2012年6月7日，亞洲電視直播六合彩攪珠結果惹爭議，在第六個號碼攪出時，多名在電視機旁觀看直播的市民肉眼看見攪出的號碼為23，連女主持當時亦以中英文說「23號」，但在攪出全部七個號碼後，女主持則更正是29而非23號，電視螢幕顯示的攪珠結果亦為29，事件引起市民議論。

**2013年6月20日**

2013年6月20日第71期六合彩攪珠，攪珠機最初攪出號碼順序為29、46、11、31、14、16，特別號碼為30。可是由於技術出錯，沒有顯示其中的「16」，結果變成11、14、29、30、31、46，特別號碼欄留空，但主持說出的正確號碼，和螢幕顯示的有別。

啟



## 免費電視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 11:23 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人對無線電視 ("TVB") 及亞洲電視 ("ATV") 續牌有以下意見：

## 關於TVB：

無可否認TVB在香港有壓倒性的市場佔有率。但亦因此令其有一台獨大的氣燄！在製作方面流向苟且。對藝人的待遇也趨向 - "你唔口我度做，可以去得邊？"，令藝人得不到公平待遇。而我對TVB的收視率調查亦甚覺落伍。試問800個仍然沿用幾十年前的電視機的用戶能真正反映全港電視用戶的意見嗎？用這800個用戶的意見按比例計算出的收視率準確嗎？

## 關於ATV：

這個電視台積弱多年，雖也曾對TVB有過短暫威脅，卻也是曇花一現。至現在的投資者時代更為慘不忍睹！屢次在廣播上出錯，相信也是前無古人。老實說，本人除了會定期在星期日收看ATV World的權能時間和JptimeTV外，可能間中會收看歲月留聲頻道。但這些卻是外購或舊時的製作；有些節目如 "志強工作室"，那個楊博士的普通話簡直差勁。ATV說他們將會重新製作自家品牌的節目，但我敢肯定如果他們順利續牌的話，他們完成一、兩個節目之後，又會繼續故態復萌！

我希望 貴局的成員能以我們普羅市民的心態去認真觀看TVB和ATV的節目，你們也會明白我們的意思！

我不贊成向ATV續牌，因為一間毫無製作、不斷重播節目、公器私用的電視台，我不認為其值得繼續擁有屬於我們的珍貴大氣電波！

謝謝！

謹啟



ATV TVB續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:23 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

我已經好耐冇正正經經咁坐係度睇電視，「電視撈飯」呢個term已經冇人講好耐，唔係香港人忙，而係atv & tvb嘅電視一啲都唔吸引。原本我真係冇諗住發表自己意見，但係眼見認真制作嘅港視冇得發牌，又由得呢兩間免費電視台咁馬虎制作，我睇唔到我地香港人有咩理由仲要睇呢兩間電視台囉！

我細細個就睇電視，最鐘意快手快腳做晒功課然後睇電視，食飯睇，訓教前睇，悶嗰陣睇。。。

我係好鐘意睇「我和殭屍有個約會」，但係而家咁樣「重溫」，我覺得浪費左個電視牌囉！而TVB就真係好求其，黎黎去去都係o個d劇情，都係o個d演員，冇新意唔緊要，但係唔好俾人覺得冇heart先得架！黎黎去去都係o個d人，tvb應該都要諗下自己點對d artist啦！

我唔想理d咩政治原因，商業決定，咩因為聽中央話而有個電視牌，我只係在於一個觀眾角度去發表意見，我要求冇得揀睇咩電視台，而唔係一台獨大，同全日「重溫」的垃圾電視台!!!!!!



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:23 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

太喜歡亞視的節目了，希望越走越遠



## 意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:24 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

對無線電視的表現的意見如下：

1. 年輕藝員的表演質素差. 明顯感到演技不過硬, 只是模仿. 尤其是說話都有懶音, 非常難聽, 誤導大眾, 教壞小孩. 真不明白該台高層可視之不理. 普通話要學, 廣州話更應準確.
2. 綜藝節目質量下降, 不知所謂. 有些旅遊及飲食甚至感覺只是為了推出新藝員, 感到毫無意思.
3. 劇集和綜藝節目粗糙, 多象抄襲, 翻版.
4. 該台網絡電視中的台灣電視台的節目不錯, 尤其旅遊及飲食節目. 免費電視台為什麼不學習一下, 推出有水平的呢, 而不是讓觀眾看藝員在做作, 講些無品, 無知識的話. 讓觀眾要真正享受. 台灣的"型男大主廚", "愛玩家", "WTO姐妹會", 都是好節目, 無線為什麼不能找真正的廚師做飲食節目呢; 為什麼不能以正面形式或娛樂形式介紹來港定居的人士, 非要講他們的不幸, 對政府的不滿, 其實這樣反而加深香港人與他們的矛盾. 大多數來港定居的人都喜歡香港, 熱愛香港, 無論是大陸內地, 還是外國的. 我們希望有"姐妹會"這類節目, 可了解新港人的趣事及他們原住的趣事, 了解世界風情, 以及對香港的看法, 當然主要是指生活上, 習慣上等等, 不要談政治.



我爱看亚视节目，支持亚视

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:25 PM

From:

To: 通讯事务管理局 <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---



reject on license granting to ATV and take back partial air bandwidth from  
TVB

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:26 PM

From:

To: <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

To whom it may concern,

I personally reject on granting license to ATV again and should also take back partial air bandwidth from TVB and offer to new investor HKTV.



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:26 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

希望亞視越來越好





to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:27 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

亞視的主持風格太好了，喜歡



## 兩間免費電視台牌照

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:27 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

To:

梁振英先生, 香港特別行政區行政長官

通訊事務管理局

蘇錦樑先生, 商務及經濟發展局局長

電視廣播有限公司對外事務科

亞洲電視有限公司

致通訊事務管理局/梁振英/蘇錦樑/無綫/亞視:

本人對於兩間免費電視台的節目及質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

一、收回亞視免費電視牌照；

二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；

三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

Best regards,



## CONSULTATION - ATV - TVB - LICENSE RENEWAL

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:28 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear Sirs/Madam,

**ATV** - I think it is meaningless and a waste to allow ATV continue the license.

ATV have not produced any local dramas, or worth watching television programs at all. They are all so boring that they are killing the audience to death (a big punishment to the audience)

ATV only brainwash the audience with their political agenda (for China, for CY LEUNG, everything anti-democratic).

ATV programs are NOT worth watching at all. Even watching CCTV is much more better than ATV.

ATV repeat and repeat their programs daily for at least 4 - 5 times.

ATV ONLY HAVE 40 - 50 YEARS AGO DRAMAS, ENTERTAINMENT PROGRAMS - not UP TO DATE.

We have no choices at ATV at all. I better watch CCTV.

Their programs like FOCUS, HOT TOPIC (something like that) are just speaking for the government, and nothing new.

They have no local productions, nor hiring local actors, no contribution to the Hong Kong Television Industry during the past 10 or 20 years.

The last drama I ever watched was "A DATE WITH A VAMPIRE" almost 10 years ago.

Please cancel ATV license. ENOUGH IS ENOUGH.

**TVB** - Some conditions should be included in the renewal of license with TVB.

In fact Hong Kong people have no choice other than watching TVB. No matter how worse the dramas, and other programs, TVB was the only choice because there is no competition.

I hope Communications Authority can include new terms in the renewal process and licensing.

TVB need to produce higher standard programs, new stories, and not just low cost dramas, and the same repeated stories and facts in almost every drama.

TVB also only repeatedly produce low standard and low level entertainment series with TSANG CHI WAI as the host, and it is NO GOOD to the younger generations, and also promoting bad culture and habits.

TVB NEWS - are also not up to standard and they have too much advertisements intervals. TVB NEWS at 6:30 is only like 15 minutes NOT WORTH watching. MEANINGLESS

NO NEW CREATIVE PRODUCTIONS, NOTHING WORTH WATCHING, but AUDIENCE HAVE NO CHOICE, BECAUSE NO COMPETITION, AND ATV IS TOO WEAK, AND TOO WORSE.

PLEASE SAVE THE HONG KONG TELEVISION INDUSTRY. PLEASE ISSUE NEW LICENSE TO THOSE WHO HAVE A HEART AND ARE INTERESTED IN PRODUCING HONG KONG LOCAL PROGRAMS - LIKE HKTV - RICKY WONG.

Thank you.

Best regards,



本人就本地兩家免費電視節目服務牌照續期(TVB及ATV)公眾諮詢提出意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:29 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者：

本人為香港市民，得知通訊事務管理局(通訊局)由2014年2月4日起就亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期展開公眾諮詢，為期兩個月，本人現就目前兩家持牌機構的表現發表意見。

本人對於目前香港只有兩間免費電視台，而兩間免費電視台的節目質素每況愈下深感厭惡。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無綫電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

收看免費電視為眾多香港普通市民重要的免費娛樂。可是，多年本港只有兩間電視台無綫一台獨大，亞視積弱，因此事實上香港市民在電視的選擇比起鄰近地區甚至世界各地而言，是少得可憐。

無綫的劇集水準欠佳，多年來流水作業，劇本了無新意，亦經常拍出有違常理的劇集，侮辱香港市民的智慧和，而且已經持續已久。而亞視更加無力與無綫的劇集競爭，收視極低，近年更加不製作本地劇集，令一台獨大的問題更加明顯，亦令市民缺乏其他以香港民情為題材的劇集收看。問題的關鍵，在於香港免費電視市場缺乏競爭，亞視持有免費電視牌照，卻無心經營，多年來都錄得虧損。

與此同時，無綫及亞視的新聞報導水準亦十分低下，危害香港傳媒公信力，傷害香港形象。例如亞視曾於六點新聞報導前中國國家主席江澤民病逝，事後才知道原來江澤民竟然未死去，但此有誤導成份的新聞報導，已成香港醜聞流傳中國大陸甚至世界各地。堂堂一家香港電視台，豈能如此作出不嚴肅和如此兒戲之報導。此一錯誤的做法，嚴重危害香港傳媒公信力，傷害香港形象，亦侵犯了祖國同胞對領導人的感情。我們豈能容忍如此不知所謂和表現欠佳的電台繼續運作？

香港通訊局有責任捍衛市民的言論自由和資訊自由。《香港人權法案條例》第十六條清楚列明：「人人有發表自由之權利；此種權利包括以語言、文字或出版物、藝術或自己選擇之其他方式，不分國界，尋求、接受及傳播各種消息及思想之自由。」社會的資訊自由乃受香港法例所保障。很可惜，現實是傳播消息的自由，往往由大企業壟斷，而小市民則難以站在同一個平台，公平與之競爭。通訊局沒有好好把關，政策和相關條例都沒有充份保障和推動這方面的人權。

本人對免費電視節目質素已忍無可忍。敬請政府引進競爭，以及收回亞洲電視有限公司的免費電視牌照，以免造成浪費，危害香港對外形象。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，實在有革新之必要。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

此致  
通訊事務管理局



Re: Public Consultation Exercise for the Renewal of the Domestic Free  
Television Programme Service Licences

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:29 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Dear Sir/ Madam.

My name is

My views are as follow:

(1) ATV license should be stopped. They do not produce enough TV program for us to choose. Their home made program quality is very low (though not many).

(2) For TVB, the quality of their home made program is not good, choice is less, views of their news program is narrow and not neutral. More restriction should be placed on them.

(3) The main problem of the low quality of TVB program is because of no competition. The only way to solve it is to introduce more competitors into TV industry. No restriction on number of competitor should be made by government. The number should be determined by the market.

Best Regards



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:29 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞視越辦越好永遠關注越好



支持亞視及無綫續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:31 PM

Sent by:

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Sent by:

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊管理局: 好們好!

本人對兩台續牌絕對支持!

無綫劇集雖然製作不會及荷理活級數質數, 但藝員為港人熟悉有親切感! 娛樂節目豐富!

亞視以另類主提辨電視:

感動香港 為香港增添溫情, 帶出正能量. (感激)

香江怒看 以輕鬆方式細說時事. (精彩)

把酒當歌 把酒談政, 知名嘉賓精彩分析. (正反高下立見)

ATV焦點 討論最新時事探討. (增進時事認識)

星動亞洲 訪問影視紅星富娛樂.

高志深微博 重溫昔日經典電影.





支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:32 PM

From:

To: consultation-atvtvb <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



## 取消atv牌照。

to: consultation-atvtvb@ofca.gov  
.hk

03/04/2014 11:32 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

意見：

1·收回atv牌照

2·收回部份tvb頻譜



(无主题)

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:34 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚视续牌



## 本地免費電視節目服務牌照續期之意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 11:34 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者：

本人就是次本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢提出本人的意見，本人建議香港亞洲電視有限公司(亞視)不應獲得續牌，原因如下：

1) 亞視製作的節目極度低劣，近年更減少製作，不斷重播10年，甚至20年前的電視節目，根本無心經營免費電視。

2) 有關社評節目，評論偏頗，欠缺中立，實在有違大眾傳媒應有的專業操守。

敬希貴局能考慮以上兩大原因，不續牌給予亞洲電視，將免費電視牌照給予其他有心經營免費電視業務的營運商，讓香港市民工作一天後能回家享受高質素的電視節目。

香港人

敬上



支持亚洲电视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:35 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚洲电视续牌！支持良心电视续牌！支持香港良心电视台免费牌照发放！



支持亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:35 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌

**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:35 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

亞洲電視近年多個節目近乎零收視，但卻沒有正視和改善本身的低收視問題，浪費香港有限的免費電視頻道，完全不像一間香港人的電視台。本人對於亞洲電視的表現和經營作風極為不滿，希望香港特區政府收回亞洲電視的經營權，引入其他公司經營。



本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk  
k

03/04/2014 11:35 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

由結論講起，就係亞視唔值續牌，而原有頻道應該開放給公眾使用，令社會有更多元更準確的聲音。

雖然從諮詢文件，見到亞視嘅指定播放節目平均時數好似同無綫差不多、播出本地製作節目嘅平均時數好似比承諾更多，但係文件有一個好大的盲點，就係電視節目唔同數銀紙，數到幾多就值幾多，播到幾多時間，不代表佢真正製作幾多屬於香港人的節目。

好明顯咁，單看亞視現有的台名，如CCTV1 深圳衛視，就知道其實至少有兩個頻道並非播本地節目，當我見到這兩個頻道，我不禁會想，究竟是發牌俾亞視，還是給CCTV同衛視呢？最經典就係今年農曆年初二，亞視重播24年前，1990年嘅煙花表演，這件事好多人做證，這樣播多承諾十倍時間，都是無用的。

觀乎亞視網頁的節目表，原來本港台每日至少四個鐘以上會做重播，晚間只有一套一線劇，還要是四年前嘅外購，而亞視高層更在諮詢會中聲明要多搜羅各地節目，與亞視聲稱要本土自相矛盾。這證明了自從亞視2007年結束藝員部後，除了靠買外地劇，靠外援做一些清談節目，平日就已經再無能力做本土劇集同節目。

還有亞視的新聞時事節目，越嚟越同大陸台無分別，例如2013年12月11日晚上10時55分播出的《ATV焦點》，《大公報》執行總編輯雷競斌想打擊政敵黃毓民議員，不斷用錯履歷，用人家先父，坐牢的兒子做大文章，如此做假、「誅九族」式嘅評論，同大陸台並無分別，而節目還要搵一個連廣東話都講唔正嘅人嚟做主持，連基本傳訊給廣大市民的能力也欠奉，被我外國回來的朋友恥笑，還未計之前報錯江澤民死訊，為支持亞視高層留任，走去政總跳「騎呢舞」當新聞，如此下去，亞視還有幾多節目算本地節目，是為本地人著想而做？

既然亞視都無心機無意做電視台，好應該將佢個牌收返，開放給其他有心機營辦嘅團體去做，反正政府打算過渡去數碼廣播，亞視的模擬制式頻道就應該早點開放俾其他新媒體，令民間可以真正有機會透過大氣電波表達真實的意見同資料，令社會有真正的進步。





## 反對給予亞洲電視有限公司服務牌照續期

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:40 PM

From:

To: &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

政: 通訊事務管理局

反對給予亞洲電視有限公司服務牌照續期, 理由如下:

1. 節目種類很少
2. 淨講話節目過多
3. 很少/ 沒有綜藝節目
4. 沒有戲劇節目
5. 節目一日內重播節目過多
6. 沒有廣告
7. 太多自己台節目宣傳
8. 自我吹噓口號, 如自稱良心電視及有過百萬觀眾等, 皆沒有市場數據支持
9. 反對霸佔電視牌照及無心經營電視的電視台牌照續期

無奈電視觀眾上



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:40 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear,

I am writing to urge the suspension of ATV TV licence and also warn TVB at the same time.

In recent years, ATV didnt use their channels effectively but just keep looping and looping. This is very disturbing. I see no new TV programme except NEWS related programme. ATV just keep on buying korean drama but no local TV drama, this is unaccpetable. This is totally management fault without any visions and just stay at the past, their mindsets are not moving forward and are thinking the situation is acceptable. ATV is nothing except current affairs related programme. 24 hrs keep looping the old programmes is really disgusting.

If the ATV management dont wanna run the channel, please suspend it and release it to those who wanna run. It is unfair to let this company running which have not competitive power and result in stupid and low quality local drama.

TVB is not good as well but is just comparatively good. TVB drama is stupid and boring but people have no choice to keep on watching. The reason is no competition in the market so they dont need to improve but still earn the big money. I think TVB need some warnings about their programme from government. But the main reason is still because of no competition.



03/04/2014 11:40 PM

To: "webmaster@ofca.gov.hk" <webmaster@ofca.gov.hk>  
cc:

Subject: 免費電視服務續牌事諮詢

本人意見：

如果這兩個免費電視的持牌者（無線電視及亞視）的運作沒有觸犯了香港有關通訊事務的法例，就應該續牌。

因為沒有犯法為什麼不續牌？要維護香港的法治！

以個人而論，兩個電視台我都看，各有特點，國際財經視野，把酒當歌，ATV 焦點都看，可以平衡有些香港報紙的偏袒報導。

**收回亞視免費電視牌照**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:42 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無線台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:42 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視續牌



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:42 PM

From:

To: <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亞視续牌



=?big5-hkscs?B?pM+576jltfjE8rVQIKaspl61TI6os6GkwMBXw9A=?=

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:42 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

本人反對亞視續牌 贊成收回無綫部分頻譜。



關於本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢 ( 亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司 ) 的意見書

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:42 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人對本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢 ( 亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司 ) 的意見如下:

1. 本人反對亞洲電視有限公司(簡稱亞視)牌照續期，應收回亞視的免費電視節目服務牌照。

甲，亞視行政混亂，九月上任的執行董事雷競斌先生任期不到半年被解任，一間公司高層竟然如此兒戲更換，足見亞視的混亂。而且，亞視近年在傳媒所報導的藝人訓練班，強制所有藝人參與，儘管一間公司的內部行政是該公司的事，但是這個訓練班的社會觀感非常不佳。

乙，亞視財政出現問題，過去一年，王怔先生「借」給亞視的錢已經超過五千萬以上。亞視亦多次傳出財政不穩，就算有人要接手亞視，都要先「還錢」給王怔先生。亞視的財政不穩，其實就是出自於王怔家族對亞視的管理政策出錯所引致。亞視只播「不受歡迎」的節目，重播舊劇。令亞視的市場競爭力出現問題。

王怔先生不是「投資」亞視，而是「借錢」給亞視。

如果有一天王怔先生不再借錢給亞視的時候，就象徵亞視只有倒閉一途。與其再給亞視這樣下去，在倒閉的時候做成社會進一步不穩，應該不給予亞視牌照續期，收回亞視的免費電視節目服務牌照。

丙，亞視缺乏其持有免費電視節目服務牌照應有的責任，亞視無視反對者及觀眾的意見，只願意聽取支持者的意見。王怔先生曾承諾不干涉亞視，但依據通訊局的報告，王怔先生多次干涉亞視的事務。而且寧願花大錢，去與通訊局打官司，企圖阻擋通訊局對亞視處以法律上的處分。

丁，亞視欠缺有力的製作，亞視在續牌公聽會等所公佈的亞視簡介，所提及的都是前人的作品，王怔時代的作品甚少涉及。亞視強調自己尊重過去的成績，但亞視卻欠缺傳給有力



後人的電視節目。

綜合而言，亞視已經失去了繼續經營免費電視節目服務牌照的能力與責任，其財政上的續航力是非常有問題。所以，應該不給予亞視牌照續期，應收回亞視的免費電視節目服務牌照。

2. 關於電視廣播有限公司(簡稱TVB)，其能力是足以維持其免費電視節目服務牌照。

但本人建議應在其續牌時加入相關條款到其牌照中。在電視節目(包括戲劇)資訊不能錯誤，TVB的電視劇，歷史的資訊經常錯誤，電視劇《造王者》

在維基百科被網友查出超過四十點與歷史不同之處，更有一半涉及篡改歷史，建議通訊局在其牌照條款中，加入失實資訊的條款，讓公眾及有關當局可以監察，以免誤人子弟。



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:43 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台越來越好馬年大吉

**Objection to the renewal of domestic tv license to ATV**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:43 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

I am writing to express my OBJECTION to the proposed renewal of domestic tv license of ATV. My objection is based on the grounds that (i) ATV has failed to demonstrate she has sufficient resources and capacity to produce/film quality TV programme based on her performance in the last few years; (ii) ATV fails to upgrade her board-casting equipments to deliver high-resolution quality at all her channels before the end of this term which she has promised to do so during the last renewal; (iii) it can be better utilize the limited bandwidth by rejecting the renewal of ATV and allocate the bandwidth to other tv operators.

I hope OFCA will carefully consider the objection reasons, not only mine but also other public members sharing similar views. I stress that bandwidth is a limited public commons. The performance and financial condition of ATV are not desirable to warrant a further renewal of her domestic tv license and there are a number of potential tv operators in the market who are need the limited bandwidth for commencing their operation.

Best regards



支持亚视续牌！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:43 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚视续牌！

**Renewal of TV Licences**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:43 PM

Sent by:

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Sent by:

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear Sir,

I haven't watched free TV for a long long time, and the reason is that the quality of their programmes is too poor.

And of the existing two TV stations, ATV is the one to be condemned. It occupies the valuable broadcasting network but produces rubbish or nothing at all. TVB is the better one, but it doesn't put in enough effort because of lack of competition.

My view is that the network should be allocated to capable and creative companies, so that Hong Kong can catch up with the mainland and the surrounding areas in terms of TV quality.

Thank you.

Yours faithfully,



**RE: Views on the Renewal of the Domestic Free Television Programme  
Service Licences of Asia Television Limited and Television Broadcasts**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:43 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

The Communications Authority  
C/o Office of the Communications Authority  
20/F, Wu Chung House,  
213 Queen's Road East  
Wan Chai  
Hong Kong

2<sup>nd</sup> April 2014

Dear Sir/Madam,

I am writing to submit my own views on the two free television programmes in terms of the programme quality, misinformation in the programme, TV station stances and financial condition, which determine whether they are qualified for having the Free TV Programme Service Licence (the Licence as follow) renewal.

**I. Asia Television (ATV as follow)**

In my opinion, ATV should not have the Licence renewal. The reasons are:

- a. TV Programme Quality  
- Insufficient self-production

In the current broadcast, **NO** new local TV drama production from this station is broadcasted. By looking at its TV schedule, the majority of the programmes are talk shows. Some of the talk shows repeated broadcasting two to three times on the same day. One of the examples is News Bar Talk (把酒當歌). The drama period is filled by foreign TV dramas. Without drama production, besides airing foreign TV dramas, it repeats broadcasting past ATV dramas.

- Misuses of Digital Channels

It is questionable for the existence of the channel aTV Classic. As far as is known, the digital channels should be used for broadcasting programmes in high definition format, in fact the programmes provided in aTV Classic are not in HD standard, because the past programmes before 2006 are produced in analogue letterbox (4:3) format. It is not meant that digital channels cannot broadcast programmes in 4:3 format, but not all programmes in the channel. Apart from the frequent repeated broadcasts in the channel, ATV has obviously misused the channel in the first place. Another misuse of the digital channels is introducing non-local channels such as Shenzhen Satellite TV and CCTV1. The digital channels are supposed to use for local TV programme broadcast. The Licence itself is

meant for local TV, not the TV channels outside Hong Kong. It is unfair to the pay TV stations which provide these channels as the product package, and also to TVB which put efforts producing original HD channels.

- Lack of Programme Variety

As mentioned, the majority of the programmes are talk shows besides news and children programmes. It shows the lack of variety comparing to TVB. As the audience, such programme arrangement cannot be attracted people to switch on this channel. Among the talk shows, from the schedule, there are at least three political talk shows in a day, and they had repeated broadcasting at least twice as mentioned above.

Comparatively, there is no variety show such as game show and comedy, found in any day. The culture shows such as a programme about Cantonese drama and documentary shows are too few that they only can fill one to two hours in weekend schedules, and they also repeat airing on the next day. Surprisingly, the weekday talk shows which had been repeated in weekdays, can be also seen in weekend schedules. There is a foreign travel program called Paul Merton in Europe showed during weekends in ATV Home. This programme is actually broadcasted currently on Friday nights in ATV World.

According to the programme types data in the booklet by The Communication Authority (CA as follow), it shows ATV has a variety of programme types, but when I see the programme schedule in ATV webpage, the result is unbelievable. Excluding repeated programmes, RTHK programmes, foreign or external programmes and regular news programmes, the current prime ATV Home locally programmes are (the name are displayed in Chinese):

當年今日, iFit@tv,把酒當歌, ATV 焦點, 香江怒看, 通識小學堂, 理財博客, 亞洲政策組-港人不能治港, 高志森微博, ATV每日一歌, 國際財經視野, [早着先機, 馬上全接觸, 胆識過人, 賽後你點睇](as one racing program), 星動亞洲, 恩雨之聲, 時事追擊, 解密百年香港, 消失中的地平線, ATV粵曲會知音, 天地穹蒼

There are only 19 programmes for a week, which means 3 programs per day. If excluding the 5-min programmes, there are only 16 programmes per week, 2 programs per day. I treat the quoted programmes as one racing program because their contents are the same, (analyzing and reporting racing information) only with different names. From the titles, the number of programme types can be seen:

Current affair- 3 programmes  
Talk Show- 3 programmes  
Children- 1 programme  
Business & Finance- 2 programmes  
Sports- 2 programmes  
Documentary- 3 programmes  
Art & Culture- 2 programmes  
Religion- 1 programme  
Entertainment news- 1 programme

## Racing- 1 programme

### - Serious repeated broadcasting of programmes

The above discussion has pointed out the repeating frequencies. The channel aTV Classic symbolised the seriousness of repeated broadcasting, in other words, it is a channel for repeated programmes. In ATV Home, except the night period, other periods are repeated programmes apart from those live broadcasts. In TVB, we still can see some up-to-date programmes in the afternoon periods. For example, in 3:30 pm to 5:30 pm, besides its children programmes, most recent animation programmes can be seen. However, in ATV, the animation shows are repeated programmes. New animation programmes are barely seen for ATV in recent three years.

### b. Misinformation

The significant misinformation is the news of Jiang Zemin's death in 2011. Although ATV had been penalized, its public credibility is dropped. People would believe such false information if there is no other media clarifying the accuracy of the news. Audiences mainly get their updated information from TV news, besides newspaper and radio, so the accuracy of the information in news program directly affects the programme quality, as well as the public credibility mentioned above.

In addition, false display of information in Mark Six had happened last year. It is not as serious as the misinformation in 2011, and ATV had apologized, but this also shows the carelessness during the production and live broadcast.

### c. The station stance

ATV, as the public broadcast organization, should remain its neutral stance when reporting news related to politics. However, in ATV Focus, when it reported the opposition of Hong Kong's national education classes on 3<sup>rd</sup> September 2012, it described the opponents of Hong Kong's pro-CCP National Education classes for students as destructors. As a news-reporting program, even though the programs stated that it only represents individual opinions, none of the parties should be criticized. The discussion in the programme should be more objective.

Furthermore, when ATV came to the discussion on issuing Free TV Licence, it even biased that it produced a special topic in its information programme at 20:00 for criticizing Mr. Ricky Wong, CEO of HKTV, with derivative artwork(s). In addition, the station organized an assembly for the objection of issuing Free TV Licence. Such assembly was broadcasted in live. ATV main shareholder Mr. Wang Zheng appeared and expressed his opinions by dancing with the actors and holding the sign "Objection". These opinions are based on its own benefit rather than objective discussions.

Fairness and accuracy are required for journalism, as well as for the station, but ATV has failed the requirement stated in Broadcast Regulations, resulting in unpleasant reputation on news and political talk



shows.

d. Financial conditions

ATV desperate financial condition has shown obviously even without looking the actual financial data of ATV. Without sufficient fund and resources, it is unable to produce local TV dramas. The productions of other programme types are reduced rapidly in recent years. Those appeared in the schedule are low-cost productions- host(s) with some simple background or using blue screen. The above discussion on programme variety highlights its financial status very clearly. The programme productions would not be such few if there were enough production budgets.

Moreover, no other advertisement besides programme promotion and government ads is found on the channels. Free TV is unlike Pay TV, it can't earn from the audiences. The main income, like TVB, is mainly come from advertisers. How ATV maintains its income without the help of advertisers? From the decrease of programme production, the revenue growth is dropping seriously that the station has operation crisis.

In conclusion, those factors indicate that ATV should not have the Free TV Licence. The licence should issue to the TV station which has a strong competitiveness.

**II. Television Broadcast Limited (TVB as follow)**

Despite the dropped programme quality and some biased reporting in some programmes, TVB is qualified having its licence renewal. It is because comparing to ATV, it put efforts on programme productions, which meeting the broadcast requirement, as well as showing its healthy financial status. Nevertheless, I would like to give some suggestions to TVB for its reference, in order to maintain good programme productions.

a. TV Programme Quality

Public opinions on monotonous pattern in TV dramas had been heard, so I would suggest TVB not to focus too much on family and BG relationships in the storyplots, especially for dramas describing professional bodies, because the theme of those dramas are not family affairs, it is the description of professional bodies which the audiences barely come across.

In addition, doing proper research is very important for writing stories. Providing wrong information in the drama like costume dramas and dramas related to professional bodies causes audiences' misunderstanding on history or an occupation. I had heard from a nurse when I was hospitalised in last November that a patient had asked her about the information provided in the drama On Call 36 Hours, and the nurse told her that the scene in On Call 36 Hours would not be happened in reality. Also, good story structure is established based on good research and information delivery.

b. Misinformation

There is not much misinformation happened in TVB, but I came across a

minor misinformation in a weekend children programme. There is a quiz about three primary colours, the participant answered red, yellow and blue, but the host said it is wrong. Their correct answer is red-green-blue, which are the additive colours. TVB should be aware such misinformation.

c. The station stance

TVB stance is not as biased as ATV, but in some reports and interviews, TVB sometimes cannot maintain its neutral stance. One of the examples is the blurred an opponent's T-shirt written "自己國家自己救-fuck the government" when reporting Taiwan's rally. TVB obviously hid the words for denying Taiwan as a country besides a vulgar word. I hope that TVB should keep its neutral stance for providing good quality of news programme.

Lastly, it is about Public Consultation Exercise booklet provided by CA. Since I write this letter based on the current programme schedule and my experience, when I see the data in the booklet, I feel that the reported data is rather biased to ATV. The introduction of ATV programmes also shows the bias. The booklet states that Home and World channels are in SDTV, but they serve the same purpose as TVB HDTV channels (from the description written and what I see on TV). It gives me a message that I should agree that ATV deserves to have Free TV Licence renewal, but unfortunately, my experience and research, as well as the discussion above told me that ATV is not qualified for having the Licence renewal.

Thank you for your attention. I hope that my opinions can help on this exercise.

Yours sincerely,

**本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:44 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

反對亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司續牌，成日重複一樣題材的節目，無新意！



請收回亞洲電視牌照再公開競投

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:44 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

如題



支持亚视续牌！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:44 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持亚视续牌！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:45 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台越來越好



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:46 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局局長：

本人強烈反對將本地免費電視節目  
服務牌照續期予亞洲電視有限公司  
，並希望能將本地免費電視節目牌  
照發牌予香港電視網絡有限公司。

謝謝。



我爱亚视，支持亚视续牌!!!

to: Consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:46 PM

From:

To: Consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---





## 免費電視服務牌照公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:46 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊事務管理局,

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。
- 四、發牌給香港電視(HKTV)



to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:47 PM

From: .

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

支持 亞洲電視 繼續發牌



## 無線亞視續牌意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov  
.hk

03/04/2014 11:47 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局：

本人對於亞洲電視的節目及質素每況愈下的情況感到厭惡。亞洲電視已多年來極少制作戲劇節目，而且多於不同時段作出節目重播，節目數量之少令人慘不忍睹。亞洲電視其他節目亦曾遭受多方投訴，未能作為一個良好的資訊媒體，讓觀眾接收不同方面的資訊，故此本人要求收回亞洲電視的免費電視牌照。

香港市民



支持牌照續期給ATV

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:48 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊事務管理局  
通訊局局長

您好!

本人支持牌照續期給ATV.

支持ATV節目, 例如 香江怒看, 高志森微博, 把酒當歌, ATV焦點, 還有其他節目等等...內容  
豐富, 人物出色!

請局長續牌給ATV.

謝謝!

市民,



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:48 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:48 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊局專員:

你好！本人乃一名普通香港市民，就有關無線電視及亞洲電視牌照續期時宜有以下意見：

主張：不再把亞洲電視的牌照續期。

- 1) 亞洲電視近年缺乏自製節目，有的也只是新聞及一至兩個論政節目。節目投資額與承諾投資額不符。
- 2) 佔有過多頻譜，多得私有償租借予無線，以公家頻譜賺取企業盈利。但節目缺乏，每天同一節目重播三至四次。
- 3) 如上點，每天不停重播相同節目幾次，不斷強調自家製節目佔大部份廣播時間但其實只是同一個自家節目不斷重播。必須強調，此行為乃重播，非重溫！大廣電波免費電視為市民提供娛樂，如果已看過的節目不斷重播令市民失去此原意。重溫應利用新科技如互聯網等渠道，而非利用大氣電波，浪費資源。
- 4) 論政節目褊頗，違反廣播條例。

有少許意見給通訊局，請不要以市民提交意見有否就個個別續牌條件而定性市民意見是否值得參考。一般市民沒可能去參考每條條例去就電視台提出批判，意見及讚賞。反而通訊局作為專業機構，應整體性就市民意見自行透過知識判



## 支持亚洲电视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:49 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

支持亚洲电视续牌，支持全球第一家华语电视台续牌，支持香港良心电视台续牌！！！！



## 反對亞洲電視續牌,增加免費電視競爭

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.  
hk

03/04/2014 11:49 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者：

本人對於香港政府仍然容許亞洲電視這種浪費大氣電波與公共資源的免費電視台運作，感到十分失望。

假若一個電視台一年365日只重播舊製作，我相信很多人都做得到，根本不用讓亞洲電視繼續營運。

儘管亞洲電視曾拍過很多膾炙人口的劇集或節目，這些已是過去式，就像很多舊商店、舊公共屋邨曾對社會作出無限貢獻和有輝煌歲月，但在不能迎合這個社會的新文化和不能配合社會的發展步伐下，但要一一被取代。那為什麼亞洲電視這樣低質素沒文化的電視台仍可繼續營運？香港是需要一個有活力的電視台，就算不發牌給HKTv，都不能容許亞洲電視繼續霸佔大氣電波！

請取消亞洲電視的營運牌照，拒絕亞洲電視續牌！

謝謝

市民



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的電郵意見

通訊事務管理局就本港兩間免費電視牌照續牌的

[consultation-atvtvb@ofca.gov.hk](mailto:consultation-atvtvb@ofca.gov.hk)

敬啟者：

本人以電郵回應兩間免費電視牌照續牌的公眾諮詢，本人對兩間電視台的表現甚感不滿，建議拒絕亞洲電視(ATV)續牌申請，這間屬於香港本地的電視台，不斷重播舊節目，不事生產，根本就沒有盡為本地觀眾提供優質節目的責任，很多資訊節目，也為內地市場而設，沒有顧及本地觀眾，為何仍要發牌給一個不以本地觀眾為先的電視台？

同時，ATV 的存在，也簡接令另一電視台(電視廣播有限公司 TVB)在缺乏競爭的環境下，不斷重覆過去成功模式，更不時播出貶低女性的低俗節目，例如《搵個好男人》、《盛女愛作戰》等節目，番炒舊式橋段；TVB 又不時以自己的高收視，在電視劇或資訊節目中加插植入式廣告，例如《May 姐有請》，加入贊助品牌的調味雞汁，已到達令人厭惡的地步！當然，類似例子數之不盡！

另外，有利用自己的節目《東張西望》以專題「報導」香港電視申請流動電視發牌事件，在資訊節目中，偏頗地抹黑競爭對手，是濫用了傳媒的權力，更有誤導香港觀眾之嫌！

總結而言，本人促請當局嚴正處理兩間電視台的不合標表現，拒絕向 ATV 發牌



支持亚视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:50 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

我是亚视的忠实观众。支持亚视电视明年续牌！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:51 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台越來越好



Public Consultation Exercise for the Renewal of Free TV Service Licences of  
ATV and TVB

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:51 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Atv do not really concern about the requests and demand from the overall public, atv keeps on re-playing many old tv dramas, concerts or beauty contests. They would do nothing to try to attract more audience to watch their tv channel. This is really a waste of air time and abuse of the license. To them, it is like a "must" that the give meant should renew their license and they could keep their current practise. The management seems not capable to run the corporation. I hope the government could drop atv out and let others to take the place. So that, the audience and public could take a fresh look from the tv and TVB could really have a competitor for TVB to improve.

Regarding TVB, the government should keep close monitor of their product and service. The nature and content of the tv programmes are always repeating. Atv is already not an option to watch. I hope there are more different types of programme over the week to be provided by TVB.

Thanks!

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的電郵意見

通訊事務管理局：

本人就（本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢 - 亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司）作出以下的意見：

一 電視廣播有限公司

- 由於一台獨大，缺乏競爭，製作水準每況愈下。
- 部分劇集節目內容對白粗俗，情節過份暴力、教壞青少年。
- 部分節目製作馬虎，劇集內容空洞，欠邏輯性。
- 部分綜合娛樂節目胡鬧、反智、惹人反感。

基於以上理由，我認為縱使給予電視廣播有限公司續牌，也須提高電視節目的監察。

二 亞洲電視有限公司

- 重播節目太多，欠缺新劇集製作，浪費觀看頻道。
- 播放的節目大多馬虎及沉悶，缺乏欣賞價值。
- 吝嗇投資，引致節目質素欠佳、乏吸引力。

基於亞洲電視並沒有誠意提高節目質素的水準，因此，我強烈反對給亞洲電視續牌。

綜合而言，為提高電視節目的質素，我認為必須引入競爭，發放多數個免費電視廣播牌照，以提高節目的質素及水準供廣大市民欣賞。

姓名：  
身份証號碼：  
日期：3.4.2014

已簽署



本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢 (亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司)

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:53 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致：通訊事務管理局：

本人對於兩間免費電視台的節目及質素每況愈下深感失望。本人要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並懲罰壟斷本地廣播行業多年的無線電視，把兩台佔用共15條的頻譜重新再分配，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，吸引更多具實力的經營者打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

電視頻譜實乃香港珍貴的公共資源之一，可是，如果其得不到合理的使用，(例如不斷發放對觀眾毫無吸引力的節目，發佈不持平的節目等等。)此等珍貴資源將被浪費的同時，香港市民發展創意工業的發展將會進一步受到打擊。此實乃雙輸的局面。

隨著科技進步，本地《廣播條例》明顯不合時宜，它實在需要更新和改革。本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照，或執行有效方法以改善其節目質素；
- 二、收回無線台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

香港市民，

謹啟



支持續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:53 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

亞視及無線

由細睇到大

建康又愉快

以前返工冇時間睇，支持續牌!



支持亚洲电视续牌

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:54 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

全力支持亚洲电视续牌，支持57周年的亚视续牌，我喜欢亚洲电视的《品味珠三角》、《慧眼商机》等等节目，

希望香港政府能够继续支持！

支持亚洲电视，支持亚视续牌！！！！



**反對亞視續牌**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

就通訊事務管理局對亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司的本地免費電視節目服務牌照續期展開公眾諮詢，本人強烈反對亞視續牌，原因如下：

1. 亞視長期沒有播放足夠的高清電視節目，反而長期用一條高清頻道播放三十多年前的舊片，是浪費公眾資源。
2. 如將亞視現有頻道拍賣，可增加競爭和政府收入，情況如拍賣3G電話頻道。
3. 亞視長期低收視，已不為大眾接受，應取締！



来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台越好



## 對電視台(香港)意見書-20140403

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

本人意見希望以中立及對電視及娛樂持續發展提出建議。香港人口密集，為各行各業提供有利條件，以下是行業必需的：

1. 電視台必須在經營本地業務上，以本地行業人員制作80%以上時間節目，利用本地行業人員及使行業不會因外地電視而委縮。人才得以由行業培養和提高行業水平競爭力。
2. 電視台必需投資包括一定盈行下，對本地電視行業推廣和發展投資，包括在技術，科技，及引入由電視文化帶動旅遊業等。防止電視台形成企業後，只作出管理文化而忽略對電視創新。
3. 對電視台經常重覆，建議電視台在一定情況下，能經政府同意下，聯合安排或分別制作，在指定時間廣播。

由於時間所限，謹提出以上意見。



FRee TV ideas

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

I have been watching both ATV and TVB for ages.  
I want the HKSAR Govt to grant both of them the new licenses in order that  
we can continue to watch it for free.



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢意見書

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致OFCA：

本人就本地免費電視節目服務牌照之續期，持有以下意見，望貴方參考。

首先，本人認為亞洲電視和無線電視兩者，皆需要在合約期滿後將所需頻譜完全交出。

然後讓所有有志於競投頻譜的潛在投資者作出重新競投。

若果不能將所有頻譜交出的話。

則亞洲電視不應獲發任何有關免費電視之牌照。

於今日的香港，不少市民的工餘生活就是下班回家，觀看電視節目。

但時至今日，已實在不能再用「欣賞」二字去描述此等行為。

因為兩大電視台所提供的電視節目內容實在存有很多問題。

以下會首先講述亞洲電視(下稱為亞視)的部分。

根據貴方所提供的文件。

亞視現在提供的數碼電視頻道有六個

而當中有確實營運的頻道，僅為2.5個：即國際台，本港台和亞洲台，因三個台的節目資源有一定部份重疊。固本人僅能將三個台當作2.5個看待。

而另外的三個台，正正是亞視現時嚴重浪費珍貴的大氣電波之鐵証。

首先，本人不認為有任何理由需要提供來自深圳衛視之信號，若家住深圳的，本身要看，自有方法，若非家住深圳的，坦白說，該台的觀看率亦非常低。

而中央電視台綜合頻道，亦屬浪費資源之舉，香港仍然是奉行一國兩制，高度自治的地方，除非香港政府親口承認此協定已經無效。或者全面開放所有省、市的在地電視頻道，如湖南衛視、CCTV-5等，並將當地廣告一併播放。否則，本人認為並無任何理由讓中國大陸的廣播信號存在於珍貴的大氣電波資源當中。

而最嚴重的，正是當天化日之下，大模斯樣的「全天候24小時節目重溫頻道」(亞視自稱)，即歲月留聲頻道因此台所重播節目之古遠，其次數之頻密，已非一個正常投資者的負責任行為，有需要完全取締。

要讓潛在觀眾群重溫自己的節目，大可以用其他媒介推出，讓觀眾收藏，而不是佔用大氣頻道，讓自己零成本。而無奈地，現亞視管理層葉家寶亦繼續厚顏地堅持自己電視台的「多重重播」方針並沒有問題。而歸根究底，出現大量重播的原因，絕非如他們所說的讓觀眾重溫該台的經典節目。一切，只是亞視疏於投資，不再進行新的投資，開拍自資劇集，於是不斷重播過往的舊節目，務求鑽法律的空子而已。

單是頻道資源的佔用，已經不足以令亞視於續牌方面得到合格的分數。

而在節目質素方面，更加屬於「不堪入目」的級別，首先，若果以客觀數據去論斷，即最廣為人知的收視率的計算方案的話，亞視自己製作的節目好幾個錄得接近0點的收視。簡單來說，接近0點收視的節目我們幾可假定為沒有觀眾收看，而最諷刺的，是這些近乎0點收視的節目，是在每一日的晚上黃金時間所播放。換句話說，有為數不少的頻譜在黃金時間完全浪費掉。

另外，在亞視的節目製作方針、所持的意見、表達的潛在信息，以致新聞的公信性，皆與公眾的期望出現嚴重的落差。例如人所共知的誤報江澤民死訊，於自己製作的節目裏面公然向反對國民教育的學民思潮組織作出抹黑，挑釁的言論，以致招來數以萬計的投訴過案。本人並不認同亞視的前管理層雷競斌於公聽會所偏執的「投訴綸為民粹」一說。皆凡投訴者都是因為對不公平的事看不過眼而作出投訴，所以根本不能被定義為民粹，正正是因為他們的偏頗，所以更不能讓不持平的大氣電波擁有者繼續擁有濫用公共資源的權利。

於是，結論就是在現有投資團隊的運營和管理之下，絕不應該再該亞視獲得續牌的機會。

而基於市場的反應，無線電視(下稱TVB)能獲得續牌的機會相當高。故不作細述不能獲牌的情況，本人會主要闡述對TVB的節目製作的意見。

#### 一、劇集製作

TVB是香港電視媒體的主要劇集製作的節目供應者，無奈在一台獨大的情況之下，節目的質素每每

出現年不復年之景象。而一切亦因他們吝於作出有效投資，及認為自己毫無競爭對手的自大形態下所作出的反射行為。

諸如戲劇場景單一化，劇情內容公式化、所選用的演員樣板化，觀眾亦開始發覺演員在TVB出現了斷層，亦發覺在一些古代的劇集出現了現代的物件，如手提電話、七人輕型貨等物。而家庭單位的面積亦因過大、脫離現實而一直為人所垢病。

而劇集亦因過份的殖入式廣告，導致觀眾產生反感及減小觀看意欲，故本人認為應更進一步收緊殖入式廣告，嚴禁任何冠名贊助的劇集，禁止單一品牌完全壟斷同一劇集內的同類產品。而政府的殖入式宣傳，亦應完全禁止，令觀眾可以有更多元化的選擇。

## 二、綜藝及資訊文教

TVB的娛樂節目在市民的生活中亦佔有很重要的一環，但在競技遊戲的節目當中，每每最常出現的並不是明確的勝負，而是「打和」。而這種打和不是因為賽果真的打和，而是為一種不知所謂的「和諧氣氛」而決定，無視遊戲的公正性，讓觀眾，尤其小朋友，做成對勝負的錯誤判斷，影響心智。故本人認為，若果該節目純作娛樂性質，而刻意作出不公平的「打和」決定的話，需要在節目開始之前標明於家長指引。而長遠來說，不斷的不分勝負而只會令節目製作質素變得和湍泥，理應受到強烈勸喻。

## 三、新聞時事

坊間一直戲言TVB為CCTVB，意指中央電視B台，從字裏行間可以容易的知悉現在TVB新聞部的政治取態，嚴重失衡而親建制，甚至在新聞的剪裁上面刻意作出嚴重的自我審查，例如把「台灣是一個國家」的相關字眼蒙蔽，亦蓄意將台灣的青天白日滿地紅旗打上馬賽克。此等粗暴干預計聞自主及編採自由的行為，理應予以遣責。

## 四、經營方針

自TVB易主後，管理團隊出現「劣幣驅逐良幣」的情況，上至管理層，下至演藝人士，皆滲集了從亞視和有線電視移藉過來的工作人員，尤其在管理層方面，李寶安先生尤其嚴重。自此人擔當要職後，令受歡迎的陳志雲先生離職，令陪同大家一成長的譚玉英女士不能繼續她在兒童節目的工作，亦令到TVB的音樂節目，出現直到現在仍和市場完全脫軌的畸形現象。令觀眾失去主要渠道欣賞當今的流行曲，導致出現娛樂斷層。李寶安被稱為「千古罪人」也不為過。

以上乃本人對兩台的續牌及節目所作出的意見。

此致



支持亞洲電視！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---





views in writing

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致通訊事務管理局長：本人非常滿意亞洲電視及無綫電視的節目質素。關於ATV：無論是新聞、劇集、歲月留聲、高清台、國際台及CCTV台等等，其實一個地方城市怎能沒有國家資訊台呢？我很喜歡ATV焦點的見解，至於重播的節目著實給很多觀眾提供方便，我很欣賞這點，其實從麗的到ATV一路陪伴着我們這代人成長過來很有感情；關於TVB：精彩劇集、24小時新聞台、高清台及明珠台等都很受歡迎，尤其是MyTV更加方便了新一代觀眾，非常好。總而言之，兩電視公司都應該獲批免費電視牌照續期的，缺一不可的，請勿傷害我們這代人的感情啊..... 不過，我著實對兩電視台有一個相同的意見，新聞從業員們不應該經常在報新聞時自創讀音，這樣做會搞亂文化及誤導孩子們學習的。希望局長明察啦。



## 亞洲電視及無線電視續約諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

1) 兩台質素：本港台、亞洲台、國際台、歲月流星台、CCTV-1綜合頻道台、深圳衛視台質素非常惡劣：24小時某些節目及劇集不段重播至翌日又重播至星期六、日又重播一至五某些節目及劇集。a】本港台：根本是個電台觀眾不須看只用耳朵聆聽因早上、下午劇集是重播早上11時至12：15、pm14時15時。韓劇或大陸劇集PM21時至22時。節目非常好：ATV焦點、把酒當歌、百年共和等等關於歷史。

1) 質素：無線電視非常惡劣：一至五凌晨12時後某些節目、劇集重播，AM11：45、PM14：46、粵語長片之後的節目，星期日中午或晚上電影不段重播，星期六、日重播某些節目，遊戲節目抄舊橋如掌門人。劇集：經常抄集舊劇橋段、每個劇也經常離不開是愛情及好人永遠勝利。病因：都市閒情及醫病問題永遠用節目名稱不段重複講解。歷史劇集誤導觀眾：不應背離歷史

2) 標準及廣告方面：本港台及無線電視台廣告：1小時節目超過10分鐘廣告，時間不準確：例如：10時至11時的節目在10時20分播完。無線電視有誤導市民法律常識。星期六、日早上及下午無節目吸引。J2、高清翡翠台某些節目、劇集重播

兩台表現：很惡劣

3) 意見及提議：1】亞洲電視及無線電視真的很劣又何來為市民服務應終止續牌。2】所有頻道不應有重播及不應某台播了又在另一頻道重播只會浪費頻道。3】大陸有很多頻道為何香港那麼小給香港人選擇頻道，大陸頻道例如：劇集台、新聞台、娛樂台、歷史台、中英文電影台等等，望通訊管理局認真考慮頻道問題。



## 反對亞視續牌

to: consultation-atvtvb@ofca.g  
ov.hk

03/04/2014 11:55 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

To: 通訊事務管理局

本人是名上班族，每一日回到家因家中有人睇亞視，每一晚睇亞視我十分辛苦，亞視每日節目都重複又重複，黃金時間做晒啲時事清淡節目，另一個台又只係識重播超過廿年嘅劇集，零制作，零投資，亞視話今年會開拍劇集，究竟套劇開唔開得到都成問題，一套劇竟然會一日重播四、五次，亞視葉家寶先生曾經喺一個電台節目中講套劇一日重播四至五次唔係叫重播，而係重溫，葉先生講到好似睇完啲重播劇就要考試咁，重要大陣象地宣傳舊劇“我和疆屍有個約會”，向前看啦亞視，所以本人真係十分反對亞視續牌，營運電視台真係一個燒銀嘅行業，亞視嘅投資真係廖廖可數，毫無娛樂性節目可言，如果亞視可續牌真係同民意背道而馳，有人有能力擺唔到牌，無希望無投資無能力嘅竟然可以繼續做，霸住啲頻普，有意無得做，十分可笑，如能續牌都係俾多幾年時間亞視重播節目，香港人思想及行為應該走到最前，不應只顧回望過去，亞視已經無能力再喺香港立足啦，不如客觀地睇收視衡量吧，長期一兩點，重厚顏無恥咁講可以同無線六四開，雖然無線現在啲劇都馬虎，但起碼有投資，亞視經常講自己係良心電視，虛報江澤民死訊博取收視，令多名新聞從業員失去飯碗，何來良心？反對亞視續牌，讓觀眾多一點選擇，不要回望過去，重蹈覆轍，應着眼未來，成日有人話無線一台獨大，一個台長期昏迷有咩可能唔獨大呢？加入多點競爭，現在電視業已經停滯不前，繼續讓其續牌必定倒退，亞視已經毫無希望可言，真的不要續到牌，



## Renewal of TV Licence

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:56 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Dear Sir,

I understand that you are doing a consultation on renewal of TV licence and I wrote to object any renewal of licence for ATV the programmes of which are too poor in quality. It is unjustifiable that ATV be allowed to occupy the valuable frequency which is a public asset.

Of the existing two TV stations, ATV is the one to be condemned. It occupies the valuable broadcasting network but produces rubbish or nothing at all. TVB is the better one, but it doesn't put in enough effort because of lack of competition.

If you care to listen to the public voices, you will notice that there is an outcry to allocate the network to capable, creative and competitive provider who is able and prepared to provide quality programmes for the people of Hong Kong. Hong Kong people understand that you may be under political pressure, but you are advised not to renew the licence of ATV, otherwise you will be the next one to be condemned by the public.

Thank you.

Yours faithfully,



## 本地免費電視節目服務牌照公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

你好，

首先，本人**反對**續牌照給ATV.

原因是它的節目沒有質素，遠離現實，脫節，理應淘汰，ATV對電視業未發展沒有幫助。

ATV電視節目重播又重播，大氣電波不應這樣浪費。完全沒有心去做節目，香港人不需要ATV.

請引入競爭者，為香港未來，為下一代作出正確決定。有競爭先有進步，支持創意工對，支持有心做電視對的人。

而TVB,沒有得選擇的情況下，唯有續牌給它。

但要加重罰款條例，罰幾萬，對大電視台是微不足道。

希望給一個機會，引入競爭者，如香港電視網絡有限公司。可以令大台(TVB及ATV)唔可求其做節目或無心做節目。

謝謝!

**反對ATV續牌！**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

理由如下：

1.兩間免費電視台關係曖昧，有合謀操控香港免費電視市場之嫌，雖說兩台過今去收視也有差日強距，但從未試過像今日般強弱懸殊，種種跡象顯示，“一台獨大”為兩台有意精心策劃。

2.前ATV敲層鄺凱迎任職ATV時一直“克盡己任”為其當時其主反抗TVB,高調指摘TVB囤積藝人及收視調查不公，及後卻突然成為TVB顧問；另外，TVB在未知會通訊局的情況下私下向ATV租用頻譜，此為兩台的私相授受，ATV為了也是租金置頻道質素和觀眾於不理。

3.ATV投資者王某一直干預該台運作，節目製作方針並非以港人為受眾，聲稱為該台投資若干算數目也不能反映在節目質和量之上，多年來，該台每年年尾辦的節目巡禮，九成節目。都是泡湯沒有製作，曾經聲稱要開設文化頻道，國際台全球落地多項計劃也無兌現。

4.事實上，ATV在2009年中期續牌公聽會所說過的“未來計劃”，都無兌現，在2014年所說的投資計劃，也屬“狼來了”，不可相信。

5.ATV收視計算方法可疑，雖常聲稱其收視跟友台聲稱「收視四六開」委託港大負責的收視民調，並得出「與TVB收視四六開」的「結果」，並於不同節目宣傳片中強調節目得到「過百萬觀眾支持」，然而此舉一直受到電視、廣告業界、學者和觀眾的質疑。根據亞視官方說法，民調將年滿九歲並連續收看節目五分鐘的觀眾均計算在內，通過電話民調得到數據再推算出收視人口。過去，亞視於每次收視報告均以字幕加註於畫面指出「港大只提供原始數據」、「亞洲電視負責整合和分析」，但所謂的「原始數據」從未對外披露，而亞視亦從未提及以什麼方法「整合分析」推算得出「與TVB收視四六開」的結果，而在近年，ATV已沒有高調公布其節目收視報告，事實上，若該台打算以這些數據作為廣告銷售之用，已有觸犯商品說明條例之嫌。

6.ATV本錢欠奉，節目質素差，重播太多，佔用頻道太多，新聞立場取向偏頗不公。



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

通訊局專員:

你好！本人乃一名普通香港市民，就有關無線電視及亞洲電視牌照續期時宜有以下意見：

主張：不再把亞洲電視的牌照續期。

- 1) 亞洲電視近年缺乏自製節目，有的也只是新聞及一至兩個論政節目。節目投資額與承諾投資額不符。
- 2) 佔有過多頻譜，多得私下有償租借予無線，以公家頻譜賺取企業盈利。但節目缺乏，每天同一節目重播三至四次。
- 3) 如上點，每天不停重播相同節目幾次，不斷強調自家製節目佔大部份廣播時間但其實只是同一個自家節目不斷重播。必須強調，此行為乃重播，非重溫！大廣電波免費電視為市民提供娛樂，如果已看過的節目不斷重播令市民失去此原意。重溫應利用新科技如互聯網等渠道，而非利用大氣電波，浪費資源。
- 4) 論政節目偏頗，違反廣播條例。

有少許意見給通訊局，請不要以市民提交意見有否就個個別續牌條件而定性市民意見是否值得參考。一般市民沒可能去參考每條條例去就電視台提出批判，意見及讚賞。反而通訊局作為專業機構，應整體性就市民意見自行透過知識判斷。因般市民的觀感就是實況，而非去命中廣播條例。

以今時今日亞洲電視這麼低質素的表現都能成功續牌的話，本人建議解散通訊局及不用再為電視牌照事宜作諮詢。因如此低質素電視台都成功續牌，根本沒有諮詢作用了。

本人再次強調立場：反對亞洲電視牌照續牌！

就無線電視續牌事宜，本人並無意見。

祝安好！

市民



## 免費電視牌照公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者，  
亞洲電視作為一間長期連連蝕錢而又接近零收視的電視台，實在沒有作出服務香港市民的工作。  
所以，我反對亞洲電視續牌。同時在此，我建議取消亞洲電視免費電視牌照。  
謝謝！





本人劇烈反對(免費電視節目服務牌照續期 給[亞洲電視有限公司])

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

1. 因他們對時事等節目方面非常偏頗、不持平
2. 近年亦沒有自家制劇集
3. 不斷重播多個節目

實在沒理由要把近乎空殼，沒節目的電視台給他免費頻譜，而令觀眾好像少了個電視台  
希望貴通訊局/政府把他收回，再另發新頻譜給有需要有努力過的新電視台



支持良心电视

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

From:

To: "consultation-atvtvb" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

喜爱亚视的节目，如把酒当歌等



**Opposition to the Renewal of the Domestic Free Television Programme  
Service Licences of Asia Television Limited**

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:57 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

Dear Sir/Madam,

I am writing to express my strong opposition to the renewal of the domestic free television programme service licences of Asia Television Limited. In recent years, we have seen a sharp decline in the the quality of broadcast service provided by this company. It is well-known to the general public that this company keep on repeating their program just to fill up their show timetable. From daily repetitions up to 4 and 5 times to re-broadcasting shows that is over 30 years ago, it is a pain to see how such company could still present in the media. It is also highly doubtful that this company has intention to serve the public well, or instead they are only aiming to the control the valuable broadcast bandwidth to maintain their influence on media. There have also been proven cases that the management has influenced the news department and thus violating to the freedom of press of Hong Kong. Therefore I suggest OFCA to terminate the renewal of licence to the company.

Regards,



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:58 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

致執事先生：

本人希望政府否決亞視的續牌申請，並減少無綫電視佔用的頻譜。因兩台節目及質素每況愈下，達無可忍耐的境地。亞視鮮有自製節目，多為外購節目，毫無誠意及投入；而且同一節目，不斷重複播放，浪費大氣波的頻譜；而且節目偏頗，如《A T V焦點》及新聞等失實偏頗，曾接獲眾多投訴，甚至被 貴署／局處分，如此毫無誠意的電台，請 貴署／局當機立斷否決其續牌申請。

無綫電視壟斷電視十多年，未有進取改善質素，節目因循苟且，欠缺創意，令香港製作的節目失去地區地位，遭韓、日、中節目取代，為令香港的創意工業失色。

為令挽救香港創意工業，保障言論資訊自由，敬希 貴署／局

一、收回亞視牌照；

二、收回無綫部份頻譜，供其他人申請，促進創意工業發展；

三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的牌照。

小市民上



## 本地免費電視節目服務牌照續期之意見

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:58 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" <consultation-atvtvb@ofca.gov.hk>

Please respond to

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

敬啟者：

本人覺得ATV及TVB現時之節目質素實為差強人意，尤以ATV為甚，其節目完全脫離本地觀眾口味。相信貴辦公室在各場公眾諮詢中已充分掌握，本人在此不再絮贅。故本人建議貴辦公室收回ATV之牌照供第三者競投。唯本人亦明白貴辦公室或有政治任務，不能隨意收回ATV之牌照。故本人建議，若貴辦公室不能收回ATV牌照，亦應收回ATV及TVB部份頻譜。理由是兩台現時根本沒有足夠的節目在一共11條頻道播放：翡翠台和高清翡翠台在黃金時段節目重疊，節目經常重播（包括同一頻道重播及跨頻道重播），本港台和亞洲台根本就是一樣的節目內容，不同的播放時間，歲月留聲台只會重播上世紀的節目，CCTV1和深圳衛視根本就不是以香港人為觀眾的頻道。一個本地電視台，播放不是本地人看的節目，電視台有責，作為監管機構的貴辦公室也難辭其咎。

因此，本人建議：

1. 收回ATV之牌照供第三者競投；
2. 若第1點不可行，請收回ATV相當於三個頻道的頻譜以及TVB相當於一個頻道的頻譜，供第三者競投；
3. 貴辦公室建立官方的收視調查，若某頻道收視長期偏低，即令收回該頻譜供第三者競投。此舉可鞭策電視台提升節目質素。

港人電視節目選擇之少實與國際大都會之名不副實。若本次兩件兩間電視台依然毫髮無損便能續牌，屆時港人不但認為貴辦公室官僚、僵化，恐會被揄為千古罪人！

祝  
安康

一個沒有選擇的香港電視迷



## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:58 PM

From:

To: "consultation-atvtvb@ofca.gov.hk" &lt;consultation-atvtvb@ofca.gov.hk&gt;

Please respond to

 Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

Dear Sir,

Atv 1. 亞視已經有很長時間無自己製作的劇集，但霸住D網絡，對市民不公平

2. 最過份是黃金歲月台，如果是播放往時經典drama還可以，方太教煮飯都要重溫？

Thus, 政府唔好續牌給她ATV。

無線要改善的地方 1. 演員配搭要有新意，如陳展鵬和陳茵微 (連住兩套都是情侶) / 黃浩然黃翠如...etc

觀眾feel 好悶

2. 很多時8;30劇出現的演員，可不可以9:30不再出現 eg 岳華 8;30演皇帝 9;30演大老板, 於8:30死完過幾日又在9;30死過，

3. Bob 在tv出現太多，沒有其它司儀 or 演員嗎？after 食為奴, j2又見到他 10:30 年代... 又係佢，對actor 的development 是不健康對觀眾真的是惡夢

4. 兒童節目播放時間應照顧全日制的小學生  
可續牌但要改變！！

Regards,

3.4.2014 23:58



我从小就爱看亚洲电视台的节目

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:58 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

我从小就爱看亚洲电视台的节目，希望能继续能看到更多更好的节目，谢谢！



支持亚视续牌！

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:58 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---





来自 的邮件

to: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

03/04/2014 11:59 PM

From:

To: consultation-atvtvb@ofca.gov.hk

Urgent  Return receipt  Sign  Encrypt  Restricted  Expand groups

---

祝福亞洲電視台

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊事務執事先生：

西視是非常寶貴的  
電視台，提供多元化的節  
目及評論，十分支持  
西視繼續！

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

專員的通訊研究負責人：  
  
www.basiclaw.gov.hk

本人深信現時無線及  
電視均有佔地存在價值，  
過去亦製作了不少多元化  
節目，故支持現有兩間  
電視台續牌！

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊局局長 =

撐 TVb

撐 ATV

撐 免費電視台

請 通訊局 向 兩台

續 牌

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊辦事 =

本人十分喜歡亞洲電  
視，十分支持亞洲電視  
續播！！

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊局台端 =

為市民帶來更多

節目及選擇，

支持無線及亞

視<sup>士</sup>續牌

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊局

敬啟者：

我是一名60多歲的普通市民，日常娛樂是看電視。有線和無線我都會看。我知道有很多後生仔反對兩個電視台續牌，但他們可有想過，社會不同年紀和階層的人，對電視節目有不同要求呢？

我們這些長者，雖然學懂了上網，但始終覺得在家裏看大電視最開心，可以一邊吃飯，一邊看電視。若不是家中的後生有需要，我家根本不會付錢上網。

現時我們是免費看亞視和無綫  
的啊！

電視節目要多元化，我們喜歡  
看老戲骨，看古裝和民初劇集，  
現時無綫都有這些節目。我每  
天都習慣黃昏六時看亞視新聞，  
然後在六時半看無綫新聞，  
有什麼不好呢？

希望政府考慮不同的人的需要，  
不要誰大聲說話就聽誰的。  
如果是這樣的話，以後大眾只會  
呱呱叫，香港就會一事無成！

**巴簽署** 謹上。



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

ATV, TVB 為港服務半世紀

繼續為香港市民服務。

支持繼續廣播

支持續牌

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊事務管理局：

就本地免費電視節目服務牌照續期的事宜；  
本人支持兩家電視台（亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司）同時發牌，以此維護市民權益和傳媒業的  
良性競爭！！

市民：

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊事務管理局：

## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

我們的一肚氣，終有這時機一吐了。TVB 及 ATV 都有轉播香港電台 RTHK 的電視節目，因為這是牌照規定的：

### 政府節目

10. 持牌機構須每星期於中文台播放最少 3.5小時的政府節目（即香港電台節目）。
11. 持牌機構除須播放上文第8、9及10項所規定的節目外，還須每星期以廣東話額外播放90分鐘的政府節目（即香港電台節目）；或於每星期上午8時至午夜12時之間，分別額外播放60分鐘的文化藝術節目和60分鐘以香港長者為對象的節目。

另外，你們又規定 TVB 及 ATV 必須：

### 準確及持平公正

19. 持牌人必須確保新聞報道準確而且恰當地持平。報道如與事實不符，應盡快在發覺後更正，或在該節目完結時或下一節目開始時加以糾正。
20. 持牌人必須確保新聞節目，或有關香港公共政策或備受香港公眾關注而又具爭議的真實題材節目或有關前述議題的真實題材節目環節，能夠恰當地持平（個人意見節目除外）。

### 公平

21. 持牌人有責任避免在真實題材節目中對個別人士或團體不公平，尤其不可使用謬誤資料或歪曲事實。

### 個人意見節目

22. 「個人意見節目」是指由主持人或有時候由個別參與節目人士發表本身意見的節目。個人意見節目開始時，須清楚說明節目的性質。
23. 必須尊重事實，任何個人意見不應以虛假證據為依據。
24. 節目應提供適當機會，以便其他人可以回應。持牌人應注意，任何以系列形式播出的個人意見節目，皆有需要盡量讓多方面意見得以表達。



可是，RTHK 雖然是我們納稅人直接付錢製作的節目，我們已有好多年不會留意去看了。每當在 TVB 及 ATV 看到轉播 RTHK 的電視節目，都當自己唔好彩。事實上，我們是避免看到。就算時運低，轉台時看到了 RTHK 的節目，也不會忍得多個十多分鐘，便會再轉台。

原因是 RTHK 的節目太偏激了，太不持平，太不公道的。RTHK 是政府台吧，但這台從不幫政府。不只，凡是什麼六四、七一、他必大力鼓吹反政府、反中國的言論。RTHK 也從來沒有製作過什麼節目，對香港經濟民生提出過好建議。總之，看完 RTHK 的節目，我們通常抑鬱得很，像明天香港就完蛋了，中國也快要完蛋了，這就是 RTHK 給我們的感覺。

像是《議事論事》吧(李鵬飛的那個節目)，上星期五黃昏(2014-3-28)，不是說鍾庭耀的民調嗎？既然張志剛已踢爆鍾氏民調只是說了事實的部份，而不是事實的全部，那《議事論事》也不應只訪問鍾庭耀及支持鍾的那夥人吧。可是，RTHK 只讓鍾氏單方面的重覆他是如何的正確。RTHK 為何又不敢訪問張志剛呢？如果真理是可以越辯越明，那為什麼不讓這兩人同台對質？RTHK 就不受你廣播條例管束了嗎？

還有一次(發生在離現在一年之內)，可能是某一次什麼反政府的示威吧，那節目主持人在節目尾部，可能忘了人家仍在錄影，竟然說明日去示威著什麼色衫，另一人對曰，應是黑色吧。呵，原來 RTHK 是煽動及鼓吹觀眾去反對特區政府的，這是 RTHK 的工作嗎？是持平嗎？

我們市民的稅金真是花得冤枉，RTHK 為所欲為，不持平，不公正，不專業，不支持政府，不給真相予市民。我們不知你們通訊辦是不管，還是管不了。你叫我們市民去投訴，才罰電視台錢。第一，小市民那像某些人及團體，可以有組織地、有計劃地發放及整合幾萬個反對信？他們都不看 ATV，又如何去知道 ATV 言論出錯，而一晚之間集齊幾萬個投訴？他們也太專業了吧。第二，就算罰了 RTHK，不就是罰市民的錢 !!!

故此，如果不是這次你們作諮詢，我們也不會抽空寫來訴下苦的。

RTHK 不持平，犯大錯，沒有遵守《廣播條例》，RTHK 實屬『公職行為不當』。但你們卻要 TVB 及 ATV 必須轉播 RTHK 的節目，逼市民看，這你們通訊事務管理局就不對了。

解決 1：除非 RTHK 改過，否則你們必須刪去這現時要轉播 RTHK 節目的規定，才是合乎你們自己定下的言論要持平的原則。

解決 2：TVB 及 ATV 均可得到牌照續牌。但 RTHK 不合格，TVB 及 ATV 不用轉播 RTHK 的節目。

請為本港市民把好關啊，謝謝。

亞視迷 等

副本給：特區行政會議 - 張志剛先生代收 (請查一下 TVB 的收視是怎樣弄出來的)  
亞洲電視 -- 劉瀾昌先生代收 (努力吧，持平公正，我們都看著呀)

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

香港

灣仔皇后大道東 213 號

胡忠大廈 20 樓

通訊事務管理局辦公室 轉交

通訊事務管理局

致 通訊事務管理局：

兩台現在的節目質素仍有進步和發展空間，不甚滿意。反觀鄰近地區(如中國內地及台灣等)的電視節目，質素愈見有水準，為數不少的劇集能出口到國外地區，頗受觀眾歡迎。因此，期盼兩台能以世界電視業為競爭對手，多製作出色的節目。對亞視而言，可減少重播節目，考慮製作電視劇或與外判公司合作，製作如「我和殭屍有個約會」、「影城大亨」等具質素、有口碑的劇集，提高節目質素。而無線方面，亦應盡力擺脫工廠式的編劇創作流程，跳出常規框框，創新思維，突破守舊劇目。同時，無線不應大量複製相類似的綜藝資訊節目，如過多的飲食消閒節目，每每只換上不同的節目主持人，內容類同，欠缺新意。

雖說質素尚待改善，但仍有值得表揚的節目：本人喜歡近年亞視所製作的綜藝娛樂、生活消閒及訪問式節目，如：「香港有飯開」、「亞洲星光大道」、「高志森微博」、「BB 日記」、「亞姐百人」、「亞視百人」、「星動亞洲」。這些節目內容豐富，構思有創意。無線方面，喜歡個別的劇集、旅遊、綜藝及訪問式節目，例如「天與地」、「單戀雙城」、「走過浮華大地」、「最佳男主角」、「最佳女主角」、「荃加福祿壽」。

在遵守牌照條件、節目及廣告標準方面，兩台表現尚待改善。

亞視在播放宣傳片時，有時候過多的提及續牌或有關亞視的事情；而感動人物選舉週人物選的節目播放在星期一至五的時段則略為重複，希望在節目編排上再作考量。無線方面，太多植入式廣告產品展示，實在有違節目內容所需。近年，晚間連續劇多次在戲中加插強姦戲份，品味低劣，無疑對小朋友甚至社會風氣上構成負面影響，希望無線在節目標準上多加注意。

總體而言，亞視的表現有點在樽頸位置，停滯不前；不鼓勵常重播電視節目，可製作多元化的節目，尤其可多播放一些綜藝及創新戲劇節目，切合年輕及合家歡的觀眾需要，以供選擇。而無線的表現實屬一般，有點炒冷飯之嫌；現有的節目播放更未能滿足大眾要求，宜創新突破，令我們耳目一新。

展望將來，期盼兩台製作更多新鮮的免費電視節目，繼續服務廣大香港市民。

一名本港普通市民 敬上

**已簽署**

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊局主理人啟：

更視是個理想的電視台，希望通訊局延續發牌給它！

我每天必看的：

- (1) 把酒當歌
- (2) 香江怒看
- (3) 時事追擊
- (4) 高志森微博
- (5) 港人不能治港
- (6) 粉紅色的唇糕
- (7) 財經

還有其它不盡錄！

現眾 **已簽署** 敬上

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

我支持亚洲电视续牌，亚视为我们创造了许多经典节目。我和僵尸有个约会伴随我青春岁月。

支持亚视!!!! 加油亚视!

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊辦主任,

亞視陪住我地成長, 一向有開○既野無可能無左, 應  
繼續俾佢續牌, 做更多唔同○既節目俾我地睇, 支持  
亞視續牌

已簽署



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊局：

經歷左半個世紀的亞洲電視，依然可以堅持到今時今日，就算近年收視不佳，但我地都唔可以不顧亞視曾經帶俾我地的快樂節目，請發牌俾亞視！！

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊事務管理局

亞洲電視是全球首家華語電視台，堅決支持亞視續牌。

謝謝

已簽署

March 21, 2014

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊事務管理局：

本人是一名普通香港市民，對亞洲電視續牌意見如下：

- 1) 首先當然是支持續牌了!
- 2) 希望能再加密每天節目重溫的密度，因本人下班回到家中很多時都錯失了欣賞亞視的精彩節目，甚為可惜。
- 3) 希望讓觀眾重溫更多有關文化藝術之節目，  
如：文化風情，文學電視，照遍天下，志強工作室，勤練有功等。

以上。

**已簽署**

HKSAR

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

# 通訊局

**ATV 萬歲！**

**ATV 萬歲！**

**ATV 萬歲！**

**堅決支持亞視續牌。**

已簽署

致：通訊局

我是亞視忠實觀眾，每日必看亞視節目，堅決支持亞視續牌，支持續牌，支持續牌，支持續牌，支持續牌，支持續牌，支持續牌。

**已簽署**

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

**支持亞洲電視理由：**

- 亞洲電視(前身麗的電視)於本港歷史悠久，值得保留。
- 時有佳作，令觀眾有驚喜。惜缺乏資金及創意人才，致鮮有自家製作節目。
- 新聞報導仍具水準。如沒有了亞洲電視的新聞報導，香港市民亦會失去一個免費接收新聞資訊的平台。
- 亞洲電視以往確實培養了不少電視製作人才，如有意投身電視行業之年青人，亞洲電視實為一個不錯的磨練台階。
- 作為一所免費電視台，亞洲電視其實仍有很多可發展空間。只是欠缺資金，導致發展停滯不前，如資金充裕，仍有可為。
- 為免香港人失去多一個選擇收看免費電視台的權利，亞洲電視應值得保留。

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

To = 通訊局

公平競爭

應繼續向

TVB 及 ATV

續牌。

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊局主席台鑒：

本人乃亞洲電視忠實觀眾，長期  
收看亞視節目。

支持 ATV 續牌！！謝謝！

ATV 長期擁護

二零一四年五月二十六日



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊局：

支持亞視走差異化競爭路線，香港是多元化發展，  
我絕對支持亞視續牌，請通訊局立即批出！

已簽署

[Opinion received by mail by the Communications Authority on 3 April 2014]

To: Office of the Communications Authority.

Re: Renewal of FREE BROADCASTING LICENSE FOR ATV LTD.

DATE: March 18, 2014

I would like to voice my support for the renewal of ATV Broadcasting license for 2015. I believe ATV has been a strong platform for the local population who do not have access to the more popular channels. Without ATV there would be no shows like "STEP ON THE STAGE". Local talents would never get a chance to perform otherwise on television.

Also the programming on other channels are a bad influence on Hong Kong's youth. ATV's programs are educational and provide a wholesome message that the whole family can enjoy.

Please consider renewing ATV's Free Broadcast License for 2015.

Regards.

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致：通訊事務管理局（通訊局）

本人十分支持亞洲電視有限公司可獲續牌。

亞洲電視，前身「麗的映聲」，於一九五七年五月二十九日正式開業，是香港首間電視台，更是全球華人地區第一個電視台。

亞洲電視，出品了不少好節目，劇集膾炙人口，如「大地恩情」，令當時無綫同時段播出的「輪流轉」腰斬，綜藝方面《百萬富翁》更勇奪三十九點高收視。

現時亦找到了正確的發展方向。懷舊，開設「歲月留聲臺」，極受老人家歡迎；良心，舉辦「感動香港」，引來社會討論。

最後，我謹以「強烈支持亞洲電視·抵制無綫一黨獨大·反對港府開發新牌」與香港居民共勉。

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊事務局：

本人是亞洲電視的忠實觀眾。從她開台至今所製作的節目均具高質素及娛樂性。衷心希望亞視能夠成功續牌，以是她能夠製作更多好節目娛樂觀眾。

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊辦負責人

無限 SUPPORT ATV 續牌!!!! 亞視都有好多好節目, 俾  
佢續牌先有更多機會俾 o 的年青人發輝同創作不同節  
目!!! 支持亞視!!!

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊局：

ATV 陪伴香港市民已有逾半世紀，其電視節目極富創意、資訊性及娛樂性，可謂老少皆宜，並帶給觀眾啟發性及無限歡樂。

本人支持 ATV 續牌！

謝謝！

謹啟

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊辦主任：

亞視多年來服務很多觀眾，  
提供很多好看的節目給不同  
年齡的人看，值得續牌，支持  
亞視續牌！



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊事務管理局主席:

亞洲電視五十多年來為觀眾製作優秀節目，與香港市民一起成長，帶來無數歡樂，是我們的良伴。

請聽聽我們的心聲，請續牌給亞洲電視。

**已簽署**

敬上



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

# 通訊局

支持亞視！

支持亞視！

支持續牌！

支持續牌！

堅決支持亞視續牌。

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊管理局

何主席敬啓

無線 及 亞視兩台新聞採訪

內容均緊貼時事

兩台除製作多個諷刺時弊的清談節目

亦關注社會民生情況 實地報導香港本土的大小事

贊同兩台能秉持新聞自由原則，緊守其  
工作崗位

希望兩台製作能一直保持水準

支持兩台續牌成功

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

通訊事務管理局：

亞視的資訊、時政節目，  
對實現普選有幫助，  
我一定支持亞視續牌，  
請亞視繼續努力。

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊事務管理局。

本人支持亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司續牌，因為  
該兩間公司能為市民提供多元化的電視節目！

市民

已簽署

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

支持亞視續牌

節目多姿多采

**已簽署**

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

兩台多年來提供免費節目  
娛樂觀眾、陪伴市民，一起成長。  
支持續牌給兩個免費電視台！

已簽署

致 通訊事務管理局：

強烈要求終止「亞洲電視有限公司」  
 的免費電視節目服務牌照，因為「亞洲電視」  
 沒有照顧香港絕大部份市民的口味及  
 需要，節目製作水平大大落後「亞洲水平」，  
 更大幅落後於香港—世界國際大都會的水準。  
 有負香港這個國際城市的美名，簡直是香港之恥！

通訊事務管理局有責任讓香港的市民有更多的  
 的選擇，讓有心服務香港大眾的人仕能夠有機會  
 對本港市民作出服務及貢獻，讓香港的創意工業  
 能真正衝出香港，衝破亞洲，步向全世界，也讓  
 香港人在這個對「無能的梁振英政府」的怨氣，能帶  
 來一些歡樂，我相信將免費電視節目服務牌照  
 發給王維基先生的「香港電視」會是一個正確的選擇。  
 因為一個全新的電視台能帶給香港新的希望，而王維基  
 的努力及衝勁也是有目共睹的，可投給信心的一票！！

機：

已簽署

3/4/2014



支持 ATV, TVB

本人長春的翁。

全力支持二台續約牌照<sup>TV</sup>。

因 ATV 是良心電視台，言論中肯，持平  
支持政府，適合香港土生/國內人人味  
TVB 色彩多姿。→ 適合年輕人，教育 TV

都有 而廣告太多，本人支持另設多二台  
合香港各階層人士得益。

減少爭拗，努力為香港

多謝梁振英特首及團體各  
香港台職員

本人希望成為  
ATV, TVB 會員  
之友，提供意見

已簽署

2014. 4. 3



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

致通訊事務管理局 (FAX NO. 25072219)

關於香港免費電視續牌的諮詢

看過電視轉播，發覺在諮詢會上，公眾祇着眼於爭拗是否繼續發牌，其實停止發牌給任何電視台，只會製造訴訟，多人失業及社會爭執，我看不出對電視發展有任何裨益，相信除崇尚硬上弓的左維基的支持者外，沒有任何人支持停止發牌。

其實所需要研究的並不是應否發牌而是發牌的條件。香港電視廣播種種問題的發生是源於TVB已經在收視率及廣告收益上達到壟斷地位，而其更利用其擁有的宣傳優勢，在其他娛樂事業佔到競爭上的利益。要改變其TVB在收視上的壟斷，非旦不可至，管理局唯一可做的可能是減少TVB可以廣播的頻道。但管理局絕對可做的是在續牌條件上掙取不單電視廣播機構涉足其他任何行業，以保障其他娛樂事業有較健康的發展。

隨信附上我之前給予蘇錦樑的公開信以供參考

**已簽署** 上

4月3日

自從前廣管局以異乎常理的手段給予TVB一個收費電視牌照項目  
最初以第二有線牌照招標，TVB以五億投資數十倍建

線網絡，為本港創造萬多個就業機會而奪標，可惜中標後，從來沒有  
建造網絡的企圖，最後以使用Now TV數個頻道廣播。以建造業打個  
比方，就是以超級豪宅的規格搶標，最後以割房交貨，其中因由實屬  
耐人尋味。我已對該機構全無寄望。但自兩局合併，先生履新後，  
似有厲精圖治，打擊壟斷行為的決心，故特來信打氣，並給予  
若干建議。

單靠多發免費電視牌照引入競爭，絕不可能防止壟斷。當初林伯欣  
先生以巨額投資，任用在TVB創下顯赫成績的管理及製作人才，但始終未  
能為亞視達到收支平衡，結果陰乾後，賣盤收場，其後連翻轉換投  
資者，經營情況是每況愈下，而離任開亞視重返TVB的製作人才又可再創  
下很高的收視率，故可相信亞視的失敗並非資金的缺乏或人才之不足，  
而是政府從未給予對抗霸權的協助，為弱台打造一個可供競爭的環境，  
如若情況不變，如何相信新電視台可扭轉乾坤？

前廣管局管治多年，祇有在接到投訴後才去研究，從未直接監管電視  
台的運作，這在對有專利權機構的監管是嚴重不足。前廣管局唯一直  
得稱頌的措施是在九七前（不記得是哪一年）定下給予電視台專利權  
的標準是電視台祇可運用其專利權於電視廣播，絕不能利用專利權  
在其他行業上取得競爭優勢，破壞市場公平運作，故當年TVB須放  
棄華星唱片及見聞會社，沒有了TVB在電視廣播上的協助，這兩個機  
構亦從此式微。

這個不能沾手其他行業的禁令雖未必可以打倒其在電視廣播  
上的壟斷，但起碼可以防止其壟斷蔓延到其他娛樂專業，並利用其在  
這些行業的優勢，鞏固其在電視廣播上的霸權。

可惜九七後，不知是前廣管局倒行逆施，取消這個禁令或是隱  
記了這個發牌標準，祇見TVB竟可以為自己藝員做經理人在接騷及廣告上  
佔到壓倒性的優勢，完全破壞這方面的市場公平運作。基本上TVB已不需  
付出酬勞給這些藝員，並可藉安排其在外面的工作收取巨額佣金，而新進藝  
員對這些合約還趨之若鶩，可見其在這方面的競爭優勢已逼近壟斷  
的方向。最近甚至可以開拍電影，重開唱片公司，並傳出以一紙無言  
感激要求藝員參予電影工作。

盼先生能撥亂反正，重申這個發牌標準，禁止TVB及其屬下公  
司參予上述三種工作，亦應禁止任何電視台管理人兼任藝員經理人，  
防流弊，就算限於發牌規章不能立即執行，也務必於2015年重發牌  
照時加入這些條款，保障其他娛樂專業有較健康的發展。



從管理局有關電視廣播涉嫌違反競爭條文的評估報告(CA01/2013)可知管理局已留意到TVB與藝員所簽的合約及不公平條約，可惜管理局祇着眼於其妨礙競爭對手，而忽視其對員工的剝削。

一個公平的合約是要保障雙方的，特別是僱傭合約因勞方是弱勢的一方，政府須有適當的監管。所以所有強迫自僱合約、黑工合約、層壓式推銷合約，就算勞資雙方自願簽約，政府也不接納。TVB的一演出合約和歌手合約祇保障TVB的獨家權，對簽約藝員和歌手毫無保障可言。事實上根本祇是一張藝員或歌手給予TVB的報價單，卻限制了其服務其他廣播機構的自由。此種不平等條約豈可存在於一個受政府發牌監管的機構。管理當局立例規限電視台祇可與藝員及歌星簽訂全職合約或兼職合約。全職合約藝員應享有固定薪金及其他福利(不可低於勞工處所定的最低工資)電視台亦擁有其獨家演出權，其他電視台亦應尊重合約精神，不得以任何方式令其亮相。如屬兼職的割須合約藝員，電視台不得以任何方式干涉其在外面的工作及為其他電視台服務。監管被管核機構的僱傭合約並非新事，現在房屋署也規定承辦商必須以銀行自動轉賬方式出糧給工人並上呈銀行發出的出糧存底以供查閱。

除了上述兩大措施，亦可考慮以下幾點去減少支配優勢者的壟斷：

- (1) 現在電視台皆設有網站宣傳及重播其電視節目，我認為可以允許，但不應准許其在網站播放商業廣告，因為這也是利用電視廣播的專利權在其他行業謀利，這對其他網絡經營商並不公平。
- (2) 據我理解是有規例限制電視台每小時祇可播於十分鐘廣告，但現在觀眾所得，TVB播放廣告的時間是遠超限制，這不單剝削其他傳媒可獲得的廣告，亦令觀眾厭煩，請管理局嚴格執行這個規定，計算方法是以每小時為單位而不是每日二百四十分鐘。
- (3) 報章以新聞報導方式售賣廣告，也在報導中註明此乃廣告。但現在電視台經常在節目內以特別設計的節目內容向觀眾發放廣告，令觀眾在不知不覺間接收這類資訊，如電視台的節目內容可被人用金錢控制，效果實在堪虞。
- (4) 如於2014年重發電視牌照時，壟斷情況未有改善，可考慮效法中國的不對稱監管，要求強台減少播放的頻道，令弱台面對比較

(4) 如前：2014 年 11 月 27 日 11:11 分  
國的不對稱監管，要求強台減少播放的頻道，令弱台面對比較  
好的競爭環境。

對於現今這樣嚴峻的壟斷環境，必須大刀闊斧，嚴格監  
管可阻止壟斷的蔓延，望先生能排除萬難將香港一台獨大  
這世上罕有的現象改寫

已簽署

10月26日

CC-民建聯議員  
-葉劉淑儀議員

致通訊事務管理局

有關本地免費電視服務牌照的續期意見：-

本人對不同免費電視節目都不感滿意，特別是亞洲電視，每天重覆

<sup>不止</sup>一次，又將殘舊過時節目填塞入播放時間，祇買入少量外來劇集，本地

制作欠奉，電視新聞較無分量，國際新聞更弱。理應取消其牌照，或從新

再競投過，如果不能，可取消他先鋒頻道，給其他人做，有心做的人你們不

讓他做，無心無力的人霸着地盤，政府還順應他們，幫他一把繼續殘存！

至於無綫節目時間內廣告太長時間應該減時，自己制作的劇集質素

不佳，情節有不合情理，古裝劇歷史人物改到不知所云，當時朝代的服飾、環境都不

符，誤導年青及兒童以為當時歷史之情況！播出吃當玩樂的玩玩下節目，高質素

些節目欠奉。自己的台已經是夠大，還要想盡方法壓低及阻礙其他對手，畧取更

大的空間利潤！

已簽署

2014-4-30



敬 通 訊 局 局 長：

有關本地免費電視節目服務牌照續期與公眾諮詢事宜。

本人認為亞洲電視有限公司所提供的節目，欠缺新鮮感，經常重播同一節目，相信唯一有穩定收視的節目只有兩個，就是類與賽馬有關的和六合彩搞珠，再講已經不知道亞視有什麼可觀性高的電視節目提供給大眾市民欣賞。

所以本人認為不應再續牌與亞洲電視，收回其免費電視牌照，把牌照發給一些有意發展高質素電視節目的投資者，既能開拓電視業之發展，亦能提升電視節目質素，不會粗製濫造，給大眾市民豐富的娛樂電視節目。

敬希局長審慎考慮是否續與亞洲電視續牌。而續牌是否能確保更視提升其節目質素？

敬希垂注

此致

已簽署

## 對亞洲電視和無線電視續牌意見

1. 本人支持給予亞洲電視和無線電視兩台同時續牌。

因為兩台均有五十年以上的營運電視台的經驗及設備。

亞視和無線各有特色，也各有支持者和捧場客，如不給

予任何一間電視台，均會令其支持者失望和憤怒，也

將會令大量員工失業，浪費大量的專業人士和設備。

亞洲電視有很多優質的節目，例如：亞視新聞。

A TV 焦點、報章摘要、高志森微博、感動香港人物

理財搏案、國際財經視野、把酒當歌、解密百年香港、

香港百人、澳門五百年、等等、等等、數之不盡，但有人

却給亞視抹黑，這是十分不公道的，我支持亞洲電視。

本人已是68歲高齡人，視力不好，不能看報章，每天的

新聞、娛樂、財經、科技資訊等等國際和本港的大事，

都是靠收看亞視所得知，因為我不想看無線電視大量

廣告和一些無聊和低级趣味的遊戲，也不想看其

一些歪曲歷史的故事劇集，以及不實的吹虛宣傳。

在今听會上，有人講：“投訴亞視的人比收看的人多”。

這句說話足以證明，社會上有一些別有用心的人，  
 偏激的人，甚至有些自命清高的議員，經常惡意攻擊，  
 凭自己的主觀想象，以訛傳訛，批評或投訴亞  
 洲電視節目，其實他們根本就沒有看過亞視節目，  
 或戴有色眼鏡去看亞視的節目就亂噏(講)，  
 這些人如果不是無知就是無恥！

社會上不同的人有不同的<sup>士</sup>喜好，有些人喜看劇集，  
 就繼續看無綫，有些人喜看各類資訊性和清談  
 節目就繼續收看亞洲電視，有些人<sup>士</sup>口聲聲講  
 民主自由，却要扼殺亞洲電視，剝奪社會上很  
 大部份的亞視迷的收看亞視節目的自由，請問香港  
 還有公理嗎？自由民主不是某些人的專利，大家都可以享有。

2. 投訴通訊事務管理局外事不公正，無專業水平，判斷事件  
 不作深入了解、探討和研究，却以民聲出發，偏听及  
 屈服予某些聲大夾惡的社會小爬虫，以及社會上一些  
 不公道的聲音。通訊局的官老爺們為取得“民意”，對亞洲  
 電視多次判以“重刑”，極高的罰款，欲置亞洲電視於死地。



3.  
蘇錦標先生宣佈此判決時，真是從未如此感風過，  
但我覺得惡心，憤怒，而又不知道如何投訴，今次  
諮詢宣傳才知道，我認為通訊局是否要重新檢視  
該判定是否正確，是否過重，是否應該退回不恰當的  
罰款。

為亞洲電視抱不平的小市民，我們無財、  
無權、無後台，希望通訊局官員尊重我們  
的合理期望。本來不想提意見，但不吐不快！

已簽署

3-4-2014 年

致電訊管理局

TVB ATV 台續牌意見表達

2014 - APR- 3

本人 , 不支持 ATV 繼牌. 因節目無新意.

聯絡

已簽署

# 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢意見書

亞洲電視有限公司及電視廣播有限公司

2014年4月3日

通訊事務管理局：

以下的意見適用於無綫及亞視，如只適用於其中一電視台，會有所說明。

### 新聞節目：

在 2014 年 3 月 15 日的電視新聞中，播出立法會資訊科技委員會會議討論無綫和亞視續牌，當中有以下的對答：

新聞報道員：有議員就批評兩台管理層干預新聞部嘅運作。

議員劉慧卿：我以前都聽過，唔知而家仲有冇，就係有啲呢就係比你哋嘅新聞工作者黑名單嘅，啲邊啲人呢係唔准訪問，或者白名單邊啲人就一定要訪問。

亞視葉家寶：我諗從來電視台都絕冇係干預新聞嘅運作嘅，我哋希望我哋個「ATV 焦點」係左中右唔同嘅意見，唔同嘅人士都可以上嚟發表佢哋嘅意見。

無綫李寶安：我哋係從來都唔會去理新聞部嘅編採自主嘅，啲我自己睇電視呢睇新聞呢，我睇到劉議員個樣呢非常之多，都係出自本台嘅，所以而家呢係冇人可以呢去扼殺任何嘅言論自由，話你唔想播邊個講嘢呢係有可能。

其實葉家寶和李寶安這些電視台執行董事，講一套做一套。此兩電視台的中文台，一早已自我審查，將新聞中不利香港政府和北京中央政府的消息和指責政府的評論刪剪，向壓制新聞自由和言論自由的幕後黑手北京中央政府跪低，令市民的知情權受損。他們自我審查的手法是：

1. 有些言論雖然有在電視上播出，但到他們把新聞節目放上他們節目重溫的網站時，有些言論更進一步被刪剪。例如：
  - a. 2014 年元旦日，佔中團體辦的政改公投，有 62,000 多人參加了，但被林鄭月娥批評為「呢啲意見冇參考價值」。此段新聞雖然有在他們的中文台播出，但沒有放上他們節目重溫的網站內。可能因為林鄭月娥講錯嘢，為保護她免受非議，不放上網，就會少些人知道。
  - b. 2014 年 2 月 23 日記者協會舉辦「捍衛新聞自由、言論自由、反滅聲」示威遊行，曾替政府做免費電視市場能容納多少家電視台做顧問研究報告，後來被炒魷魚的前顧問公司總監伍珮瑩，曾在遊行後上台講了這幾句：「如果佢哋每一個人都擔心佢哋嘅飯碗，唔再肯講真係要講嘅嘢，維護我哋嘅言論自由嘅話，咁我哋香港已經有咗一個最重要我哋須要維護嘅核心價值。」電視新聞中雖有播出她這段話，但當這段新聞被放上 TVB 的節目重溫網站時，上網的只有這兩句「如果佢哋每一個人都擔心佢哋嘅飯碗」「咁我哋香港已經有咗一個最重要我哋須要維護嘅核心價值」，其餘的都被刪剪了。
  - c. 2014 年 2 月 27 日明報前總編輯被人砍傷後，美國駐港總領事曾在 TVB 的電視新聞中，表達震驚及希望劉進圖早日康復。但這段講話在 TVB 的節目重溫網站內被刪剪了，似乎不想外國



勢力關心似的。

2. 只報道有某則新聞，但當中對政府不利的重要部份不播，只播出殺傷力沒那麼大及評論沒那麼激烈、較溫和的部份，不把整個新聞故事報道出來。這些不利政府的重要部份故意不在中文台播出，但卻有在他們的英文台播出，即在明珠台和國際台的新聞中播出，可能不想太多中國人知道，所以故意不在中文台播出。
  - a. 例如 2014 年 1 月 6 日陳方安生、余若薇和另外幾個人，開了一個記者招待會，指政府發出的諮詢文件「不誠實、誤導市民、政府當市民是愚蠢的」，並指出那些部分有問題。此則新聞雖有在這兩電視台的中文台播出，但播出時間只有 15 秒左右，並沒有把當中的重點報道，例如沒有報道「政府當市民是愚蠢的」；沒有報道政府的政改諮詢文件沒有提及 2016 年立法會選舉功能組別的存廢問題；沒有報道 2017 年特首選舉的提名委員會的代表性不夠廣泛，只有 7%，而家庭主婦、學生、退休人士、少數族裔等沒有人代表他們；沒有報道陳方安生說：「如果我們站起來保衛我們的權利，不要低估我們的力量。」
  - b. 2014 年 3 月 22 日，在一場政改研討會後，林鄭月娥說：「今日嘅講者嘅發言呢，真係有一個一錘定音嘅效果，就係重申咗喺基本法 45 條下便，唯一有權去提名行政長官候選人嘅機構呢，就係呢個有廣泛代表性嘅提名委員會。」3 月 35 日，議員梁國雄等社民連成員，到政府總部外抗議她的「一錘定音」言論，指她歪曲民意，並非有商有量，替她的照片改圖及焚燒她的照片。這則新聞無綫的中英文台都沒有報道，可能因為林鄭月娥講錯嘢，為保護她免她尷尬，不報道，就會少些人知道。亞視的中英文台都有報道。
3. 有時一些泛民團體斥責政府的評論，這兩電視台只播出該等泛民政客發表批評政府時的畫面，但不播出其聲音，而以新聞報道員簡述其言論代之，故意不讓市民聽到該泛民政客的激烈言論。最近的明顯例子是：

2014 年 2 月 24 日，中國社會科學院發表法治藍皮書時，其中一章概述香港基本法實施情況，提到 2017 年普選特首的討論，有偏離基本法的趨勢，但中央曾否決問責官員的人選，亦都可能發生在任命特首上，必要時人大常委會可以就行政長官的任命權釋法，作出明確的規定。對於佔領中環，藍皮書指政府為政改諮詢，可以用合法方式爭取達至普選，認為現階段就倡導不合法方式，是違反法治精神。

本來議員陳偉業和梁家傑都有就此言論作出反駁，但無綫在電視上沒有播出他們反駁的內容，只以新聞報導員用簡述的形式，一句便概括他們的論點：「有泛民議員就話，社科院嘅講法係唔信任香港人嘅選擇。」當此新聞片被放上無綫的網站時，陳偉業反駁時的畫面，更被刪剪了。

## 劇集：

無綫和亞視的劇集最輝煌的黃金時代，是在七、八十年代，那年代已經一去不復返。當年的劇集製作



人才已死的死、離開的離開，已不在電視台展示他們驚人的才華，所以現今的觀眾無法欣賞到當年氣勢滂薄、劇情峰迴路轉、盪氣迴腸、扣人心弦、有追看性、令人拍案叫絕的劇集了。

現今無綫劇集的編劇水準與當年的相比，差天共地、南轅北轍，所編寫出來的劇集，千篇一律，橋段重覆再用、不合理或對白與年代不配合。

1. 經常重覆出現的橋段例如：

- a. 總是替劇中角色改花名，例如：Laughing 哥、Cool 魔、一件頭。
  - b. 突然失憶。
  - c. 一男子極有野心，為了向上爬，雖然大老闆的女兒不是他的意中人，仍追求她，與她結婚，獲岳父委任為公司的 CEO 後，才露出真面目。
  - d. 不需要某角色再出現時，該角色會突然死去。
  - e. 很多衝突都是在食早餐或食飯時發生的，太多食早餐食飯的鏡頭。
  - f. 一個已長大成人子或女，突然發覺自己不是父母親生的，大受刺激，大吵大鬧。
2. 劇情不合理的橋段例如現正拍攝中，由鍾嘉欣和陳展鵬所演的水底下接吻戲。人在水中，連呼吸都不容易，有誰還會在水中接吻呢？無綫以為拍些有難度的戲，就能吸引觀眾，其實剛好相反。
3. 對白與年代不配合的例如古裝劇竟出現現代對白：「我唔會比你有事㗎」
4. 無綫的藝員數目雖然多，但用來用去都是那幾個似的。同一藝員同一晚，可以在 8 時許播的劇集見到他／她，9 時許播的劇集又見到他／她的，出現的次數太頻密。

### 訪問節目：

無綫邀請藝員明星做訪問的節目，總是節目主持人不斷在稱讚受訪的藝員明星，該藝員明星又稱讚那個主持人，有時又加插一些片段，片段裏面的人又稱讚該藝員明星，總是在你讚我我讚你，互相吹捧，講些虛偽的說話，講他／她們風光的一面，好像替他們造勢似的，聽到厭呀！這類訪問節目的例子是「最佳男主角」、「最佳女主角」、「May 姐有請」、「吾淑吾食」等。

娛樂圈出名黑暗、爭名逐利、爾虞我詐、勾心鬥角、黑幫勢力、黃賭毒都齊，是個大染缸，那有這麼多好人呀？只有很蠢的人才會信他們互相稱讚的虛偽說話。

無綫的英文台所播放的節目，大多從外國買回來的，外國訪問藝人明星的節目，不會你讚我我讚你的，



人家的做法是又唔讚又唔彈，而是問受訪的藝人明星一些觀眾有興趣知道答案的問題。例如有一次我聽過他們問一個明星：「你未紅之前是怎樣搵錢裝扮自己的呢？」這些現實的問題，就是觀眾想聽到主持人問的問題，而不是你讚我我讚你，互相吹捧，聽到人厭的虛偽說話。

如果有藝人不想答這類問題，就不要邀請她／他們接受訪問，願意答的反而會令人留意她／他們，有助她／他們增加知名度，節目或會受歡迎。只集中講他／她們風光的一面係冇用㗎，唔吸引㗎。

### 選美節目：

無綫的「香港小姐競選」節目，不應該叫做「香港小姐競選」，因為根本沒有香港代表性。當中很多參賽者都是從外國回來的，她們有些連講廣東話都講唔掂，中文又話唔識睇，對香港的嘅事有幾熟悉都成問題，又唔係持香港護照，而係持外國護照，那怎麼有香港代表性呀？但多數都是外國回來的參賽者勝出。勝出者又沒有代表香港往外地參加世界性選美賽事，很可能與她們不是持香港護照有關。連旅遊發展局都不找她們宣揚香港，就可想而知她們的香港代表性有多少。

大部份參賽者都是說想做成功藝人，而無綫又真的想藉此選美節目招募新人加入他們的電視台，倒不如正式搞個「藝人選舉」，而唔好搞個掛羊頭賣狗肉變咗質嘅「香港小姐競選」。

那些後來做了藝人的參賽者，不見得表現很好，不明白為何無綫要捧佢詩曼、胡杏兒、馬賽、高海寧等人(這裏只略數幾個，還有更多的)，她們完全唔識做戲，來來去去都係嗰幾個表情，毫無演技可言。談到靚，她們也不算靚，為何要捧她們？

選美過程中，無綫安排參賽者穿上極少布的三點式性感泳衣，在鏡頭前跳舞、騷手弄姿、接受提問，賣弄性感，貶低女性的尊嚴。

無綫聲稱「香港小姐競選」的口號是「美貌與智慧並重」，但參賽者的美貌已多年欠奉，司儀所提問的問題，更是考不到參賽者的智慧。那些問題數十年都一成不變，極度無聊白癡。例如在 2007 年，參賽者朱晨麗被問：「冇錢、老、冇朋友，你最怕邊樣？」為何不問參賽者一些能考她們是否熟悉香港事務的問題？例如「CEPA 是甚麼？」、「香港有那些營商環境，是吸引外資的原因？」等。

參賽者所穿的祺袍，不應叫祺袍，因已被改頭換面，除了保留企領和收腰之外，其餘的設計根本不似祺袍，例如在胸前開洞、腳後拖尾等，破壞祺袍傳統的面貌。

亞視的「亞洲小姐選舉」，太多來自大陸的參賽者，好像該選美節目是為她們而設的。司儀又講普通話，又到大陸舉辦賽事，自從王征入股亞視之後，整個亞視像大陸電視台似的，不但新聞節目側重大陸新聞，連廣告贊助商都是大陸客戶，是個赤化了的電視台。

「亞洲小姐選舉」的參賽者，同樣被安排穿上極少布的三點式性感泳衣，在鏡頭前跳舞、騷手弄姿、接受提問，賣弄性感，貶低女性的尊嚴。



所穿的旗袍同樣被改頭換面，除了保留企領和收腰之外，其餘的設計根本不似旗袍，例如在胸前開洞、腳後拖尾等，破壞旗袍傳統的面貌。

亞視經常以亞洲小姐亞洲先生來做節目的材料，實在太多。早前播映的亞姐 25 週年特輯，做完 I，又做 II，好像沒有其他材料做節目似的。當中所訪問的前亞姐，又不是知名度高為人熟悉的，更不是拿冠亞季軍的，很多都不知她們是誰，有些還是八、九十年代的參賽者，真係冇興趣知道佢哋啲嘢。亞視選出來的亞姐亞生，沒有一個是大紅大紫的(只有朱慧珊較為人熟悉)，不用過度以她／他們來做節目的材料。

無綫和亞視以為每年都展出傳統的旗袍款式會太悶，要變才會吸引觀眾，他們這種想法大錯特錯，以旗袍來說，不變比變更能令人欣賞，兩台都在替旗袍畫蛇添足。

兩台的選美節目中，都加入很多植入式廣告，帶參賽者到各類型店鋪接受禮物或獎品，亞視更帶參賽者到外地旅遊取景，令節目看來似旅遊節目。

### 頒獎禮節目：

無綫的藝員頒獎禮節目，整晚觀眾聽幾十次「多謝珍姐多謝樂小姐多謝監製多謝呢個個個比機會多謝疏化服多謝阿媽爸爸」，聽到厭呀！那些音樂頒獎禮節目，同樣是整晚觀眾聽幾十次「多謝唱片公司多謝經理人多謝作曲作詞人多謝監製多謝幕後團隊多謝助手多謝阿媽爸爸」，聽到厭呀！這些人好像不在鏡頭前面公開多謝他們就得罪他們似的，為何不可待節目完結之後，私底下才多謝他們呢？聽到厭呀！

兩台的英文台所播放的節目，大多從外國買回來的，外國的頒獎禮節目，不會像點名般，最多是多謝一兩個人，大部份時間都是得獎者講自己的得獎感受，由於每人的感受都不同，聽起來還更吸引，無綫應向外國的頒獎禮多點學習，而不是來來去去都是那一套，聽到人厭。

無綫在音樂頒獎禮節目中所頒發的獎項，相信是唱片公司出錢，價高者得的結果。因為很多歌藝不出色、樣貌毫不顯眼、外表毫無星味的歌手都能獲獎，還是連續多年獲頒同一獎項，不知他們的賣點是什麼，當中表表者的例子是容祖兒和陳奕迅。

容祖兒連續 9 年獲無綫頒發「最受歡迎女歌手」獎，是極度一面倒，在本人眼中，她一點不受歡迎。無綫不應一面倒地扮獎給容祖兒的原因如下：

1. 她唱歌技巧平平無奇、咬字不清楚、呼吸聲太明顯、把聲唔靚。
2. 她雖然曾經整容(她最少曾做眼、嘴、縮窄及隆高鼻手術)，但樣貌仍然唔靚、平凡、毫無星味、在台上唔壓場，在台上及拍廣告時的衣著打扮似小丑。
3. 她講的說話冇深度，很膚淺。例如電視上播放她演唱會的片段時，曾聽過她問台下觀眾：「我為



咗個演唱會努力減肥，我減肥後身材好唔好？」接受獎項時，她講得獎感受時只懂多謝呢個多謝個，又話「佢哋好錫我」，然後話希望乜希望物，說話內容空洞蒼白、冇深度、膚淺。

4. 她品味低。她所唱的歌曲質素差劣，旋律不好聽、歌詞上文不接下理、文法不通順、用字唔靚、無意境，但她卻常多謝作詞人黃偉文，這樣的歌詞，她竟然欣賞。在香港，只有那些仍靠樂壇搵食的人，才不承認現今香港樂壇，歌曲質素差劣，不想講真話。
5. 她無代表作。
6. 整體來說，容小丑(即容祖兒)冇一樣嘢叻，冇才華冇條件冇資格被捧到上天。

本人不但不會買票看容小丑的演唱會，如果有人送她演唱會的門票給本人，本人會把該門票扔掉。

與容小丑同屬英皇唱片公司的陳奕迅連續 10 年獲無綫頒發「最受歡迎男歌手」獎，也是極度一面倒的做法。無綫不應一面倒地扮獎給陳奕迅的原因如下：

1. 他的歌唱技巧只屬合格，聲線普通，不算靚。
2. 他講說話時同樣冇深度，從未講過一句出自他本人而令人印象深刻的說話。
3. 在台上，陳奕迅的打扮同樣似小丑，拍廣告時他總是在扮鬼臉，佢唔厭觀眾都睇到厭。
4. 他的所謂代表作未夠動聽。

八、九十年代的香港樂壇，是真正有靚歌聽的時代，而且人靚歌靚。女歌星穿一件晚裝，男歌星穿一套西裝，已經很靚，但這輝煌年代一去不復返。現今的香港樂壇，不但沒有一首歌是好聽的、靚的，歌手的化妝疏頭衣著打扮還稀奇古怪似小丑，是人丑歌醜，趨勢是把丑及醜視作靚。在這種趨勢下，無綫及其他傳媒仍頒獎表揚他們，是鼓吹丑風及醜風盛行。

同屬一唱片公司的男女歌手，在不是有真材實料的情況下，獲無綫頒發最重量級的大獎達 9 及 10 年，不是唱片公司出錢買獎、無綫收錢頒獎，只有很蠢的人才會信。這類頒獎禮節目商業味太濃，只反映香港樂壇黑幕重重，而不是反映觀眾的口味。

### 節目主持人：

無綫似乎沒有監察旗下藝人的工作表現，不是用人為才，做得好的繼續好，做得差劣的繼續差劣，質疑是否如傳言所講，只要送禮給藝員部的阿頭，例如珍姐樂小姐，打好關係，就可獲派工作，表現差劣的都不會換人的。

本人認為無綫最優秀的節目主持人是陳永業，不是黎芷珊。陳永業在「今日 VIP」節目內做訪問前，



會先做功課，瞭解受訪者的過去和現在，提問簡短清晰，有自己的風格，主持技巧冠全電視台，但卻沒被無綫重用。

相反主持技巧差劣的卻常出鏡，例如陳倩揚和吳家樂：

陳倩揚：無論做主持或司儀，陳倩揚講話時似念書，講話的速度又太快，以為把要講的快速背了出來就是好，但觀眾有時聽不到她在講什麼，快到有時連她自己也會食螺絲；她講話時手部動作又多，不知道在鏡頭前身體語言非常礙眼的重要性；她面部表情總是帶著微笑，以為在鏡頭前一定要保持微笑，但其實因應不同的話題，有時收斂笑容比時刻都保持笑容還更好，整個節目內她都露出同一個表情，睇到厭呀！

還有，陳倩揚在主持「東張西望」時，經常講廢話，廢話例如「真係好專業呀」「好 sweet 呀」「好恭喜佢呀」。她說話有內涵、有深度、有口才、不夠聰明、有突發事時反應呆滯遲緩、不懂執生應對，完全欠缺做主持／司儀的條件。

雖然陳倩揚做得差劣，但一星期獲派做三晚「東張西望」，又不時做綜合性節目的司儀，無綫不是用人為才的，她跟本不是做主持／司儀的材料，如此的庸才，不應讓她繼續做主持／司儀，叫她返家揸仔更好。講到主持／司儀技巧，陳倩揚仍未夠班。

吳家樂：吳家樂主持「今日 VIP」節目時，跟本不配做節目主持人。他經常眼神鬼鼠、面部表情曖昧、很多手部腳部動作、身體坐姿傾斜、笑到前仰後合、代受訪者講完想講的句子、發表很多意見、他講話的數量還多過受訪者講話的數量、毫不莊重，似在玩的居多。

吳家樂還有一個大缺點，就是常問受訪者他／她們的某些情況是否符合他的想法。他經常問受訪者：

「你係唔係……」  
「會唔會話……定係話……」  
「有冇話……」  
「……你係唔係啲咁嘅人呢？」

以下是吳家樂在「今日 VIP」節目內，問受訪者他／她們的某些情況是否符合他的想法的例子：

2014 年 3 月 3 日，訪問陳凱琳：

「首先再一次恭喜你先啦，啱我哋喺電視機度睇你選呢個國際中華小姐嘅時候呢，其實好鄧你緊張之外呢，我哋都見到嘩當時嘅表現真係好鄧你當初，啱上年選港姐嘅時候呢 Ng 實至名歸呀！好啦但係呢啱近離好多人都話嘞，Aey 阿 Grace 比人哋啱印象呢，分為三大點嘅，想唔想知係咩呢？逐逐點講呀。第一點 Grace 靚啦，第二點大家好留意嘅就係唉我知你唔係好想提嘅嘞，但係點都要問㗎啦，就係好瘦啦，第三點呢就係就係好似你兩次嘅選美一樣啦，談吐好大方得體，Ng 咁我就逐點想瞭解多你多少少啦，可唔可以逐點同你傾傾。首先靚先啦，咁呀當初係咪因為覺得自己 Ng 都幾樣貌都幾標誌咁呀，希望呢就可以好多女仔嘅夢想都係咁嘅嘛，啱大個就要參加香港小姐，咁你係咪都係細細

個嘅時候嘅童年夢想離嚟呢？」

「好嘞咁呀先頭講咗你工作嘞，13 年同 14 年嘅工作啦，亦都好繁忙啦，咁啱嘅冬季奧運會啦，就做主持啦，咁其實我哋好多人都想問，咦，Grace，哎咁唔好意思，我又提番你嘅身形添，你其實嘅多唔多做運動嘅呢？會唔會係好體質虛弱嗰種人嚟嘅呢？咁呀做冬季奧運會主持對你離講會唔會係有啲壓力嘅呢？」

2014 年 3 月 18 日，訪問張達倫：

「會唔會話令到你 Au 爆頭呢？」

「性格方面其實都好唔同啦，慢慢慢慢都有啲改變，你自己本身係咪都係一個啱幾輕鬆咁幾鍾意講吓笑嘅大男孩呀？」

「尤其係你哋嗰班嘅兄弟戲呢，特別輕鬆啦，係咪因為我哋所講呢，對手呢已經真係合作咗咁耐呢，已經係有咗嗰個嘅默契呢？」

「講吓你自己先啦，頭先都講到嘞，啱入行都差唔多十年啦，04 年入，咁你自己覺得之前拍劇，頭先你所講係同而家有好大嘅唔同，而家輕鬆好多啦，啱只係依家係嘩好想睇番自己嘅戲，點解呢？係咪真係有信心，定係因為慢慢慢慢個經驗累積得越多，所以對自己嗰種信心都番晒落嚟呢？」

2014 年 3 月 25 日，訪問萬綺雯和張繼聰：

「咁會唔會話啱嗰好多人都會擺嚟比較啦，同「老表你好嘢」會比較呢就係喂今次開呢個雖然唔係續集啦，但係都延續嘅一班底啦，會唔會有壓力呢？你哋自己會唔會演員方面有壓力呢？甚至乎會將啲壓力交比製作團隊呢？」

「你哋係咪已經慣性咗，啱開工嘅時候啦，啱上次同你哋做訪問嘅時候啦，話「老表你好嘢」好多時都會有啲即場爆肚啦，大家鬥掙嘢，今次會唔會都有同樣嘅現狀出現呢？定係話直頭唔係爆肚呀爆陰毒呀？」

「頭先講到嗰壓力就交比團隊啦，但係你哋自己方面呢？對於自己嘅角式方面呢？個要求會唔會話特別高啲呢？」

雖然吳家樂的表現差劣，但主持「今日 VIP」次數最多的是他，例如 2013 年 11 月 6 至 8 日連續三日，都是他做該節目的主持的。無綫跟本沒有監察旗下藝人的工作表現，好的繼續好，差劣的繼續差劣，而差劣的比好的出鏡率及主持次數還要多。

音樂節目：



無綫的「勁歌金曲」節目，出席的歌手經常短時間內重覆出現，例如鄭欣宜、許廷鏗、林欣彤、洪卓立等，明顯是他／她們的唱片公司用錢買時段給他們上節目，增加出鏡率，催谷知名度，商業味太濃。

亞視的「星動亞洲」節目內，訪問歌手的環節，經常訪問的都是大陸或香港仍未出名的歌手樂隊等，「ATV 每日一歌」所播放的歌，都是他們的歌，肯定是那些歌手樂隊用錢買時段替自己做宣傳，催谷知名度的，商業味太濃。作為觀眾，我真冇興趣知道佢哋啲嘢，不扭台才怪。

### 飲食／旅遊節目：

無綫和亞視都播放太多飲食和旅遊節目。

例如現在無綫星期日晚上 8 至 9 時播放的「吾淑吾食」，已是教人煮餸的節目，同日晚上 10 時播放的「燭光晚餐」，相隔只一小時，又再教煮餸，令人睇到厭。其實黃秋生教煮餸，只是替該酒店做宣傳，招徠客人，太多這類的植入式廣告。

無綫很多旅遊節目，播映陳百祥、譚詠麟等人食山珍海錯、美酒佳餚的鏡頭，對觀眾來說跟本冇意義，無綫的目的同樣是替一些食肆做宣傳，同樣是植入式廣告。雖然電視台可藉此增加收入，但觀眾睇到厭，真的會幫襯嗎？無綫給人的感覺是鼓吹奢華生活。

### 加入香港小姐做花瓶的節目：

最近的索契冬季奧運會轉播，無綫的旁白陣容，加入 2013 年的香港小姐冠軍陳凱琳。收看這種體育節目的觀眾，都是期望聽到旁白專業的導賞開幕和閉幕禮的表演內容及講解各項比賽的規則和難度，但那個陳凱琳講的都是廢話，不是在講她的感受，就是講她的希望。以下是她在播放開幕和閉幕禮時講過的廢話：

### 陳凱琳在播放開幕禮時講過的廢話：

「好好睇呀 好精采呀」

「突然之間好有生動力呀」

「咁可能情人節嘅時候又要聽番呢首歌先得嘞」

「所以我都聽得明嘞 (笑)」

「係啦今次奧運會究竟好似比大家睇到俄羅斯一個創新嘅一面」

「我哋仲有 Musical 睇添呀」

「知道而家喺呢個場嘍係有 88 個國家同代表，覺得非常之犀利呀」

「Are you ready? Are you ready?」

「加多一個正 精彩」

「我係咁樣睇㗎全程 嘩 跟住毛管都動晒，其實除咗感動之外呢，我都想用呢個時間呢，係祝福所有

人啦，因為知道其實做呢個運動真係唔簡單，同埋好多危險嘅情況，所以我都希望大家今次玩得開心同埋其實係安全為一囉 係嘞」

### 陳凱琳在播放閉幕禮時講過的廢話：

「咁犀利 我真係佩服佩服」

「真係實現咗自己嘅夢想」

「真係非常之唔簡單」

「呢一班係今屆俄羅斯嘅選手呢啲喎」

「雖然佢而家 32 歲，但希望喺 4 年後嘅冬季奧運會再次見到佢啦」

「同埋話創造呢一定係用好耐嘅時間，但係其實呢去破壞呢可以好快就破壞咗嘞 冇錯」

「一男主持：手套好靚喎 陳凱琳：彩色」

「帳篷走咗好多人出嚟嘅喎，所以話馬戲團真係比好多驚喜人㗎」

「睇到啲細路仔都唔願走呀」

「我覺得最難得就係今次全香港嘅人都可以對冬季奧運會有一個認識，有一個接觸嘅」

「冇錯」

「唔知下一屆香港會唔會派代表去玩呢個冰壺呢」

「好 我今日開始去訓練」

「除咗學冰壺之外，我諗我都要學啲韓文呀」

「氣氛非常好 好開心 好開心 好開心 好開心 好開心」

「我最開心呢就係香港有代表參加，希望下次會再見到佢」

出現在一些慈善節目內的香港小姐，同樣是講廢話，例如「好開心」「好有意義」。

無綫以為在節目內加入香港小姐會有吸引力，會有更多人收看，但講廢話的誰都不會吸引。

### 時事評論節目：

自從王征入股亞視後，亞視的時事評論節目特別多，而凡時事評論節目，亞視的取態都是左傾的，極度偏頗，而該等節目的主持人，似乎不是左派的，就不能在亞視生存似的。

特別要提的是「ATV 焦點」節目，該節目令人極度反感，意見傾向攻擊泛民政客和稱讚政府，對泛民政客惡意評擊，對他們予以不持平、不公正、誤導、誹謗及中傷、損害人格及聲譽、甚至醜化、體無完膚的批評，卻從不見他們對親政府的建制派政客作出批評。

還有，大陸的維權人士經常被無理判監及突然死去，家人又被軟禁或受牽連；吾爾開希寧願自首，也想回國與父母團聚，卻遭到拒絕，大陸移民可以來香港與家人團聚，為何不准吾爾開希回國與家人團聚？此等不公平現象，又不見該節目大聲疾呼地指責北京政府，替大陸的維權人士講句公道說話。

該節目逢香港政府和北京政府就稱讚，意見一面倒，帶誤導成份。每晚都聽到這種廣播時，令人感到極度憤怒、不安、聽覺及心理上被疲勞轟炸，有點精神虐待觀眾。亞洲電視似乎想煽動群眾敵視、憎恨泛民政客及盲目地挺香港和北京政府。

### 紀錄片節目：

紀錄片節目的中文旁白加入太多無綫創作、人性化的描述，畫蛇添足，不忠於原版旁白，不是專業的做法。例如紀錄片「南極」第二集的旁白：

「皇帝企鵝終於長大了，對小企鵝來說，父母溫暖嘅懷抱逐漸變得狹窄，於是牠們成日搵機會離家出走……因為擔心小企鵝走失，爸爸媽媽真係勞心勞力。」

「四個月嘅小企鵝已長到同父母差唔多高啦，呢個時候一家人要做好心理準備，隨時要分手。」

「在極為嚴寒嘅環境之中，佢哋彼此包容和平共處，有時，佢哋又會展開一場理由十足嘅生死搏鬥。」

「同好多動物一樣，皇帝企鵝唔講咩養兒防老，總之揸到個仔或者女咁上吓大，就掉低佢哋，過番自己嘅生活，雖然咁做係實際環境需要，但係要分開點都有啲傷感。」

「以佢哋嘅實力同食力，想食得飽？唔難。佢哋充滿神秘感……係名符其實嘅冒險王。」

「嚟到溫暖嘅海域，座頭鯨滿懷喜悅，佢哋本來就好奇心強、性格活潑，依家就更加忍唔住表現一吓充滿力量嘅天賦。」

「餵哺、養育幼處處體貼入微，身為人母，座頭鯨嘅心情同我哋冇分別。」

「資料話座頭鯨喺交配季節，會發出獨特叫聲，叫聲持續變化到一個地步，就十幾年都唔會重覆，唔知啲嘢嘅座頭鯨媽媽點樣撇低 BB 去拍拖嘅呢？……呢一帶傳嚟座頭鯨嘅歌聲，充滿住愛……而且佢哋唱嘅係唔同嘅旋律，所以保證唔會撞歌。專心一意照顧小朋友嘅座頭鯨媽媽，好似都忍唔住分心，要聽吓雄性嘅美妙歌聲。獻上求愛歌曲嘅雄性座頭鯨，發現對方對自己都有啲意思，亦好大膽咁越游越近，依家雄性座頭鯨就好似係小鯨魚嘅爸爸咁，圍住兩母子係咁轉，原來佢係想搏取呢位座頭鯨媽媽嘅芳心。喺座頭鯨嘅世界，冇咩家族或者夫妻嘅概念，就算有啲小鯨魚，媽媽一樣可以自由咁戀愛。如果雌性座頭鯨淨係掛住照顧幼鯨，唔理雄性座頭鯨嘅話，雄性座頭鯨就會做啲大動作，炫耀吓自己嘅實力。有時，一條雌性座頭鯨會同時吸引好幾位雄性座頭鯨熱烈嘅追求，三個、四個，隨住對手嘅數量增加，幾位翩翩公子為咗奪得芳心，甚至乎開始游泳比賽。始終係一場比賽，大家難免會有肢體衝突，為咗突顯自己嘅力量，雄性鯨魚使出看家本領，例如……最終擊敗對手，成功獲得雌性鯨魚嘅芳心，雄性鯨魚自動會成為一對母子或者母女嘅近身侍衛。雖然冇血緣關係，佢哋望上去真係一家三口，樂也融融。」

本來對紀錄片有興趣的，被無綫這種人性化、畫蛇添足的旁白，令人感厭倦，不想再看下去。

無綫和亞視不用投放那麼多資源在高清的畫面方面，節目質素差，畫面再高清都吸引不到觀眾的。

### 期望：

無綫和亞視再營運下去，製作出來的節目，仍會與現時的大同小異、換湯不換藥、無突破、無大改變。尤其亞視常重播節目，浪費頻道。

本人期望通訊事務管理局不續牌給無綫和亞視，將原本發給這兩台的牌照發給王維基的香港電視，讓市民有機會觀看令人耳目一新的節目。

請把以下的個人資料保密，不要交給無綫和亞視：

意見書撰寫人：

聯絡：



## 對兩個免費電視的意見

## 一、應宣傳反迷信的科學知識：

公民有接受宗教及宣傳宗教的權利；但亦有接受及宣傳反迷信，非宗教的權利。

電視上，作為廣告宣傳宗教無可非議；但迷信成份太多，使公民接受過多非科學教育，實非公民之福。

如因鬼內容太多，使年輕一代迷信神怪。甚致有些中學老師在通識課堂上公然宣傳有鬼，本人曾遭鬼壓，使學生怕鬼，怕獨處。老人爭相買風水墓地，骨灰位，致使此等物炒賣成風，貴逾豪宅。港府宣揚海葬洒灰及器捐官捐贈的努力已被電視的迷信宣傳抵銷，陳振聰之流的水先生富可敵國。

擬電視中，應加入類似央視的“焦點訪談”節目，以生動活潑形式，宣傳迷信、神棍害人的事例；亦可仿照宣傳戒毒的形式。

## 二、加強反黑宣傳：

黑社會實為一專制、暴力和破壞之組織，為近代民主、法治、公民權利所不容。把黑勢力塑造成英雄行為實屬不妥。反之，應宣傳公民中的反黑、抗黑英雄及介紹反黑的手段（如拒交保護費、抗敲榨、抗暴力），使青年有所借模，壓抑黑勢力坐大，端正風氣。

## 三、加強抗賭宣傳：

電視中，賭棍被塑造成神，對青年不利。反之，應宣傳遊戲賭博、竹筴害人的事例。對赴澳門豪賭造成的家庭悲劇應多宣傳。

四、央視中，抗日肥皂劇泛濫成災，把悲壯的抗日戰爭宣傳成一些虛無飄渺的地下、游擊遊戲。反之，日本人在影視中宣揚“皇軍”的英勇悲壯，以藝術手段而言實在成功，值得作反面教材學習。其實，抗日戰場中悲壯的事例不勝枚舉。但除“遠征軍”、“台兒庄”外，實無更多介紹。建議引入台灣拍的抗日影視劇，以教育下一代。

## 五、“皇上”、“奴才”片太多。

皇權實為民主憲政之敵。“奴才”實為公民自主、自強之敵。

世界上“終身總統”、“萬歲爺”不少；假民主、真獨裁的“委員長”、“主席”亦不少。應多宣傳孫中山及世界上反皇權，提倡共和的理念。對官權民授、民監督；民主、民選可讚；獨裁可恨之宣傳應加強。感謝“皇上”之英明，以當“奴才”為榮之宣傳，實為反民主之理念。

敬啟者，

本人對貴局就電視牌照的手法及處理證據極不認同，尤以上次<sup>免費</sup>新電新照  
上次三台一事為例。

今次函件主要表達對目前兩間電視  
之續牌檢討提出意見，很簡單，兩間免費電視  
都亦算做得好，尤以重視，本人極力反對兩  
給予續牌，理由是節目重複，欠本地製作（有都是  
數量極不足），節目類別不多，一些改編節目如ATV  
觀感極不客觀，強烈要求不能兩局重視續牌。

此致

通訊局

日期：已簽署

tel:

無線電視		亞洲電視	
節目	評語	節目	評語
「天下無敵獎門人」	富娛樂性，然而主持人卻依仗其知名度，設計出一些具成年人行爲的動作，例如異性雙方面對面，一方坐在另一方的大腿上想方設法將放在大腿間的氣球壓破，及雙方面對面用嘴鬥吸乒乓球。面對少年和幼童的觀眾播放，只會產生低俗、不良意識的效果。	新聞報導	亞視高層施壓，新聞廣播中誤報江澤民死訊，嘩眾取寵，嚴重違反新聞職業操守的行爲，搞到須由新華社出面澄清。是亞視的一大污點。
「衝上雲霄II」	劇情吸引，取景優美。可惜幾對情侶的交錯戀情，過於渲染；某個男演員個別動作，過分誇張，反而影響其健康的小生形象。	台慶	《全球首家華語電視台-亞洲電視 55 周年暨香港回歸 15 周年慶典》不在本港舉行，與本地觀眾分享。而是跑到北京的萬事達中心大事慶祝，勞神傷財，北京觀眾不欣賞，冷冷收場。香港觀眾感受不到該台台慶的喜悅。王征還親自介紹邀請多名來自政界、商界、政協界別等人士為亞視所提之賀詞，並聲稱自己投了多少個億的資金，為亞洲電視擋住了不知多少的明槍暗箭，為己呻冤喊苦，撈資本。把亞視台慶搞得不知所謂。
<p>➤ 當前的亞視投資者，把亞視當作其個人的宣傳工具，將他個人的政治取向強制性在電視節目中表達出來。亞視數十年來，雖然多次易主，但是在艱難經營中，堅持中肯和默默耕耘的態度，創立了自己的風格。但是這數年卻是淪為越來越十足散發出內地電視節目味道的香港的電視臺，十分痛心。</p> <p>➤ 建議香港特區政府重新審核，批准第三個免費電視牌照給王維基先生的香港電視經營；從 CTI 長途電話，到香港寬頻及目前的香港電視，王維基先生都做的有聲有色，衝勁十足，相信他若獲得免費電視牌照，定能創造出新的成就。</p> <p>➤ 倘若香港特區政府仍然堅持只可有兩個免費電視牌照，那麼就懇請港府取消亞視的續牌申請，批准給香港電視經營，必將會出現新氣象，亞視的員工也未必全部會失業。</p> <p>➤ 希望香港特區政府不要像外界所推測那樣，是出於政治因素的考慮，不批准發牌給香港電視。若是屬實的話，實必面臨一個可悲的後果，得不償失。</p>			

支持 ATV 及 TVB

再續牌 特別是  
歲月流聲很好

已簽署

3-4-2014

本人

住

. 因为五洲电视

是最好的一个电视台。以前我辞职  
 原来我们两年去睇西视，原来西视  
 係最好睇，任何节目都好过无线台  
 因为我地~~地~~发表意见，的知你  
 有去真电话，我在多谢你们的节目好有  
 建设性好冲实好有教育性係西视  
 放的一个电视台，祝你们~~继续~~开台



通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

## 有關本地免費電視節目服務牌照續期事宜

通訊事務管理局:

本人為中五學生，謹請 貴局能聆聽民意收回亞視的電視牌照。

眼看亞視(atv)不斷翻播舊片，無意及無力創作劇集，以及將其與韓國的電視台作對比，身為香港市民的我亦感到相當羞恥。最近有很多的報道及調查如獨立媒體的問卷結果都顯示大部分的市民都不滿意亞視的節目。而中學生常用的面書(Facebook)群組「名校 secrets」上，亦經常有同學表示希望發牌予香港電視，並收回亞視的電視牌照，而相關的貼文往往得到很多同學的認同和"like"。

但是，若連香港的市民亦不支持本地的電視台--亞視，這個電視台的運作有何意義?另外，早前的報章亦指出亞視在本港的運作連年虧本，但這也並不是最近才發生的事。這一例子也反映了亞視沒有經營的能力，而可惜的是，電視台的經營、運作能力往往與節目的質素、市民對該電視的認同成正比。這項報道正正顯示有收回亞視的電視牌照的需要。

另外，值得思考的是，亞視在本港的營業額每況愈下，但為何該台至今仍未嘗試推出一些創新的劇集和節目以改善這情況?是無心，還是無力?不過，不論是哪個原因，都足以顯示亞視未能盡好電視台應有的責任以及未能達到電視台在市民心中的標準和形象。

總括而言，就上述原因，本人謹請 貴局能收回亞視免費電視牌照，並騰出空間和機會予新經營者競爭。

學生

謹啓

## 「免費電視節目質素及續牌意見」網上調查(2014)

通訊事務局正邀請市民就無綫亞視的節目質素及是否續牌提交意見。獨立媒體（香港）([www.inmediahk.org](http://www.inmediahk.org)) 希望借此收集公眾對兩間電視台的意見，並把結果向通訊局提交。請大家踴躍參與！

此外，大家可於即日起至本年四月三日，將意見以書面方式郵寄至灣仔告士打道5號稅務大樓39樓、傳真至2507 2219或電郵至[consultation-atvtvb@ofca.gov.hk](mailto:consultation-atvtvb@ofca.gov.hk)。

你是否滿意無綫電視節目質素？

- 非常滿意  
 滿意  
 不滿意  
 非常不滿意  
 其他：

你是否滿意亞洲電視節目質素？

- 非常滿意  
 滿意  
 不滿意  
 非常不滿意  
 其他：

無綫電視的牌照將於2015年11月30日屆滿，你認為通訊事務管理局應否續牌？

- 應該  
 不應該  
 不想，但無得揀都要續  
 其他：

亞洲電視的牌照將於2015年11月30日屆滿，你認為通訊事務管理局應否續牌？

- 應該  
 不應該  
 不想，但無得揀都要續  
 其他：

現時政府向無綫亞視共批出3條頻譜，共播放15個電視節目頻道。你是否贊成政府收回部分頻譜，讓其他經營者申請？

- 是  
 否  
 無意見

## 受訪者個人資料

性別

男性

女性

年齡

18歲或以下

19-25歲

26-35歲

36-45歲

46-55歲

56歲或以上

如想接收獨立媒體（香港）的電子通訊，接受關於媒體、網絡及新聞自由等資訊，歡迎提供聯絡電郵。  
私隱政策：閣下提供資料只供本會通訊使用，絕不會向第三者披露。

提交

請勿透過 Google 表單送出密碼。

技術提供：

**Google Drive**

Google 並未認可或建立這項內容。

[檢舉濫用情形](#) - [服務條款](#) - [其他條款](#)



本人 為香港永久居民,現對無線電視及亞洲電視之電視牌照續牌有以下意見:-

#### 亞洲電視

鑑於以下情況,應不予考慮其續牌申請,應收回牌照,再公開拍賣:

1. 持續經年接近零收視
2. 持續經年接近零制作
3. 因此浪費香港寶貴大氣電波有限資源
4. 持續經年接近零廣告收入
5. 持續經年入不敷支
6. 持續經年資不抵債
7. 持續經年要尋求借貸才可生存
8. 管理層與股東身份混亂不明
9. 管理不善
10. 誠信破產
11. 被廣管局多次因違規而罰款
12. 在預見的將來連生存亦不能夠,何況要再投資於設備及人才?

#### 無綫電視

鑑於現時其收視慣性強勢及對其他競爭對手之不公平,為打破其壟斷香港現時免費電視市場,應引入以下條件,才予考慮其續牌申請:

1. 限制黃金時段內劇集時數
2. 強制黃金時段內播放教育節目
3. 大幅提高上述規定違規罰款金額

聯絡地址:

**已簽署**

簽署

3-4-2014

The Communications Authority  
c/o Office of the Communications Authority  
20/F, Wu Chung House  
213 Queen's Road East  
Wan Chai  
Hong Kong

RE: Public Consultation Exercise for the Renewal of the Domestic Free Television Programme Service Licences of Asia Television Limited and Television Broadcasts Limited

Dear Sir/Madam:

I wish to express my views on the renewal of the free-to-air broadcasting licences for the two television companies in Hong Kong.

I believe that the public in Hong Kong should have a choice to receive information, education, news and entertainment. More importantly, the viewing public should have the right and freedom to receive news and view from various sides and factions on the politics and policies that affects not just our daily lives but the lives of our children. The government's role is to provide a level playing field to ensure that those companies entrusted with the licences to act responsibly and provide those choices to the public.

I am very disappointed with the current offerings from the free channels.

ATV is a total waste of broadcast space. Its programming seems to mainly consist of relays from CCTV, horse racing and infomercials! Not only does it not invest in producing new programs, it constantly rehash the same programs over and over. It keeps re-running TV serials and shows that it has aired numerous times before! It also broadcast many so called healthcare shows that purport to promote innovation and healthcare but are downright adverts for companies selling scam and phony treatments and products aimed at the elderly and less informed! For example, "科學家專門店特約: 科學耆績".

As for TVB, the quality of its programming is somewhat better than ATV. However, by higher quality I am referring to the imported programs it shows on the Pearl Channel. The documentaries are both informative and educational (such as Life on Earth series from the BBC) and serials such as HOUSE are entertaining and cutting edge. As for its Cantonese programming, it is downright condescending and constantly feeds rubbish to its viewers. The serials it produces have the same plots whether the historic settings are from Tang or Ching dynasties or in Early Republic China. What is worse, the dialog is the same too!

I am also turned off by the way TVB has tyrannical powers over the pop and entertainment industry. Although TVB have repeated denied this but it is an open fact it has banned its actors and singers from speaking Cantonese on rival channels. No artistes will openly admit this for fear of retributions from TVB but it stinks of unfair competition and practice!

I am also appalled by the apparent political censorship practiced by TVB. Editing dialogue and masking images on its news and current affairs programs which contain

messages MAY be seen as a challenge to Mainland Chinese rule. TVB as a media provider and does not have the editorial right to do this. Its role is an unbiased messenger that provides news and views for its viewers to judge for themselves.

Another point I would like to make is that, as for the government's repeated slogan on how innovation will drive Hong Kong's Economy, it's time to put your money where your mouth is! Or rather, act rather than speak! Innovation is not just ICT, Smartphone Apps and biotech. Not long ago, Hong Kong was the 3<sup>rd</sup> largest movie making industry in the world! Our creative TV and film industries were the pride of Asia and the whole of the Chinese population worldwide looked up to Hong Kong-produced programs for entertainment and cultural fulfillment! Yes, tastes change and trends move on and we cannot keep reminiscing about the good old days. However, these industries employed thousands of professionals, and we still have the skills and talent of this generation, they just need the right platform to compete and thrive again. It may be too much to ask for big scale public funding for our entertainment industry, but the least our government can do is to provide policies and platforms for those companies that want to invest and create alternative programs and entertainment that will be freely available to the Hong Kong viewer.

In view of the present unwatchable state of the free-to-air broadcasting situation, I urge the government to act responsibly in considering the renewal of the 2 existing broadcasting licences and keep an open mind in allowing qualified new players into this arena. I propose the responsible Dept of the Hong Kong Government to:

1. Revoke the broadcasting licence from ATV.
2. To take back some of TVB's spectrum.
3. To invite other companies and organizations to auction for the newly freed broadcast spectrums from 1 & 2.
4. Overhaul broadcast laws and legislation to keep up with technological development in media delivery (internet, mobile devices etc).
5. Set laws and policies that will promote our creative industries.

Yours truly

Shatin.

Email:  
3<sup>rd</sup> April 2014

By Email to: [consultation-atvtvb@ofca.gov.hk](mailto:consultation-atvtvb@ofca.gov.hk) and by fax to: 2507 2219

致：通訊事務管理局

關於兩間免費電視服務牌照<sup>查詢</sup>，本人向通訊事務管理局提出如下意見和建議：<sup>續期</sup>

本港兩間免費電視服務公司：亞洲電視公司和無線電視公司，每日都以中、英語播出多樣性節目，這兩間電視公司都有多條電視頻道，其中一條頻道是以廣東話為語言的中文台，這個中文台在播放節目時，同時又有顯示中文字幕。有部份節目製作負責人故意錯用字幕內的中文字，以吸引市民收看，增加收視率，以圖增加廣告費的收入。例如：屋住，在香港大多數是中國人，少部份是外國人，大家能和鞋共處，全賴港人互相包容。這是許多例子其中一例。<sup>(諧)</sup>

電視台故意用諧音的文字代替正確文字，影響香港學生對中文認識，嚴重影響學生的中文程度。

我建議：通訊局提醒電視公司節目製作和使用文字要嚴謹，對違犯者要懲罰。

2014/4/3

說明： 內的文字是錯  
 內的文字是正確



致通訊事務管理局：

## 本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

本人敦促通訊事務管理局聆聽民意，並要求：

- 一、收回亞視免費電視牌照；
- 二、收回無綫台部份頻譜，供其他經營者申請，以促進本地創意工業發展；
- 三、檢討《廣播條例》，增加公開透明的「社區電視台」牌照，以推動言論自由、資訊自由、及香港社會和文化的多元發展。

廣播頻譜是極為珍貴的公共資源。亞洲電視長年以來收視極低，近年更跌至近乎零，在無市民收看的情況下，如容許其繼續廣播，空佔頻譜，就是浪費公共資源。所以本人認為，應予收回，或向亞視開出有條件的短期續牌，如在限期之前收視無顯著改善，便把牌照收回。

本人對於兩間免費電視台的節目及質素每況愈下深感厭惡，忍無可忍。本人除要求政府否決亞視免費電視牌照的續牌申請，並消除無綫電視的壟斷局面，把兩台佔用共 15 條的頻譜重新再分配，吸引更多具實力的經營者，引入競爭，提高節目質素，令節目類型更多元，增加公眾的選擇，打破現有的壟斷格局，真正促進本地創意工業蓬勃發展。

若政府基於政治原因或其他考慮，必須延續兩台牌照，政府大可收回兩台部分頻譜。兩台運用餘下頻譜經營。

《香港人權法案條例》第十六條清楚列明：「人人有發表自由之權利；此種權利包括以語言、文字或出版物、藝術或自己選擇之其他方式，不分國界，尋求、接受及傳播各種消息及思想之自由。」社會的資訊自由乃受香港法例所保障。很可惜，現實是傳播消息的自由，往往由大企業壟斷，而小市民則難以站在同一個平台，公平與之競爭。通訊局沒有好好把關，政策和相關條例都沒有充份保障和推動這方面的人權。通訊局有責任保持社會的言論自由和資訊自由。這應是所有相關政策的大原則和方向。

本人認為，藉著收回部分頻譜後，可以引入有理想有抱負的新經營者進場。《廣播條例》可以新增不同種類牌照，如「社區電視台」，讓非牟利、小本經營、專為特定族裔或社群需要的電視台得以廣播，令香港文化能有更多元發展，增進不同社群的溝通和了解。而在現有經營者續牌是，應該加入有關條件，必須撥出一定時段播放由第三方獨立單位製作的此類節目。港台頻道亦應播放更多此類節目內容，及作為一個播放平台為獨立製作單位提供播放機會。

香港市民

2014年4月3日

Fax: 2507-2219

To: Hong Kong Broadcast Authority

Date: 2014年4月3日

Subject:

電視牌照廣播  
諮詢意見

Pages: 5

# News Anchor

Fax: 2507-2219

P.1

美國的政治討論節目都是非常認真的新聞節目如下:

- "Meet the Press" air on Sundays
- (忘記名) - 共有5個 News Anchor 主持, 是一個很有份量級數專業 (Sam D, Cokie) 其餘的三位, 我忘記他們的名字。
- 5個都是很有權威的 Journalists.

結論: 我不相信找不到一些出色的 News Anchor, 香港要同步。  
Language

美國的中西部是 Hispanic, 10多年前 Colorado 將一個以英文為主語言的電視台, 突然轉 channel 14 以 Spanish 廣播, 現在因 Latino News Net 市場劇增, 有公司要購買某台作為加多另一

個 Hispanic 電視台。我要強調北京政府不須要硬要加插國語新聞廣播, 因為有很多高年的人士, 他們不會明白新聞內容, 語言是一個 Barrier Barrier。這是廣東話為主和交談和溝通, 希望「廣東語是主播」, 尤其是新聞, 香港市民和廣東人要明白時事是重要的。國語不能明白, 會廣播也沒有意思。他們聽不明白, 又怎明白當日的新聞。

Quality: 兩台都有質素都低的現象。韓劇佔了30%, 他的劇種和製作都是抄抄美國的電視片也吧。水準是差70年的地步, 其他的古装劇是沈悶和以前本土的不相向重。

Additional Channels 電視 - 共有多少個台? → ① 主台 ② 重播台 - 留聲 ③ CC.TV 可刪除 ④ 深圳台可刪除  
重質不重量。有一些笑劇是美式的 copy-cat, 沒有什麼特別, 我也不發笑? ⑤ ? ? ?

Confusion。此「詹叔」vs「雷叔」。詹是否適合人選做政論家? 兩個怒漢, 其中一個竟不是漢人, 真笑話! 請轉主持人, 兩個都要換。雷叔不同詹叔

P.1



# A Promise

## 亞視 VS. 無綫

Source = 麗的高層莫女士曾經講及黃錫照向 Leslie Cheng 說;

"I will make you a Superstar."  
1977 歌唱電聲得獎的張國榮是受  
1) 受騙了  
2) 受哄騙了

他只是「一步登天」, 不須要像周潤發當年「龍記」便可以選男主角。回想, Leslie 那身紅白相間的衫, 那雙小小又cute的紅Boots, 真是「好型」又英俊靚仔小生。想這便「國榮」唱唱他視劇主題曲, 做男主角, 也出唱片, 但不叫賣, 他亦不是一個紅小生, 寂寂無名在籠的頭。過了不久, 五年罷, 比較Time Chart. →

Leslie 被麗的糟透了。他唱英文歌, 在英國讀書, 應給他機會表演他的強項, 然後再去演劇。

1982 第一屆新秀梅 Anita.  
1982 同年已出唱片 1983, 84, 85...  
當時, 她沒有一個保證做什麼 Super star, 但你要那心而論 TVB 出了很多人力, 物力, 資源去「顧」這個新人, 黎小田, 劉培基和音樂人的配合, 顧家先和黃霑悉心去把 Anita 的歌和形象去打造。俗語有云: 「人靠衣装, 先敬羅衣后敬人」。這是不過兩年時光, 梅已紅透這個「小香港」, 兩年又兩年她已獨力開個人 Concert。張國榮開 6 場個唱也要請 Anita 做嘉賓。

TVB 他亦有記的「Monica」並與 Anita 同台演出不少大型節目。

- 無綫劇集不及 80 年代。
- News Anchor 人才頂感。
- 飲食節目可以斷絕。
- 音樂 Music Cafe
- 歌手 > 缺乏動聽之歌
- 歌曲
- 能以芬鳴, 可能歌曲沒有吸引。
- 藝劇可否減少?

TVB 經典節目出色的藝人不多, 是否人才短缺?  
Fred Cheng 是 Anita 的 綽綽有餘的選才!

### 亞視

- 節目要提高質素
- 現有政治色彩要中肯, 不要偏向中央, 但不是反對中央。
- 港人不能治港要改革?
- 港人可否取替 Michael 褚簡寧? 他沒有代表性, 不能代表港人。香港拾遺。
- 金玲廣東話不合格, 語調是: ———— (長長短短)



重視：歲月留聲 (重播台)  
1) 方太：沖午播 12-1pm (星期一至五)  
晚上重播 7-8pm (星期一至五)

\* 再重播 星期一至五的所有環節 (2013年尾) 7月至12月的期間  
星期日一直重播幾個小時至五時 (共五小時的方太)

有這需要嗎? (我再查, 現在已取消星期日的重播)  
2) 林家聲粵劇也是重播 (每天兩次) 林氏的藝術是具流傳的價值  
為什麼竟然連母帶也損壞了? 尤其是他已退休, 不能在舞台上  
我和 Vampire 有個約會 絕不吸引。現, 非常可惜! 母帶損壞可惜

3) 再見太陽天 又是婆婆媽媽的劇情, 現在看來並不感人了!  
為什麼要自誇? 名製人楊紹鴻 西州亦曾隨隨便便的  
加上這個名字, 不但只不配匹, 太強了。想當年毛譚翰章  
鄧文懷, 許冠文, 楚原這些典當級的名製人, 那麼, 我們的  
Run-Run Shaw 要什麼稱呼這位電影業人才對呢?

4) 文志榮是多元化多面體的藝人 現在有需要去遙封他嗎?  
說這什麼終身成就獎? 也許是值得在幕前誇耀嗎?

無線電視有更多這些人等 這個台也沒有特去誇獎, 西州台請謙  
5) 肥肥、盧海鵬被重新聘來, 也只不過是借名氣, 但沒有突出的表現  
西州重播他倆的「肥趣」系列, 都是無線的「copy-CAT」, 沒有新意,  
之後, 肥肥也要回「娘家」。肥肥扮葉玉卿, 已不是新鮮吧! 他扮  
肥肥的女兒, 連肥肥自己也忍不住在螢光幕前笑到不能說話來。  
6) 達明一派: 盧海鵬的扮相已是深入人心, 我也不能忘記, 那麼  
無線也沒有重播, 其實也很渴望無線有朝一日重播是非  
常值得!

7) 經典又經典 → 實在太多了, 無線經典之作, 數不勝數。  
結論: 歲月留聲可以不看也罷, 應該會淘汰。

# 政治方向

1) Hot Topic: 兩主持: A) 漂亮的女主持, 她沒有政治的口才 P. 4  
B) 醜樣的黑鬼, 他不是香港的廣東人

這個組合是合襯嗎?  
可否聘用一個香港人, 王生士長的, 不是那個不倫不類的  
印度(巴基斯坦)人的面孔是香港人呀, 難道我不一個有代表  
性的香港人?

2) 「把酒當歌」有一至兩主持. A) 劉瀾昌是大陸來的, 沒有觀眾緣  
B) 女主持: 不太認識

- 面目可憎
- 沒有 Camera Face
- 做主持不知所謂
- 也沒有主持風範
- 他可否做一個好結論? 當然沒有。

換主持

Background: 在架擺上三支酒, 在桌上又放了一瓶酒, 鏡面前  
有自己的酒杯, 這就是「把酒」。那麼「當歌」又在那兒呢?  
無以為論把酒亦言載歌載舞是切合節目名稱「把酒當歌」  
- 我被節目內容空泛, 只是搖搖杯底去把歌敲「心」, 你想  
觀眾与你把酒談「政」, 你並沒有政, 這個吸引力, 觀我有  
耐性去看劉瀾昌弄杯說廢話。

3) 「看江怒看」兩位主持, 兩個都不是香港人, 廣東話說  
來有鄉音, 沒有鄉音的外國人, 或許他住在香港已久的印度人,  
一看便不順眼. VS. 無線: 講清講楚 主持是新聞報導員  
非常專業, 有 Camera Face 的新聞從事員, 尖景後說話有力,  
可有向被訪者靠近猛打的态度, 這才是一個成功的主持人

4) Language: Mandarin 新聞 Mon - Fri (? Time) 下午. 那麼,  
星期六、日就不需要我們香港市民不用聽國語新聞嗎?  
我不須要在每個星期在五天國語新聞去學國語, 我諗粵語和  
的普通話, 我是在英 97 前自學的。

# Horse Racing

K5

Gambling is illegal in Hong Kong. 賽馬是賭博，為什麼可以播賽馬？不合法的賭博，竟可以大搖大擺地直播賽馬？這是什麼意思？

Asia Pageant = Miss Politician OR Miss Asian?

選美還是選「政」？

- 2014年梁美芳也是選美嗎？
- 她也要依靠選美來亮相電視去助選佳麗？她也是佳麗候選政客是也。
- 她要做選美評判來作宣傳？
- 亞州小姐与你這個政客何干？
- 已變了質。選大陸小姐？
- All contestants are from 四川、蒙古北京佔了65%。
- 選中國小姐 or world-wide? 又不是 Miss Universe 又是 Miss Asia 不是 Miss World. 現在已劃定不很清楚了，因為什麼原因如此的變成中國內陸的選美。

Rediffusion → 亞州電視一代 → 亞州電視二代  
亞視已變了質，四年前2010年初不是那麼強烈的左派，現在卻是一個中央政府的官方台。

港人治港 VS 港人不能治港

基本法強調一國兩制，港人治港，那麼亞州真豈有此理，製作了個政論節目「港人不能治港」。是否要鼓吹大陸人治港？以這個政治節目去說服港人不要治港，這個「劇目名」真是有侮辱港人治港的精神，是誰個潛言默化香港人的高度自治的50年不變和自管的概論。我希望有關人仕注意、注意！

談論時政以「港人不能治港」its a humiliation!  
主持人可否坐在橋子做節目，變換背景。

我是

我支持亞洲電視

及無線電視續牌

我喜歡跑馬

我喜歡卡通片

已簽署



To: 通訊事務管理局

以下是本人對 TVB 無線電視續牌照的意見  
 現時因王維基取不到免費的電視牌照，很多人將怨氣發洩於 TVB，對 TVB 是很不公平。TVB

有會今天的成功是多年努力累積而得的，現時香港最紅的演員和導演，大部份都是由 TVB 栽培出來。例如：葉德嫻和張國榮由電視出身，一過檔 TVB 很快就大紅大紫，所以 TVB 培訓人才，真是有一手。其實成功培訓一過人是要很大的人力和物力才成事。所以公司要自己以藝員答的是無可厚非。

自陳志雲離開 TVB，而過檔商台後，也覺得商台有刻

意打壓 TVB，商台以藝員王泰來在「圓圓」的節目中批評 TVB 的電視劇「心路 GPS」收視不好，下一個會好些啫。「心路 GPS」劇是講一個時下的年青宅男，不思進取，只知吃喝玩樂，人生沒有理想，但當得到別人啟發，找到人生目標，變成一個有為的年青人。這樣好的

題材，正是現時年青人所缺少的，你們的人也不是只  
看收視好壞，而亂胡亂批評，不知所為。例如：「師伏  
明白了」、「妙手回春」等等的電視劇也是非常好。

冬季奧運和世界盃都是TVB用了很多錢購入，使  
香港的市民可以免費收看，非常好。

牌照  
一定要續給TVB

本人 **已簽署**

3/4/14

Tel:

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

敬啟者:

相關涉及 TVB 及 ATV 越過固定傳送者牌照權限之正式法律條文如下:

《電訊(傳送者牌照)規例》6 條列表:

*固定傳送者牌照 -- 根據固定傳送者牌照而提供的服務*

同時,TVB 及 ATV 的固定傳送者牌照寫明:

#### SCHEDULE 1

##### SCOPE OF THE SERVICE

1. Subject to General Condition 1.4 and Clauses 2 and 3 of this Schedule 1, all internal telecommunications services between **fixed points capable of being provided utilising the network as defined in Schedule 2 and the Radiocommunications Installations as defined in Parts (A) and (B) of Schedule 3** (other than telecommunications services the subject of an exclusive licence issued under the Ordinance, a public radiocommunications service licence, a mobile carrier licence, a radio paging system licence or a service subject to licensing under any other Ordinance)

而 Schedule 2 只公開了 TVB 其中一個網絡為 A.Terrestrial UHF Transmission Network。然而,我個人認為此一牌照並不包括 Handheld UHF Transmission Network。很遺憾 DTMB 正是採用了混合制式,而 Schedule 2 及 3 並未公開。特此致函,望各機構能盡監察之責任,讓公眾清楚了解 TVB 及 ATV 之服務範圍,以免購買 OFCA 容許的接收器,又而使 TVB 及 ATV 墜入 HKTV 面對的制式陷阱。

祝

台安

小市民上

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

各位通訊局成員：

我們是一群家長，最近聽說流動電視原來不受廣播條例監管，即可以拍咩播咩，廣告也任播，我怕會有成人劇集及香煙廣告，教壞細路同年青人。

如果流動電視真係唔受廣播條例監管，我哋班家長完全係投訴無門，最後可能會將怒火帶上街頭。政府是否應該用同一把尺去監管流動電視和免費電視呢？它們的節目對觀眾的影響，是完全一樣的。

一群憤怒的家長



To Communications Authority, Hong Kong

From: A concerned daddy

Date: 3 April 2014

By mail and by Fax: 2507 2219

Total 2 pages

**Re: Public consultation – renewal of domestic free television programme service licences of ATV and TVB**

My views are as follows:

**Language of broadcast**

**Para. 1.** The licensees shall provide one language service in the English language and one language in the Cantonese dialect.

**Comment:** The trouble is that the accent of one particular TVB weather reader (Ms. Ling Ling LEE) sounds very strange. Did she get the job because her father is Mr. Mark Po On LEE, the General Manager of TVB? As to ATV, the accent of one particular female current affair reader in the Cantonese dialect is not what you can call standard. Can CA impose some standard and guideline on this matter?

**Family Viewing Hours**

**Para. 13.** Nothing unsuitable for children shall be broadcast between 4pm and 8:30pm.

**Comment:** Both TVB and ATV broadcast commercials and programme previews during these hours which are intended for adults. Again, can CA impose standard and guideline?

**Accuracy and impartiality**

**Para. 19:** The licensees shall ensure that views are presented with accuracy and due impartiality.

**Comment:**

- (1) Financial data displayed between 7:30am and 8am on Pearl every morning during NBC Nightly News are inaccurate, especially the exchange rates of Canadian dollars and Australian dollars. This has continued for many months.
- (2) TVB interviews are not impartial because they do not give suitable and

proportional time to opposite views from other political parties. In particular, they always interview those from the Democratic camp first, missing the views of DAB completely.

### Gambling

Para. 25 : Scenes shall be presented with discretion, moderation and in a manner which does not encourage gambling.

Comment: All race reports encourage gambling and should be strictly controlled. At present, Race Reports have been given undue prominence in ATV. Some so-called market reports are presented as if they are not encouraging "investment" but on "speculation" which is on par with gambling. The giving of investment views on free TV should be better controlled.

### Advertising Requirements

Para. 9: Advertisers for the following products on services are not acceptable...(c) fortune-tellers and the like.

Comment: TVB use MAK Ling Ling, and some other fortune-tellers all the time. She gives talks, views, and offers advice on fortune telling. She is in fact selling books on fortune telling in disguise. Is there any control?

### Anti-competition behavior

Apart from programme matters, can CA impose standards and guidelines on anti-competition and other improper behavior on TVB?

For example, TVB has been sued by many current and former staffs at the Labour Tribunal and had been ordered by the Labour Tribunal or subsequently "agreed" to pay the staffs. Why CA allow irresponsible and dubious employer (on the management team of TVB) to be a licence holder? Where there is a clear violation of the Employment Ordinance, should an employer be closely monitored in its employment practice? Can CA impose some law-abiding standard on a licence holder? As another example, TVB's accusation of Mr. Stephen Chan (former General Manager) and the unsuccessful prosecution by ICAC bear the hallmark of an internal power struggle within the TVB hierarchy. The other example is that TVB is also known to sign up talents at nominal fees. If talents cannot get an economic wage, how can they survive? Are the talents forced to engage in indecent activities?

END



通訊辦 主席何沛謙先生：

敬啟者：我們對無線電視式間電視續牌的問題這  
 香港市民極不滿之意式間公司。無線在無競爭對手  
 下製作粗糙。愚弄市民為香港製造了整整兩代愚民現在  
 看來何止二代。隨時每千秋萬代。亞視更不斷重播舊節目。  
 挑戰市民底完全無資本製作新視野。把前印付根。林百欣特  
 代製作建高陋片重新編排。引起我們香港市民憤怒。96%人贊  
 成收回TVB。ATV部份頻譜。目前根本香港市民無得選擇。無  
 可奈何。屈臣接受去看無線膠膠戲。亞視收視率已完全蛋。一點都  
 不足。為什麼特區政府依地發牌給這二間公司。王維志已投資  
 十多億想搞一間先進免費電視給市民及有多選擇。為甚麼  
 不發牌給其。莫明奇妙。王維基是個堅強阿志商人。又不是  
 反對共產黨的人。採取李澤楷奇妙電視。發牌給他已逾多月  
 不見李澤楷行動去製作一節目宣布開台日期。真不明白特區  
 政府辦事不靈。一些些成績都沒有。令人憤怒。王維基已向中  
 移動流動電視牌照。些些準備開台。為甚麼特區政府加以阻撓  
 不准開台。全香港人都在喊吶。怒。通訊局順下民意。不如發牌  
 給王維基去奮鬥。以民意。都證明給王維基去創作節目的  
 營辦商。我們香港所有人表達意見都應該將個牌畀TV。  
 一定收回無線及亞視二台。讓其他經營者申請。復興本地美  
 費電視工業。藝員眾多想加入王維基。不願意在TVB、ATV工作。  
 我們一睇看不過眼。路見不平。持此政惡。貴局查察。謝希  
 順民意。限制無線。亞視二台。續牌。特牌。一發給有意經營者  
 辦了。祝佳節

健康

我們是社會公我者上

二〇一四年四月三日

通訊事務管理局於2014年4月3日接獲的書面意見

## 你的意見十分重要

你的意見對通訊事務管理局十分重要。

- 你是否滿意亞洲電視及無綫電視的節目質素？ *亞視*
- 你喜歡亞洲電視及無綫電視播映哪一類型的節目？ *無綫*
- 在遵守各項牌照條件、節目標準及廣告標準方面，  
你認為亞洲電視及無綫電視的表現如何？ *亞視*
- 你想發表意見或有任何提議？ *亞洲電視*