本地免費電視節目服務牌照續期公眾諮詢

就現進行中的免費電視續牌諮詢,本人完全支持繼續發牌與現存的兩間電視台--TVB及ATV。

- 1.1 源於能把握第一間免費電視成立的先機, TVB 近年雖仍以低俗, 胡鬧, 商業 化的劇集及娛樂節目為主, 輔以跟風制作受歡迎節目以打擊對手為主要策略, 更長時間攏斷娛樂界藝人和歌星等的演出, 輕易地吸引大量的"師奶群"和一眾要求不高,但求能簡單消磨時間,也好讓日常生活中能多一點共通話題的觀眾。如此多年來,雖恐已令眾多觀眾的素質和主動思考能力下降。話得說回來, TVB 的新聞節目還是可以的,其 24 小時循環播放的新聞台,亦極合本人所需。
- 1.2 以 TVB 目前擁有的較高收視率,及仍能照顧大部分港人基本所需,實難有拒絕其續牌的理由。
- 2.1 對歷史最悠久的 ATV, 由於其免費廣播起步較遲, 財力和資源亦相對地較吃虧, 加上曾多次轉換主要股東, 以致其節目水準略欠穩定, 路線較飄忽。但多年來以其不斷創新, 多元化的, 開拓新節目的作風, 以圖打破慣性收視的努力, 客觀地仍須與以支持, 鼓勵和讚賞。多年來, 其經典的, 受歡迎的節目還是不少。較遠期的"尋找他鄉的故事", 早令人津津樂道; 讓港人一度瘋狂的遊戲節目"百萬富翁"; 經典的, 武打特技比美電影制作水準的無數武打劇, 更令普羅香港武俠劇迷以致國內外觀眾激賞和回味無窮; 創新和極受歡

迎的劇集"我和疆屍有個約會"。多年前更引入無數高質數國內及日韓電視劇,給香港觀眾帶來更多的選擇。以致近年能為社會帶來極高正能量的"感動香港人物選舉";給不同年青人提供演出機會的"亞州星光大道";給尋找投資機會的觀眾多吸收財經知識和策略的"國際財經視野";讓觀眾有機會去多瞭解及思考,不同政治人物,學者等對熱門新聞議題的立場和觀點的"把酒當歌";加上其他照顧不同趣味觀眾群的"高志森微博","BB日記","胡恩威主持的論政系列","香江怒看","ATV 焦點"等等節目。再加上其較 TVB 更敢言,報道更全面的新聞節目等等,完全符合其近年宣揚"良心電視台"的口號,並提供更多元化的節目給不同喜好的觀眾群。如此種種,早已受本人,家人和無數親友們歡迎。

- 2.2 當 ATV 的"良心電視"目標能達成,廣大電視觀眾的素質,諸如認識祖國, 認識歷史,瞭解世界大事,思考能力等等,必定得到提升。亦希望本人與朋 友間的一句戲言"學通識,睇亞視"能夠成真。
- 2.3 一間有五十多年往續的電視台,絕不應因近三兩年的困境而被借故終止其牌照,而令廣大的,長久的 ATV 電視迷失望和痛心。所以本人覺得 ATV 的續牌,更是理所當然。